

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Рабочие программы дисциплин

Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**  
Год начала подготовки **2022**

Место дисциплины в учебном плане	Название дисциплины
Б1.В.ДВ.01.01	Информационное общество и развитие цифровых технологий
Б1.В.ДВ.01.01	Система организации профессиональной деятельности в цифровой среде
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии организации проектной работы в дизайне
Б1.В.ДВ.01.02	Эффективная презентация проекта
Б1.О.01	Иностранный язык в сфере делового и профессионального общения
Б1.О.01	Командообразование и лидерские навыки
Б1.О.01	Межкультурное взаимодействие в современном мире
Б1.О.01	Методология научного исследования
Б1.О.02	Математические методы и модели поддержки принятия решений
Б1.О.02	Современные технологии разработки программного обеспечения
Б1.О.02	Управление ИТ проектами
Б1.О.03	UI/UX-дизайн
Б1.О.03	Web-технологии
Б1.О.03	Инструментальные средства цифрового дизайна
Б1.О.03	Основы web-аналитики
Б1.О.03	Основы web-разработки
Б1.О.03	Проектирование баз данных

<b>Место дисциплины в учебном плане</b>	<b>Название дисциплины</b>
Б1.О.03	Проектирование интерфейсов
Б1.О.03	Профессиональная этика
Б1.О.03	Системы искусственного интеллекта
Б1.О.03	Современные средства визуальной коммуникации
Б1.О.03	Теоретические основы дизайн-проектирования
Б1.О.03	Технологии Big Data
Б1.О.03	Эргономика и техническая эстетика в дизайн-проектировании
ФТД.В	Введение в профессиональную деятельность (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Информационное общество и развитие цифровых технологий рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра культурологии и дизайна</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>6 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	2
аудиторные занятия	50		
самостоятельная работа	166		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	166	166	166	166
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

*Кандидат искусствоведения, Доцент, Шелюгина О.А.*

Рецензент(ы):

*Кандидат искусствоведения, Зав. кафедрой, Кирюшина Ю.В.*

Рабочая программа дисциплины

**Информационное общество и развитие цифровых технологий**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.06.2023 г. № 7

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

*Л.И. Нехвядович*

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.06.2023 г. № 7

Заведующий кафедрой *Л.И. Нехвядович*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование способности исследования и анализа профессиональной информации, в том числе трендов развития информационных технологий, для задач разработки и оптимизации проектов в области цифрового дизайна в контексте современных технологических инициатив и развития рынка информационных технологий
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.01.01
----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ПК-1</b>	<b>Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-1.1	Знает методы и программный инструментарий проектирования информационных ресурсов, специфику их применения
ПК-1.2	Умеет отбирать и применять инструментальные средства для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
ПК-1.3	Владеет навыками создания информационных ресурсов с использованием современных цифровых технологий
<b>ПК-2</b>	<b>Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-2.1	Знает задачи, этапы проектной деятельности и способы ее организации
ПК-2.2	Умеет проектировать информационный ресурс, web и мультимедийное приложение
ПК-2.3	Владеет навыками оценки эффективности проектной работы, соответствия проекта требованиям

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Знает задачи, этапы проектной деятельности и способы ее организации. Знает методы и программный инструментарий проектирования информационных ресурсов, специфику их применения
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Умеет проектировать информационный ресурс, web и мультимедийное приложение. Умеет отбирать и применять инструментальные средства для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Владеет навыками оценки эффективности проектной работы, соответствия проекта требованиям.

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Предмет, основные понятия и модели информационного общества</b>						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Введение в курс	Лекции	2	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
1.2.	Тенденции развития современных технологий и общества	Лекции	2	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
1.3.	Основные теоретические понятия дисциплины. Влияние компьютерных сетей на современную культуру. Сквозные технологии.	Практические	2	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л1.1
1.4.	Этапы развития информационных технологий: разработка ленты времени	Сам. работа	2	30	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
1.5.	Облачные технологии и современная информационная культура. Сквозные технологии: подготовка обзора и презентационных материалов	Сам. работа	2	36	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
<b>Раздел 2. Технологические основы информатизации общества</b>						
2.1.	Современные технологии: тренды и форсайты. Технологии проектирования информационных систем	Лекции	2	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
2.2.	Инструменты бизнес-аналитики и проектирование информационных систем	Практические	2	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
2.3.	Использование информационных технологий в профессиональных проектах	Сам. работа	2	18	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
2.4.	Анализ требований к информационному ресурсу.	Лекции	2	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л1.1
2.5.	Инструменты разработки требований к ИТ-проекту. Разработка технического задания	Практические	2	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л1.1
2.6.	Разработка требований к ИТ-проекту.	Сам. работа	2	24	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Разработка технического задания					
<b>Раздел 3. Организация проектной работы по созданию информационных ресурсов</b>						
3.1.	Современные методы работы над проектом	Лекции	2	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
3.2.	Цифровые инструменты для организации проектной работы	Практические	2	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
3.3.	Инструменты прототипирования	Практические	2	6	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
3.4.	Цифровые инструменты для организации проектной работы	Сам. работа	2	18	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
3.5.	Прототипирование информационного ресурса	Лекции	2	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л1.1
3.6.	Разработка прототипа информационного ресурса	Сам. работа	2	18	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л1.1
<b>Раздел 4. Основы презентации проекта</b>						
4.1.	Основы презентации проекта	Лекции	2	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
4.2.	Подготовка презентационных материалов	Сам. работа	2	22	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
4.3.	Проведение эффективной презентации проекта	Практические	2	10	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.1, Л1.1

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3439">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3439</a></p> <p><b>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-1:</b> Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</p> <p><b>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА</b></p> <p>1. Что означает термин "Информационные ресурсы"?</p> <p>a. Электронные книги.</p> <p>b. Все компьютерные программы.</p> <p>c. Любые источники информации, такие как документы, базы данных, веб-сайты и другие.</p> <p>d. Группы людей, обменивающиеся информацией.</p>

Ответ: с. Любые источники информации, такие как документы, базы данных, веб-сайты и другие.

2. Что такое CSS в контексте веб-разработки?

- a. Каскадная система стилей, используемая для оформления веб-страниц.
- b. Язык программирования для создания баз данных.
- c. Графический редактор для ретуширования фотографий.
- d. Веб-браузер для просмотра веб-страниц.

Ответ: a. Каскадная система стилей, используемая для оформления веб-страниц.

3. Какие навыки и знания необходимы для создания успешного web-приложения?

- a. Только знание английского языка.
- b. Понимание пользовательских потребностей, знание языков программирования, опыт в дизайне и тестировании.
- c. Способность использовать растровые графические редакторы.
- d. Знание истории дизайна.

Ответ: b. Понимание пользовательских потребностей, знание языков программирования, опыт в дизайне и тестировании.

4. Каковы основные этапы разработки web-приложения?

- a. Составление мудборда и разработка дизайна футера.
- b. Планирование, дизайн, разработка, тестирование, развертывание.
- c. Запуск рассылки рекламных материалов.
- d. Ответы на комментарии пользователей.

Ответ: b. Планирование, дизайн, разработка, тестирование, развертывание.

5. Какие форматы файлов могут использоваться для хранения мультимедийных данных (например, изображений и видео)?

- a. .jpg, .png, .mp3, .mp4 и другие аудио- и видеоформаты.
- b. Только .doc и .xls.
- c. .exe и .zip.
- d. Только .txt и .pdf.

Ответ: a. .jpg, .png, .mp3, .mp4 и другие аудио- и видеоформаты.

6. Какой из перечисленных языков программирования чаще всего используется для создания динамических веб-страниц?

- a. Basic.
- b. JavaScript
- c. R
- d. C++

Ответ: b. JavaScript

7. Что такое "отзывчивый дизайн" в контексте web-разработки?

- a. способность сайта реагировать на пользовательские запросы.
- b. способность сайта адаптироваться к разным разрешениям экранов и устройствам.
- c. способность сайта обрабатывать большие объемы данных.
- d. способность сайта работать оффлайн.

Ответ: b. способность сайта адаптироваться к разным разрешениям экранов и устройствам.

8. Что представляет собой API (Application Programming Interface)?

- a. Набор инструкций и функций, доступных для использования в приложении.
- b. Устройство для ввода паролей.
- c. Инструмент для обработки изображений.
- d. Архив приложения.

Ответ: a. Набор инструкций и функций, доступных для использования в приложении.

9. Какое программное обеспечение используется для создания и редактирования веб-страниц?

- a. Microsoft Word.
- b. Adobe Photoshop.
- c. Веб-браузер.
- d. Редакторы кода, такие как Sublime Text или Visual Studio Code.

Ответ: d. Редакторы кода, такие как Sublime Text или Visual Studio Code.



10. Что такое CMS в контексте веб-разработки?

- a. Система управления содержанием, используемая для управления контентом на веб-сайтах.
- b. Компьютерное оборудование для просмотра сайтов.
- c. Способ организации встреч и мероприятий.
- d. Редактор векторной графики.

Ответ: a. Система управления содержанием, используемая для управления контентом на веб-сайтах.

11. Что представляют собой гибкие методологии разработки?

- a. Методы, которые позволяют сделать разработку жесткой и предсказуемой.
- b. Подходы, которые способствуют адаптивности и изменениям в процессе разработки.
- c. Процедуры, направленные на автоматизацию всех этапов разработки.
- d. Спецификации, которые подразумевают фиксированный набор функций.

Ответ: b. Подходы, которые способствуют адаптивности и изменениям в процессе разработки.

12. Какая из нижеперечисленных практик часто используется в гибких методологиях разработки?

- a. Фиксированный график и обширная документация.
- b. Регулярное общение с заказчиком.
- c. Ужесточенное управление изменениями и жесткие сроки.
- d. Использование одного языка программирования на всех этапах.

Ответ: b. Регулярное общение с заказчиком

13. Какие из следующих инструментов могут помочь в реализации гибких методологий разработки?

- a. Электронные таблицы и бумажные документы.
- b. Калькулятор.
- c. Платформы для коммуникации и системы управления задачами.
- d. Электронные книги.

Ответ: c. Платформы для коммуникации и системы управления задачами.

14. Что такое "прототипирование" в разработке веб-сайтов или приложений?

- a. Создание рабочего продукта сразу после начала проекта.
- b. Создание промежуточной версии продукта с ограниченным функционалом для тестирования и обратной связи.
- c. Создание документации для проекта.
- d. Составление подробного плана разработки.

Ответ: b. Создание промежуточной версии продукта с ограниченным функционалом для тестирования и обратной связи.

15. Какие из перечисленных преимуществ связаны с использованием гибких методологий разработки?

- a. Строгий контроль над бюджетом и сроками.
- b. Гибкость в реагировании на изменения и требования клиента.
- c. Необходимость разработки исчерпывающей документации.
- d. Удорожание проекта.

Ответ: b. Гибкость в реагировании на изменения и требования клиента.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает аббревиатура MVP в контексте разработки приложений и веб-сайтов?

Ответ: Минимально жизнеспособный продукт.

2. "Гибкие \_\_\_\_\_ разработки — это подходы к созданию программного обеспечения, обеспечивающие тесное сотрудничество с заказчиком, готовность к изменениям в процессе разработки и доставку рабочего продукта в кратчайшие сроки". Укажите пропущенное слово:

Ответ: методологии.

3. Какая роль у тестирования в гибких методологиях разработки?

Ответ: Регулярное тестирование помогает обнаруживать ошибки и дефекты на ранних этапах.

4. Какие инструменты и системы управления задачами могут быть полезными при использовании гибких методологий разработки?

Ответ: Платформы для коммуникации и системы управления задачами.

5. Что такое "пользовательский интерфейс" (UI) в контексте проектирования web-приложений?

Ответ: Пользовательский интерфейс (UI) относится к дизайну и визуальным элементам интерфейса приложения, таким как кнопки, цвета, шрифты.

6. Что такое "пользовательский опыт" (UX) в контексте проектирования web-приложений?

Ответ: Пользовательский опыт (UX) связан с общим восприятием и удобством использования приложения.

7. Набор инструкций и функций, доступных для использования в приложении — это:

Ответ: API

8. Система управления содержанием, используемая для управления контентом на веб-сайтах – это:

Ответ: CMS.

9. Для какого подхода к разработке характерны гибкость в реагировании на изменения и требования клиента?

Ответ: Гибкие методологии разработки ИЛИ Agile.

10. Почему оценка эффективности проектной работы важна для успешной реализации проекта?

Ответ: Она важна, чтобы определить, какие аспекты проекта нужно улучшить или скорректировать для достижения желаемых результатов.

11. Что подразумевается под коммуникацией проекта?

Ответ: Взаимодействие и обмен информацией между участниками проекта и заинтересованными сторонами.

12. Что такое презентация проекта?

Ответ: Презентация проекта - это процесс демонстрации результатов проектной работы перед заинтересованными сторонами, обычно с использованием визуальных материалов и устного выступления.

13. Четко определенные условия или параметры, которые используются для оценки, достигнуты ли цели и ожидания проекта, — это:

Ответ: Критерии успеха проекта.

14. Укажите термин, означающий способность проекта достигать своих целей и результатов при оптимальном использовании ресурсов, включая время, бюджет и участников.

Ответ: Эффективность проекта.

15. Назовите не менее двух методов, которые могут использоваться при презентации проекта.

Ответ: Методы могут включать в себя создание презентации с использованием слайдов и других цифровых материалов, демонстрацию прототипов или рабочих моделей, а также проведение встреч и обсуждение результатов с аудиторией.

16. Что включает в себя планирование эффективной презентации проекта?

Ответ: Планирование презентации включает в себя определение целевой аудитории, разработку структуры и создание визуальных материалов презентации.

17. Что означает "адаптация к аудитории" в контексте презентации проекта?

Ответ: Адаптация к аудитории - это учет особенностей и интересов аудитории при подготовке и проведении презентации, чтобы сделать ее более понятной и привлекательной.

18. Любые источники информации, такие как документы, базы данных, веб-сайты и другие — это:

Ответ: Информационные ресурсы.

19. Создание промежуточной версии продукта с ограниченным функционалом для тестирования и обратной связи — это:

Ответ: Прототипирование.

20. Какие цели преследуются при создании прототипа?

Ответ: Основные цели создания прототипа включают в себя проверку идеи или дизайна продукта, уточнение требований.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-2: Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений

1. Что включает в себя анализ запросов и потребностей аудитории?

- a. Исследование требований законодательства.
- b. Создание новых продуктов без учета мнения аудитории.
- c. Освоение новых навыков и знаний.
- d. Сбор и анализ информации о предпочтениях, ожиданиях и проблемах аудитории.

Ответ: d. Сбор и анализ информации о предпочтениях, ожиданиях и проблемах аудитории.

2. Что означает учет характеристик целевой аудитории при создании информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений?

- a. Адаптация проекта под предпочтения и особенности аудитории.
- b. Экономия ресурсов при разработке проекта.
- c. Произвольный выбор цветов и шрифтов.
- d. Игнорирование потребностей аудитории.

Ответ: a. Адаптация проекта под предпочтения и особенности аудитории.

3. Что следует использовать для поиска информации о текущих запросах и потребностях целевой аудитории?

- a. Интуицию.
- b. Только собственный опыт.
- c. Социальные сети, опросы, аналитические инструменты, обратную связь.
- d. Произвольное потребление информации.

Ответ: c. Социальные сети, опросы, аналитические инструменты, обратную связь.

4. Зачем важно учитывать запросы и потребности целевой аудитории при создании информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений?

- a. Это помогает создавать продукт, который будет привлекать и удовлетворять аудиторию.
- b. Это требуется законом.
- c. Это делает проект более креативным.
- d. Это удешевляет дизайн-проект.

Ответ: a. Это помогает создавать продукт, который будет привлекать и удовлетворять аудиторию.

5. Какие методы можно использовать для анализа запросов и потребностей целевой аудитории при создании информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений??

- a. Мнение друзей.
- b. Использование случайных иллюстраций.
- c. Анализ данных, сбор обратной связи, проведение опросов и мониторинг социальных сетей.
- d. Только гипотетические предположения.

Ответ: c. Анализ данных, сбор обратной связи, проведение опросов и мониторинг социальных сетей.

6. Что может дать профессионалу учет потребностей аудитории при создании информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений?

- a. Возможность создавать дизайн по своему вкусу.
- b. Увеличение эффективности проекта, удовлетворение потребностей аудитории и повышение эффективности коммуникации.
- c. Снижение стоимости разработки дизайна.
- d. Более креативный проект.

Ответ: b. Увеличение эффективности проекта, удовлетворение потребностей аудитории и повышение эффективности коммуникации..

7. Какие характеристики целевой аудитории могут быть важными для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений?

- a. Только пол и возраст.
- b. Только физическое здоровье.
- c. Только место жительства.
- d. Пол, возраст, интересы, поведенческие особенности и многое другое.

Ответ: d. Пол, возраст, интересы, поведенческие особенности и многое другое.

8. Какие из нижеперечисленных задач относятся к анализу целевой аудитории?

- a. Определение лучших шрифтов для дизайна.
  - b. Подбор цветовой палитры.
  - c. Работа с фотографиями.
  - d. Изучение интересов и поведенческих особенностей аудитории.
- Ответ: d. Изучение интересов и поведенческих особенностей аудитории.

9. Что такое "персонаж" или "персона" в контексте целевой аудитории?

- a. Воображаемый представитель целевой аудитории, который помогает лучше понять их потребности и характеристики.
- b. Артефакт.
- c. Термин, используемый только в литературоведении.
- d. Человек или животное, изображенные на логотипе.

Ответ: a. Воображаемый представитель целевой аудитории, который помогает лучше понять их потребности и характеристики.

10. Что представляют собой тренды в дизайне?

- a. Мнение экспертов.
- b. Обязательные стандарты, которые нельзя игнорировать.
- c. Популярные направления и стили, которые временно актуальны.
- d. Прошлые достижения в дизайне.

Ответ: c. Популярные направления и стили, которые временно актуальны.

11. Какие источники информации можно использовать для отслеживания трендов в разработке информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений?

- a. Ключевые теоретические труды.
- b. Мнение друзей и семьи.
- c. Онлайн-журналы, дизайнерские блоги, социальные медиа, профессиональные сообщества и выставки.
- d. Только собственное воображение и интуиция.

Ответ: c. Онлайн-журналы, дизайнерские блоги, социальные медиа, профессиональные сообщества и выставки.

12. Что означает способность отвечать на запросы и потребности общества в проектной деятельности?

- a. Способность создавать проекты без учета требований законодательства.
- b. Способность выполнять любую работу.
- c. Умение адаптировать свои навыки и знания для удовлетворения требований общества и аудитории.
- d. Умение игнорировать запросы и потребности общества.

Ответ: c. Умение адаптировать свои навыки и знания для удовлетворения требований общества и аудитории.

13. Почему важно учитывать запросы и потребности общества в профессиональной деятельности?

- a. Потому что это требуется законом.
- b. Потому что это экономит время.
- c. Потому что это помогает создавать дешевые продукты и услуги.
- d. Потому что это помогает создавать более качественные продукты и услуги.

Ответ: d. Потому что это помогает создавать более качественные продукты и услуги.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Зачем важно следить за трендами в медиадизайне?

Ответ: Для того чтобы идти в ногу со временем, удовлетворять потребности и ожидания аудитории, а также выделяться на фоне конкурентов.

2. Почему важно внимательно слушать и понимать запросы и потребности аудитории?

Ответ: Понимание запросов и потребностей аудитории позволяет создавать продукты и услуги, которые лучше удовлетворяют их ожидания и требования. Это повышает уровень удовлетворенности клиентов и конкурентоспособность.

3. Какие навыки и качества считаются важными для успешной работы с запросами и потребностями аудитории? Укажите не менее трех.

Ответ: Важными навыками являются коммуникабельность, способность к сотрудничеству, адаптивность, аналитические способности и готовность к обучению, способность слушать и внимание к деталям.

4. Как можно поддерживать актуальность своих навыков и знаний, чтобы успешно отвечать на запросы и потребности аудитории?

Ответ: Актуальность навыков и знаний помогают поддерживать регулярное обучение, мониторинг новых тенденций и технологий.

5. Почему способность к адаптации и гибкости важна в профессиональной деятельности?

Ответ: Гибкость и способность адаптироваться позволяют быстро реагировать на изменяющиеся условия и требования аудитории.

6. Какие последствия могут возникнуть, если игнорировать запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности?

Ответ: Игнорирование запросов и потребностей аудитории может привести к потере клиентов, ухудшению репутации и снижению конкурентоспособности.

7. Назовите основные цели использования медиадизайна.

Ответ: Передача информации, привлечение внимания и улучшение пользовательского опыта.

8. «К характеристикам \_\_\_\_\_ аудитории относятся пол, возраст, интересы, поведенческие особенности и многое другое». Укажите пропущенное слово.

Ответ: Целевой.

9. Воображаемый представитель целевой аудитории, который помогает лучше понять их потребности и характеристики — это:

Ответ: Персонаж ИЛИ Персона.

10. Популярные направления и стили, которые временно актуальны, — это:

Ответ: Тренды.

11. Какие факторы следует учитывать при анализе целевой аудитории для дизайна? Укажите не менее трех.

Ответ: Важно учитывать возраст, пол, образ жизни, интересы, культурные особенности, технические характеристики (например, типы устройств), поведение в интернете и многое другое, в зависимости от конкретных задач и проекта.

12. Почему важно периодически обновлять анализ целевой аудитории?

Ответ: Аудитория может изменяться со временем, потребности и предпочтения могут эволюционировать.

13. Что такое "пользовательский путь" (customer journey)?

Ответ: Пользовательский путь - это последовательность этапов, которые пользователь проходит, взаимодействуя с продуктом или услугой.

14. Зачем нужен анализ пользовательского пути в дизайне?

Ответ: Анализ пользовательского пути помогает определить, какие моменты могут быть улучшены в дизайне, чтобы удовлетворить потребности аудитории на каждом этапе.

15. Какие ошибки могут возникнуть, если не проводить анализ целевой аудитории перед созданием дизайна?

Ответ: Отсутствие анализа целевой аудитории может привести к созданию дизайна, который не соответствует ожиданиям и потребностям аудитории

16. Каким образом анализ целевой аудитории может помочь в определении контента для дизайна?

Ответ: Анализ целевой аудитории помогает определить, какой контент будет наиболее интересным и полезным для аудитории. Это включает в себя выбор тем и стиля коммуникации.

17. Укажите один из факторов, которые нужно учитывать при анализе целевой аудитории для глобальных проектов с разнообразной аудиторией.

Ответ: учет культурных различий и языковых особенностей разных аудиторий ИЛИ учет разных правовых норм в разных регионах.

18. "Учет характеристик целевой аудитории при создании дизайна — это \_\_\_\_\_ дизайна под целевую аудиторию". Укажите пропущенное слово.

Ответ: адаптация.

19. Для чего можно использовать карту пользовательского пути в процессе дизайна?  
Ответ: Карту пользовательского пути можно использовать для определения точек улучшения пользовательского опыта.

20. Какие инструменты и методы используются для создания карт пользовательского пути?  
Ответ: Для создания карт пользовательского пути могут использоваться бумага и маркеры, цифровые инструменты, а также интервью и опросы пользователей для сбора данных.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены.

#### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.  
Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.  
Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.  
Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.  
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:  
Каждое задание оценивается 1 баллом.  
Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--------	----------	-------------------	-----------

Л1.1		Информационное общество: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	Ставропольский государственный аграрный университет, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=438581">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=438581</a>
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	Соколов А.В.	Информационное общество в виртуальной и социальной реальности :	СПб: Алетейя // ЭБС "ONLINE", 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=82934">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=82934</a>
Л2.2	Г. Бехманн ; пер. А.Ю. Антоновский, Г.В. Горохова, Д.В. Ефременко, В.В. Каганчук и др	Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний :	Москва : Логос, 2010	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84924">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84924</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	Электронный курс на образовательном портале АлтГУ: <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3439">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3439</a>		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3439">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3439</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);  Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);  Chrome (<a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a> ), (бессрочно);  7-Zip (<a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a> ), (бессрочно);  AcrobatReader  (<a href="http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf">http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf</a>), (бессрочно);  ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<a href="https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/">https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/</a>), (бессрочно);  LibreOffice (<a href="https://ru.libreoffice.org/">https://ru.libreoffice.org/</a>), (бессрочно);  Веб-браузер Chromium (<a href="https://www.chromium.org/Home/">https://www.chromium.org/Home/</a>), (бессрочно);  Антивирус Касперский (<a href="https://www.kaspersky.ru/">https://www.kaspersky.ru/</a>), (до 23 июня 2024);  Архиватор Ark (<a href="https://apps.kde.org/ark/">https://apps.kde.org/ark/</a>), (бессрочно);  Okular (<a href="https://okular.kde.org/ru/download/">https://okular.kde.org/ru/download/</a>), (бессрочно);  Редактор изображений Gimp (<a href="https://www.gimp.org/">https://www.gimp.org/</a>), (бессрочно)</p>				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
<p>Информационная справочная система:  СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>).  Профессиональные базы данных:  1. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a>);  2. Научная электронная библиотека elibrary (<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>).</p>				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

--

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Лекции и практические занятия имеют целью дать систематизированные основы научных знаний в сфере проблем развития информационного общества и прикладной информатики, а также закрепления их в процессе практической учебной деятельности. При подготовке к практическому занятию для необходимо изучить, повторить теоретический материал по заданной теме. Освоение данной дисциплины предполагает активную самостоятельную работу студентов, которая организована для оптимизации и закрепления теоретических знаний и практических умений студентов, формирования умений использовать нормативную, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов. Самостоятельная работа студентов - это индивидуальная учебная деятельность студентов, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя. Самостоятельная работа студентов по дисциплине включает в себя:

- углубленный анализ материалов занятий с учетом заданий на дом;
- работу с актуальными публикациями по проблематике дисциплины, курирование тематического контента;
- работу со словарями и справочниками; овладение понятийным аппаратом;
- отбор лучших практик использования информационных и компьютерных технологий в профессиональных проектах.

Работа с учебной и научной литературой, с актуальными публикациями в сети Интернет является важной формой самостоятельной работы. В процессе работы с литературой и онлайн-ресурсами студент может делать конспект в классической форме или в виде схем, интеллект-карт, составлять краткие тезисы, готовить аннотации. Работа с литературой и онлайн-ресурсами полезна не только для изучения конкретной дисциплины, но и является неотъемлемой частью профессиональной деятельности выпускника образовательной программы уровня магистратуры.



# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Система организации профессиональной деятельности в цифровой среде рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра культурологии и дизайна</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	76		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя 14			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
*кандидат искусствоведения, Доцент, О.А.Шелюгина*

Рецензент(ы):  
*кандидат искусствоведения, Доцент, Ю.В. Кирюшина*

Рабочая программа дисциплины  
**Система организации профессиональной деятельности в цифровой среде**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Срок действия программы: 20232024 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*к. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Заведующий кафедрой *к. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью дисциплины является формирование цифровой и информационной грамотности студентов, освоение ими знаний и умений рационального поиска, отбора, обработки и использования информации и цифровых инструментальных средств в профессиональной деятельности, в том числе в проектной работе.
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.01.01
----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-2	Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
ПК-2.1	Знает задачи, этапы проектной деятельности и способы ее организации
ПК-2.2	Умеет проектировать информационный ресурс, web и мультимедийное приложение
ПК-2.3	Владеет навыками оценки эффективности проектной работы, соответствия проекта требованиям

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Основные информационно-коммуникационные технологии, основы информационной безопасности, основные этические нормы и правила интернет-коммуникации современного общества, возможности профессионального развития в контексте информатизации современного общества, аспекты авторского права, касающиеся использования электронной текстовой и визуальной информации, цифровой инструментарий для управления своим временем и задачами, основы безопасного и эффективного использования ресурсно-информационных баз и цифровых сервисов на основе облачных технологий в практической деятельности, механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития, особенности построения траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	выбирать и использовать информационные и коммуникационные средства для решения образовательных и профессиональных задач, использовать цифровые инструменты для работы с текстовой, визуальной информацией, презентации проектов и командной работы, управления временем и задачами, ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития, определять траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	навыками оценки образовательного потенциала ресурсов сети Интернет, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Цифровая этика и безопасность</b>						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Цифровая среда и ее роль в профессиональном мире. Значение цифровых навыков и компетенций для успешной профессиональной деятельности	Лекции	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1
1.2.	Организация рабочего пространства в цифровой среде. Методы и инструменты организации рабочего места. Эффективное использование офисного программного обеспечения и онлайн-инструментов для управления задачами и проектами. Управление временем и повышение производительности в цифровой среде	Лекции	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.3.	Анализ кейса цифровой трансформации бизнеса	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.4.	Организация рабочего пространства: практические навыки. Настройка рабочего стола и приложений для максимальной продуктивности. Организация файлов и папок на компьютере.	Практические	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.5.	Оптимизация повседневных задач или процессов с использованием цифровых инструментов	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.6.	Использование офисных приложений для управления задачами и проектами. Создание и настройка проектных досок.	Практические	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.7.	Обзор актуального программного обеспечения в области приложений для управления задачами и проектами	Сам. работа	4	16	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
<b>Раздел 2. Саморазвитие в цифровой среде</b>						
2.1.	Виртуальное взаимодействие и	Лекции	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	коммуникации. Организация эффективных онлайн-встреч и виртуальных конференций. Работа с распределенными командами и управление конфликтами в виртуальном пространстве.					
2.2.	Виртуальные встречи и онлайн-коллаборации: опыт и навыки. Управление участниками и аудиторией во время онлайн-коллаборации. Работа с дополнительными функциями	Практические	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1
2.3.	Управление временем и повышение производительности. Инструменты, поддерживающие гибкие методологии проектирования	Практические	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1
2.4.	Основы презентации проектов	Лекции	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.5.	Инструменты разработки электронных слайдов	Практические	4	4	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.6.	Создание электронной презентации	Сам. работа	4	12	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.7.	Цифровая безопасность и защита данных. Цифровая трансформация и будущее профессиональной деятельности	Лекции	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.8.	Обеспечение цифровой безопасности. Управление данными и информацией в цифровой среде	Практические	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
<b>Раздел 3. Самоорганизация и командная работа в цифровой среде</b>						
3.1.	Развитие навыков анализа данных и принятия решений. Разработка стратегии цифровой трансформации для собственной карьеры или бизнеса	Практические	4	4	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Анализ данных из открытых источников	Сам. работа	4	16	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.3.	Создание личного бренда в цифровой среде и его продвижение. Работа с социальными сетями и профессиональными онлайн-платформами	Практические	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.4.	Создание профессионального онлайн-портфолио	Сам. работа	4	16	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.5.	Итоговое тестирование	Практические	4	2	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11083>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-2: Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что может быть критерием оценки результатов выполнения проекта?

- Уровень удовлетворенности заказчика.
- Количество рисунков в презентации.
- Подробность названия проекта.
- Количество текста в презентации.

Ответ: а. Уровень удовлетворенности заказчика.

2. Какова цель системы организации проектной деятельности в цифровой среде?

- Создание электронных таблиц.
- Структурирование текстовых документов.
- Улучшение эффективности и управляемости проектов, включая планирование задач, контроль ресурсов и мониторинг прогресса..
- Разработка электронных презентаций.

Ответ: с. Улучшение эффективности и управляемости проектов, включая планирование задач, контроль ресурсов и мониторинг прогресса..

3. Какие из перечисленных факторов НЕ являются ключевыми требованиями к успешной проектной работе?

- Четкое определение целей и задач проекта.
- Разработка долгосрочной стратегии.
- Своевременное управление рисками.
- Версия приложения для разработки слайдов проекта.

Ответ: d. Версия приложения для разработки слайдов проекта.

4. Какие методы представления результатов проектной деятельности наиболее эффективны при работе с заинтересованными сторонами и инвесторами?

- Текстовый отчет с максимальным количеством текста.
- Графические схемы и диаграммы, демонстрация рабочих прототипов.
- Устное представление проекта без подкрепления визуальными материалами.

d. Спонтанное выступление без подготовки.

Ответ: b. Графические схемы и диаграммы, демонстрация рабочих прототипов.

5. Какие из нижеперечисленных параметров обычно используются для оценки успешности проекта?

a. Местоположение офиса проекта.

b. Соответствие выполненной работы поставленным целям и задачам.

c. Знание языка программирования командой проекта.

d. Количество комментариев к публикациям о проекте в социальной сети.

Ответ: b. Соответствие выполненной работы поставленным целям и задачам.

6. Какие инструменты могут быть включены в систему организации проектной деятельности в цифровой среде?

a. Программы для планирования задач, системы управления проектами, инструменты для совместной работы и онлайн-хранилища данных.

b. Электронные книги.

c. Роутеры и коммутаторы.

d. Подкасты и видеоблоги.

Ответ: a. Программы для планирования задач, системы управления проектами, инструменты для совместной работы и онлайн-хранилища данных.

7. Что из перечисленного является ключевым направлением проектной работы?

a. Разработка логотипа проекта и брендбука проекта.

b. Определение целей и задач, планирование ресурсов, управление рисками и мониторинг прогресса проекта.

c. Разработка пресс-релиза проекта.

d. Оформление офиса проекта.

Ответ: b. Определение целей и задач, планирование ресурсов, управление рисками и мониторинг прогресса проекта.

8. Какие инструменты можно использовать для создания слайдов презентации проекта?

a. Только бумага и ручка.

b. Программы для создания слайдов, такие как Microsoft PowerPoint, Google Slides или Keynote.

c. Видеоплеер и приложения для подкастов.

d. Приложения для работы с электронными библиотеками.

9. Что включает в себя план-график реализации проекта?

a. Хронологический план выполнения задач и определение зависимостей между ними.

b. Только список участников проекта.

c. Описание технических характеристик проекта.

d. Только информацию о бюджете проекта.

Ответ: a. Хронологический план выполнения задач и определение зависимостей между ними.

10. Какой инструмент или метод может использоваться для представления результатов проекта в визуальной форме?

a. Визитная карточка.

b. Диаграмма.

c. Словарь проекта.

d. Логотип.

Ответ: b. Диаграмма.

11. Какой из следующих терминов описывает процесс работы с коммуникациями внутри команды проекта и с заинтересованными сторонами?

a. Скетчбук.

b. Брендбук.

c. Стартап.

d. Управление коммуникациями.

Ответ: d. Управление коммуникациями.

12. Что из перечисленного входит в обязанности управляющего проектом при представлении результатов проекта перед заинтересованными сторонами?

a. Прямое выполнение задач проекта.

b. Организация презентации результатов, подготовка соответствующей документации и обеспечение

коммуникации с заинтересованными сторонами.

c. Оценка бюджета проекта.

d. Разработка логотипа проекта.

Ответ: b. Организация презентации результатов, подготовка соответствующей документации и обеспечение коммуникации с заинтересованными сторонами.

13. Какой термин описывает процесс управления взаимодействием и обменом информацией между участниками проекта и заинтересованными сторонами?

a. Мессенджер.

b. Проектный бюджет.

c. Коммуникация.

d. Конфликтология.

Ответ: c. Коммуникация.

14. Модель или образец, созданный для тестирования и демонстрации определенных аспектов проекта – это:

a. Прототип.

b. Этап проекта.

c. Коммуникация.

d. Брендбук.

Ответ: a. Прототип.

15. Что означает "мониторинг" в контексте реализации образовательного проекта?

a. Определение окончательных результатов.

b. Постоянное наблюдение за ходом выполнения проекта и внесение корректировок при необходимости.

c. Определение целей и задач проекта.

d. Планирование бюджета проекта.

Ответ: b. Постоянное наблюдение за ходом выполнения проекта и внесение корректировок при необходимости.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает термин "прототип" в контексте проектной работы?

Ответ: Модель или образец, созданный для тестирования и демонстрации определенных аспектов проекта.

2. Что подразумевается под коммуникацией проекта?

Ответ: Взаимодействие и обмен информацией между участниками проекта и заинтересованными сторонами.

3. Укажите не менее двух методов представления результатов проектной деятельности, которые могут использоваться при создании отчета о проекте.

Ответ: Результаты могут быть представлены в виде диаграмм, таблиц, графики, слайдов, сайтов, описательных текстов, фотографий и видеопрезентаций.

4. Что такое презентация проекта?

Ответ: Презентация проекта — это процесс демонстрации результатов проектной работы перед заинтересованными сторонами, обычно с использованием визуальных материалов и устного выступления.

5. Назовите не менее двух методов, которые могут использоваться при презентации проекта.

Ответ: Методы могут включать в себя создание презентации с использованием слайдов и других цифровых материалов, демонстрацию прототипов или рабочих моделей, а также проведение встреч и обсуждение результатов с аудиторией.

6. Четко определенные условия или параметры, которые используются для оценки, достигнуты ли цели и ожидания проекта, — это:

Ответ: Критерии успеха проекта.

7. Укажите термин, означающий способность проекта достигать своих целей и результатов при оптимальном использовании ресурсов, включая время, бюджет и участников.

Ответ: Эффективность проекта.



8. Что включает в себя планирование эффективной презентации проекта?

Ответ: Планирование презентации включает в себя определение целевой аудитории, разработку структуры и создание визуальных материалов презентации.

9. Что такое "Цель презентации" в контексте презентации проекта?

Ответ: Цель презентации - это то, что следует достичь с помощью презентации, например, убедить инвесторов, продемонстрировать прогресс проекта или получить обратную связь.

10. Укажите не менее двух методов, которые могут использоваться для удержания внимания аудитории во время презентации.

Ответ: Методы могут включать в себя использование наглядных материалов, интерактивных элементов, рассказывание историй и задавание вопросов аудитории, шутки и выразительность речи.

11. Что означает "адаптация к аудитории" в контексте презентации проекта?

Ответ: Адаптация к аудитории — это учет особенностей и интересов аудитории при подготовке и проведении презентации, чтобы сделать ее более понятной и привлекательной.

12. "\_\_\_\_\_ . презентации проекта можно оценивать на основе реакции аудитории, достижения целей презентации, обратной связи и понимания аудиторией представленной информации". Какое слово пропущено?

Ответ: Эффективность.

13. "Постоянное наблюдение за ходом выполнения проекта и внесение корректировок при необходимости — это \_\_\_\_\_ проекта". Укажите пропущенное слово.

Ответ: мониторинг.

14. Какой метод представления информации может быть наиболее эффективным при демонстрации данных и статистики в презентации?

Ответ: Использование графиков и диаграмм может быть наиболее эффективным методом при демонстрации данных и статистики в презентации.

15. Что следует делать после завершения презентации проекта для поддержания связи с аудиторией?

Ответ: После презентации полезно установить обратную связь, ответить на вопросы аудитории и предложить дополнительные материалы или контакт для обсуждения проекта.

16. Какие основные виды материалов могут быть использованы в слайдах презентации проекта?

Ответ: В презентации проекта могут быть использованы слайды с текстом, изображениями, диаграммами, таблицами, видео и анимациями.

17. Что такое "контроль времени" во время презентации проекта и почему это важно?

Ответ: Контроль времени - это умение управлять длительностью презентации, чтобы уложиться в заданный временной лимит. Это важно, чтобы не утомлять аудиторию и соблюдать расписание.

18. Что такое "стейкхолдеры" в контексте управления проектами, и почему их учет важен для успешной реализации проекта?

Ответ: Стейкхолдеры - это заинтересованные стороны, такие как учащиеся, преподаватели, администрация и родители. Их учет важен, потому что они могут влиять на результаты проекта и его поддержку.

19. Действия по привлечению внимания и поддержке заинтересованных сторон проекта — это:

Ответ: Продвижение проекта.

20. "\_\_\_\_\_ проекта включает в себя определение целей, выделение ресурсов, разработку расписания и создание плана действий". Вставьте пропущенного слово.

Ответ: Планирование.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены.

#### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гендина Н.И., Косолапова Е.В., Рябцева Л.Н.	Информационная культура личности в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для вузов	Юрайт, 2021	<a href="https://urait.ru/bcode/477568">https://urait.ru/bcode/477568</a>

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Чернова, Е.В.	Информационная безопасность человека: учебное пособие для вузов	Юрайт, 2021	<a href="https://urait.ru/bcode/476294">https://urait.ru/bcode/476294</a>

Л2.2	Федотов, М.А.	Информационное право: учебник для вузов	Юрайт, 2020	<a href="https://urait.ru/bcode/451031">https://urait.ru/bcode/451031</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	Электронный курс на образовательном портале АлтГУ. - URL: <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11083">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11083</a>		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11083">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11083</a>	
Э2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>		<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); 2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); 3. Chrome ( <a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a> ), (бессрочно); 4. 7-Zip ( <a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a> ), (бессрочно); 5. AcrobatReader ( <a href="http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf">http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf</a> ), (бессрочно); 6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION ( <a href="https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/">https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/</a> ), (бессрочно); 7. LibreOffice ( <a href="https://ru.libreoffice.org/">https://ru.libreoffice.org/</a> ), (бессрочно); 8. Веб-браузер Chromium ( <a href="https://www.chromium.org/Home/">https://www.chromium.org/Home/</a> ), (бессрочно); 9. Антивирус Касперский ( <a href="https://www.kaspersky.ru/">https://www.kaspersky.ru/</a> ), (до 23 июня 2024); 10. Архиватор Ark ( <a href="https://apps.kde.org/ark/">https://apps.kde.org/ark/</a> ), (бессрочно); 11. Okular ( <a href="https://okular.kde.org/ru/download/">https://okular.kde.org/ru/download/</a> ), (бессрочно); 12. Редактор изображений Gimp ( <a href="https://www.gimp.org/">https://www.gimp.org/</a> ), (бессрочно)				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
Информационная справочная система СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> ). Профессиональные информационные базы: - электронная библиотечная система Алтайского государственного университета ( <a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a> )				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Данная учебная дисциплина реализуется в форме освоения электронного курса, включающего материалы лекций, задания для практических занятий и самостоятельной работы, а также дополнительные материалы и ссылки рекомендуемые ресурсы. Электронный курс осваивается последовательно. К

следующему учебному элементу можно будет перейти после завершения работы с предыдущим.

В процессе изучения курса большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Качество самостоятельной работы во многом определяется эффективной организацией работы, которая может быть достаточно индивидуальной. Однако за основу можно взять общий модуль, который включает:

1. Изучение видеозаписи лекций, ознакомление с дополнительными материалами по теме лекции (как рекомендуемыми, так и найденными самостоятельно);
2. Формирование конкретных прикладных навыков и закрепление тем каждого раздела в форме практических занятий и самостоятельной работы. Практические занятия предполагают выполнение заданий по определенной инструкции, выполнение заданий для самостоятельной работы может потребовать самостоятельного поиска верного решения.
3. Степень освоения некоторых тем проверяется с помощью тестирования. Прохождение тестов в разделах курса не занимает много времени, но рекомендуется предварительно освежить содержание соответствующих тем с помощью материалов курса или самостоятельного информационного поиска.

Важной задачей освоения данной дисциплины следует считать изучение основ культуры учебного труда и отдыха, самоменеджмента, организации самовоспитания, самообразования, саморазвития в вузе. Последовательная, размеренная и систематическая работа над освоением дисциплины должна стать полезным учебным опытом, открывающим возможности эффективного обучения в течение всей жизни.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Технологии организации проектной работы в дизайне

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра экономики и эконометрики</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>6 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 2
аудиторные занятия	50	
самостоятельная работа	166	

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя 22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	166	139	166	139
Итого	216	189	216	189

Программу составил(и):  
*доктор искусствоведения, доцент, А.Л. Усанова*

Рецензент(ы):  
*доктор искусствоведения, декан, Л.И. Нехвядович*

Рабочая программа дисциплины  
**Технологии организации проектной работы в дизайне**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра экономики и эконометрики**

Протокол от 26.05.2020 г. № 11  
Срок действия программы: 2020-2021 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*доктор искусствоведения, декан Л.И. Нехвядович*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра экономики и эконометрики**

Протокол от 26.05.2020 г. № 11  
Заведующий кафедрой *доктор искусствоведения, декан Л.И. Нехвядович*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель изучения дисциплины - освоение принципов организации производственного процесса в сфере дизайна для успешного решения творческих и производственных задач, а также эффективной профессионализации
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.01.02
----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
ПК-2	Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	теоретические основы организации производственного процесса в проектировании информационных систем, методы и средства сбора информации для организации производственного процесса, современные методы организации проектных команд в дизайне, способы оценки эффективности дизайн-проектов, методы описания прикладных процессов в производственном процессе
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	анализировать эффективность организации производственного процесса в проектировании информационных систем, осуществлять анализ детальной информации для организации производственного процесса, составлять описание прикладных процессов в производственном процессе, применять методы организации разработки дизайн-проектов в области информационного обеспечения, обосновывать результаты проектной деятельности команды разработчиков
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	навыки описания и анализа эффективности организации командной работы в проектировании информационных систем, навык интерпретации информации для организации производственного процесса, владеть современными методами описания прикладных процессов в производственном процессе, навыки презентации и обоснования результатов проектной деятельности команды разработчиков в области информационного обеспечения прикладных задач

## 4. Структура и содержание дисциплины


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Организация проектной деятельности дизайнера на производстве</b>						
1.1.	Особенности производственного процесса в дизайне	Лекции	2	2	ПК-2, ПК-1	Л3.1, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Формы и виды производственного процесса в дизайне	Лекции	2	2	ПК-2	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
1.3.	История становления производственного процесса в дизайне	Сам. работа	2	12	ПК-2	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
1.4.	Технологии организации дизайн-процесса	Практические	2	2	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
1.5.	Анализ организации проектирования в дизайне на примере одной компании	Сам. работа	2	16	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
1.6.	Функциональные роли участников производственного процесса в дизайне. Функции арт-директора компании	Лекции	2	2	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
1.7.	Методы сопровождения работы над проектом в сфере дизайна	Практические	2	2	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 2. Прикладные аспекты организации производственного процесса в дизайне</b>						
2.1.	Современные методологии организации производственного процесса. "Гибкие методологии"	Лекции	2	6	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.2.	Метод SCRUM	Лекции	2	2	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.3.	Применение современных методик организации производственного процесса на конкретном примере	Сам. работа	2	26	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.4.	Структура дизайн-проекта	Практические	2	8	ПК-2	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.5.	Разработка структуры дизайн-проекта	Сам. работа	2	25	ПК-2	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.6.	Итерационный подход к организации производственного процесса	Лекции	2	4	ПК-2, ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.7.	Документация, сопровождающая производственный процесс в дизайне	Практические	2	4		ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.8.	Разработка проектной документации	Сам. работа	2	26		ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.9.	Примеры итерационного подхода на производстве	Сам. работа	2	14	ПК-2	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.10.	Анализ эффективности организации производственного процесса в дизайне	Практические	2	8	ПК-1	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.11.	Эргономическое обеспечение дизайн-проектирования	Сам. работа	2	20	ПК-2	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
2.12.	Дизайн как эффективный инструмент совершенствования сферы производства и потребления.	Практические	2	8	ПК-2	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
см.приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
см.приложение
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
см.приложение
<b>Приложения</b>
Приложение 1.  <a href="#">Основы производственного процесса в дизайне (1).doc</a>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	А. Н. Лаврентьев [и др.]	Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-424029">https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-424029</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>

Л2.1	Тарасова, О.П.	Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие	Оренбург : ОГУ, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485751">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485751</a>
<b>6.1.3. Дополнительные источники</b>				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л3.1	А. Л. Усанова	История, теория и методология дизайн-проектирования: учеб.-метод. пособие	Изд-во АлтГУ, 2018	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/4979">http://elibrary.asu.ru/handle/asu/4979</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	3. <a href="http://rosdesign.com/design/design.htm">http://rosdesign.com/design/design.htm</a>			
Э2	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9935">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9935</a>		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9935">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9935</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
Microsoft Office, Microsoft Windows, 7-Zip, AcrobatReader.				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> ). Профессиональные базы данных: 1. Электронная база данных «Scopus» ( <a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a> ); 2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета ( <a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a> ); 3. Научная электронная библиотека elibrary ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ).				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<b>Аудитория</b>	<b>Назначение</b>	<b>Оборудование</b>
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практическое занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы. Самостоятельную подготовку к занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуется использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии),

целесообразно создать и вести свой словарь терминов, в том числе и в электронной форме. Важной частью процесса обучения должен стать самостоятельный информационный поиск в сети Интернет и личные наблюдения о способах организации производственного процесса в дизайне. Полезной будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в электронных библиотечных системах. При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы. При изучении дисциплины часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения. Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее. Задания следует выполнять планомерно, следуя порядку изучения тем курса.



Программу составил(и):

*канд. искусствоведение, Доцент, О.А. Шелюгина*

Рецензент(ы):

*канд. искусствоведения, Зав. каф., Ю.В. Кирюшина*

Рабочая программа дисциплины

**Эффективная презентация проекта**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

*Ю.В. Кирюшина*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7

Заведующий кафедрой *Ю.В. Кирюшина*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование навыков подготовки и проведения публичной презентации проектов, в том числе с помощью инструментальных средств разработки презентаций и визуализации информации, для задач продвижения проектов
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.01.02

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ПК-2</b>	<b>Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-2.1	Знает задачи, этапы проектной деятельности и способы ее организации
ПК-2.2	Умеет проектировать информационный ресурс, web и мультимедийное приложение
ПК-2.3	Владеет навыками оценки эффективности проектной работы, соответствия проекта требованиям

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Знает требования, предъявляемые к проектной работе; методы представления и описания результатов проектной деятельности; критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Формирует план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения; организывает и координирует работу участников проекта; представляет результаты проекта в различных формах
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Владеет навыками осуществления деятельности по управлению проектом на всех этапах его жизненного цикла

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Презентация как технология воздействия</b>						
1.1.	Презентация как вид целенаправленной деятельности. Основные функции презентации. Публичное выступление как вид презентации.	Лекции	4	6	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.2.	Основные средства, специфические особенности, условия и границы применения различных видов	Практические	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	презентаций для продвижения проекта					
1.3.	Актуальные публикации по проблематике дисциплины	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 2. Принципы и этапы разработки презентаций</b>						
2.1.	Цели использования мультимедийной презентации в выступлении. Основные характеристики успешной мультимедийной презентации. Структура мультимедийной презентации	Лекции	4	4	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.2.	Разработка презентационных сценариев	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.3.	Сторителлинг как прием	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 3. Инструментальные средства разработки презентационного проекта</b>						
3.1.	Основное программное обеспечение и сетевые приложения для разработки электронных презентаций.	Практические	4	6	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.2.	Разработка презентации на основе онлайн-сервиса	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.3.	Использование конструкторов сайтов для задач презентации	Сам. работа	4	16	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 4. Формальные и содержательные компоненты слайдов</b>						
4.1.	Подбор палитр с помощью специализированного программного обеспечения. Применение композиционных приемов в презентации. Основы типографики и отбор шрифтов для презентационных проектов. Подготовка текста для электронных слайдов	Практические	4	4	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
4.2.	Оформление электронных слайдов	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 5. Проведение презентации</b>						
5.1.	Культура публичного выступления. Типичные ошибки, имеющие место при презентации; способы их устранения.	Практические	4	4	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
5.2.	Вербальные и невербальные методы управления вниманием аудитории	Сам. работа	4	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
5.3.	Итоговое задание	Сам. работа	4	12	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л2.2, Л1.1, Л2.1

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8612>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-2: Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что является ключевым целью эффективной презентации проекта?

- Рассказать о себе.
- Убедить аудиторию в важности вашего проекта и получить поддержку или инвестиции.
- Загрузить слайды с максимальным количеством текста.
- Продемонстрировать технические навыки.

Ответ: b. Убедить аудиторию в важности вашего проекта и получить поддержку или инвестиции.

2. Что может быть критерием оценки результатов выполнения проекта?

- Уровень удовлетворенности заказчика.
- Количество рисунков в презентации.
- Подробность названия проекта.
- Количество текста в презентации.

Ответ: a. Уровень удовлетворенности заказчика.

3. Какие методы активной коммуникации с аудиторией могут повысить эффективность презентации?

- Монологическое чтение текста с слайдов.
- Взаимодействие с аудиторией, вопросы-ответы и стимулирование обсуждения.
- Использование сложных терминов и аббревиатур.
- Использование большого количества текста на слайдах.

Ответ: b. Взаимодействие с аудиторией, вопросы-ответы и стимулирование обсуждения.

4. Какие из перечисленных факторов НЕ являются ключевыми требованиями к успешной проектной работе?

- Четкое определение целей и задач проекта.
- Разработка долгосрочной стратегии.
- Своевременное управление рисками.
- Версия приложения для разработки слайдов проекта.

Ответ: d. Версия приложения для разработки слайдов проекта.



5. Какие методы представления результатов проектной деятельности наиболее эффективны при работе с заинтересованными сторонами и инвесторами?

- a. Текстовый отчет с максимальным количеством текста.
- b. Графические схемы и диаграммы, демонстрация рабочих прототипов.
- c. Устное представление проекта без подкрепления визуальными материалами.
- d. Спонтанное выступление без подготовки.

Ответ: b. Графические схемы и диаграммы, демонстрация рабочих прототипов.

6. Какие из нижеперечисленных параметров обычно используются для оценки успешности проекта?

- a. Местоположение офиса проекта.
- b. Соответствие выполненной работы поставленным целям и задачам.
- c. Знание языка программирования командой проекта.
- d. Количество комментариев к публикациям о проекте в социальной сети.

Ответ: b. Соответствие выполненной работы поставленным целям и задачам.

7. Какой метод представления результатов проекта наиболее эффективен при презентации проекта перед аудиторией?

- a. Использование интерактивных слайдов и демонстрация рабочих прототипов.
- b. Чтение доклада на протяжении часа.
- c. Точное воспроизведение заученного текста без визуального сопровождения.
- d. Любой метод эффективен.

Ответ: a. Использование интерактивных слайдов и демонстрация рабочих прототипов.

8. Что из перечисленного является ключевым направлением проектной работы?

- a. Разработка логотипа проекта и брендбука проекта.
- b. Определение целей и задач, планирование ресурсов, управление рисками и мониторинг прогресса проекта.
- c. Разработка пресс-релиза проекта.
- d. Оформление офиса проекта.

Ответ: b. Определение целей и задач, планирование ресурсов, управление рисками и мониторинг прогресса проекта.

9. Какие инструменты можно использовать для создания слайдов презентации проекта?

- a. Только бумага и ручка.
- b. Программы для создания слайдов, такие как Microsoft PowerPoint, Google Slides или Keynote.
- c. Видеоплеер и приложения для подкастов.
- d. Приложения для работы с электронными библиотеками.

10. Что включает в себя план-график реализации проекта?

- a. Хронологический план выполнения задач и определение зависимостей между ними.
- b. Только список участников проекта.
- c. Описание технических характеристик проекта.
- d. Только информацию о бюджете проекта.

Ответ: a. Хронологический план выполнения задач и определение зависимостей между ними.

11. Какой инструмент или метод может использоваться для представления результатов проекта в визуальной форме?

- a. Визитная карточка.
- b. Диаграмма.
- c. Словарь проекта.
- d. Логотип.

Ответ: b. Диаграмма.

12. Какой из следующих терминов описывает процесс работы с коммуникациями внутри команды проекта и с заинтересованными сторонами?

- a. Скетчбук.
- b. Брендбук.
- c. Стартап.
- d. Управление коммуникациями.

Ответ: d. Управление коммуникациями.

13. Что из перечисленного входит в обязанности управляющего проектом при представлении результатов

проекта перед заинтересованными сторонами?

- a. Прямое выполнение задач проекта.
- b. Организация презентации результатов, подготовка соответствующей документации и обеспечение коммуникации с заинтересованными сторонами.
- c. Оценка бюджета проекта.
- d. Разработка логотипа проекта.

Ответ: b. Организация презентации результатов, подготовка соответствующей документации и обеспечение коммуникации с заинтересованными сторонами.

14. Какой термин описывает процесс управления взаимодействием и обменом информацией между участниками проекта и заинтересованными сторонами?

- a. Мессенджер.
- b. Проектный бюджет.
- c. Коммуникация.
- d. Конфликтология.

Ответ: c. Коммуникация.

15. Модель или образец, созданный для тестирования и демонстрации определенных аспектов проекта – это:

- a. Прототип.
- b. Этап проекта.
- c. Коммуникация.
- d. Брендбук.

Ответ: a. Прототип.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает термин "прототип" в контексте проектной работы?

Ответ: Модель или образец, созданный для тестирования и демонстрации определенных аспектов проекта.

2. Что подразумевается под коммуникацией проекта?

Ответ: Взаимодействие и обмен информацией между участниками проекта и заинтересованными сторонами.

3. Укажите не менее методов представления результатов проектной деятельности, которые могут использоваться при создании отчета о проекте.

Ответ: Результаты могут быть представлены в виде диаграмм, таблиц, графики, слайдов, сайтов, описательных текстов, фотографий и видеопрезентаций.

4. Что такое презентация проекта?

Ответ: Презентация проекта - это процесс демонстрации результатов проектной работы перед заинтересованными сторонами, обычно с использованием визуальных материалов и устного выступления.

5. Назовите не менее двух методов, которые могут использоваться при презентации проекта.

Ответ: Методы могут включать в себя создание презентации с использованием слайдов и других цифровых материалов, демонстрацию прототипов или рабочих моделей, а также проведение встреч и обсуждение результатов с аудиторией.

6. Четко определенные условия или параметры, которые используются для оценки, достигнуты ли цели и ожидания проекта, — это:

Ответ: Критерии успеха проекта.

7. Укажите термин, означающий способность проекта достигать своих целей и результатов при оптимальном использовании ресурсов, включая время, бюджет и участников.

Ответ: Эффективность проекта.

8. Что включает в себя планирование эффективной презентации проекта?

Ответ: Планирование презентации включает в себя определение целевой аудитории, разработку структуры и создание визуальных материалов презентации.

9. Что такое "Цель презентации" в контексте презентации проекта?

Ответ: Цель презентации - это то, что следует достичь с помощью презентации, например, убедить инвесторов, продемонстрировать прогресс проекта или получить обратную связь.

10. Укажите не менее двух методов, которые могут использоваться для удержания внимания аудитории во время презентации.

Ответ: Методы могут включать в себя использование наглядных материалов, интерактивных элементов, рассказывание историй и задавание вопросов аудитории, шутки и выразительность речи.

11. Что означает "адаптация к аудитории" в контексте презентации проекта?

Ответ: Адаптация к аудитории - это учет особенностей и интересов аудитории при подготовке и проведении презентации, чтобы сделать ее более понятной и привлекательной.

12. "\_\_\_\_\_ презентации можно оценивать на основе реакции аудитории, достижения целей презентации, обратной связи и понимания аудиторией представленной информации". Какое слово пропущено?

Ответ: Эффективность.

13. Что такое "заключение" в структуре презентации проекта и зачем оно нужно?

Ответ: Заключение - это завершающая часть презентации, в которой подводятся итоги и подчеркиваются основные моменты презентации. Оно нужно для усиления впечатления и запоминаемости.

14. Какой метод представления информации может быть наиболее эффективным при демонстрации данных и статистики в презентации?

Ответ: Использование графиков и диаграмм может быть наиболее эффективным методом при демонстрации данных и статистики в презентации.

15. Что следует делать после завершения презентации проекта для поддержания связи с аудиторией?

Ответ: После презентации полезно установить обратную связь, ответить на вопросы аудитории и предложить дополнительные материалы или контакт для обсуждения проекта.

16. Какие основные виды материалов могут быть использованы в слайдах презентации проекта?

Ответ: В презентации проекта могут быть использованы слайды с текстом, изображениями, диаграммами, таблицами, видео и анимациями.

17. Что такое "контроль времени" во время презентации проекта и почему это важно?

Ответ: Контроль времени - это умение управлять длительностью презентации, чтобы уложиться в заданный временной лимит. Это важно, чтобы не утомлять аудиторию и соблюдать расписание.

18. Что следует делать, если во время презентации возникают вопросы от аудитории?

Ответ: Следует внимательно выслушивать вопрос, отвечать четко и кратко.

19. Графическое представление данных линейными отрезками или геометрическими фигурами — это:

Ответ: Диаграмма.

20. Назовите не менее двух ошибок, которые следует избегать при подготовке и проведении презентации проекта.

Ответ: Ошибки могут включать в себя перегрузку слайдов информацией, непонятные графики, некачественное оформление и недостаточное взаимодействие с аудиторией.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной

литературой, суждения правильны.

- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

## 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены.

## 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:**

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Вылегжанина А. О.	Деловые и научные презентации: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	Директ-Медиа, 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=446660">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=446660</a>

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Михалкина Е. В., Никитаева А. Ю., Косолапова Н. А.	Организация проектной деятельности: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	Издательство Южного федерального университета, 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=461973">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=461973</a>
Л2.2	Э. А. Арустамов, А. Н. Пахомкин, Т. П. Митрофанова	Организация предпринимательской деятельности: учеб. пособие	М.: Дашков и К, 2008	

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Название	Эл. адрес
----------	-----------

Э1	Электронный курс на Едином образовательном портале АлтГУ: <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8612">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8612</a>	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8612">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8612</a>
Э2	Google Презентации ( <a href="https://www.google.com/intl/ru/slides/about/">https://www.google.com/intl/ru/slides/about/</a> )	<a href="https://www.google.com/intl/ru/slides/about/">https://www.google.com/intl/ru/slides/about/</a>

### 6.3. Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
3. Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
4. 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
5. AcrobatReader  
([http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat\\_com\\_Additional\\_TOU-en\\_US-20140618\\_1200.pdf](http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf)), (бессрочно);
6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
7. LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
8. Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
9. Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
10. Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
11. Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
12. Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

### 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
2. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий всех видов (дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проекта (работы), проведения практики	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение данной дисциплины предполагает активную самостоятельную работу студентов, которая организована для оптимизации и закрепления теоретических знаний и практических умений студентов, формирования умений использовать нормативную, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов. Самостоятельная работа студентов - это индивидуальная учебная деятельность студентов, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя. Самостоятельная работа студентов по дисциплине включает в себя:

- углубленный анализ материалов занятий;

- работу с актуальными публикациями по проблематике дисциплины, курирование тематического контента;
- работу со словарями и справочниками; овладение понятийным аппаратом;
- отбор лучших практик использования информационных и компьютерных технологий в профессиональных проектах.

Работа с учебной и научной литературой, с актуальными публикациями в сети Интернет является важной формой самостоятельной работы. В процессе работы с литературой и онлайн-ресурсами студент может делать конспект в классической форме или в виде схем, интеллект-карт, составлять краткие тезисы, готовить аннотации. Работа с литературой и онлайн-ресурсами полезна не только для изучения конкретной дисциплины, но и является неотъемлемой частью профессиональной деятельности выпускника образовательной программы уровня магистратуры.

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

# Иностранный язык в сфере делового и профессионального общения

## рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	1
аудиторные занятия	54		
самостоятельная работа	27		
контроль	27		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя	16		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	54	54	54	54
Сам. работа	27	27	27	27
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*д.филол.н., Профессор, Карпухина Виктория Николаевна; д.филол.н., Профессор, Осокина Светлана Анатольевна; к.филол.н., Доцент, Савочкина Елена Александровна; к.филол.н., Доцент, Широких Ирина Алексеевна; к.филол.н., Доцент, Саланина Ольга Сергеевна*

Рецензент(ы):

*к.филол.н., Доцент, Саланина Ольга Сергеевна*

Рабочая программа дисциплины

**Иностранный язык в сфере делового и профессионального общения**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков**

Протокол от 12.05.2023 г. № 8

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

*к.филол.н., доцент Саланина Ольга Сергеевна*

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков**

Протокол от 12.05.2023 г. № 8

Заведующий кафедрой *к.филол.н., доцент Саланина Ольга Сергеевна*



## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Целью освоения дисциплины является формирование компетенций, связанных с осуществлением коммуникации на иностранном языке в сфере академического, делового и профессионального общения в различных областях деятельности, в том числе с применением современных коммуникативных технологий.</p> <p>Задачи курса:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформировать универсальную компетенцию (УК-4), состоящую в способности применять современные коммуникативные технологии на иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия, на достаточном уровне, требуемом ФГОС ВО 3++ для выпускников магистратуры.</li><li>2. Сформировать навыки общения на иностранном языке в профессиональной деловой и академической научной сфере у обучающихся разных направлений подготовки, включая естественно-научные и гуманитарные направления.</li><li>3. Подготовить обучающихся к сдаче международного экзамена по английскому языку для возможности дальнейшего развития профессиональной и академической деятельности на иностранном языке.</li></ol>
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>Б1.О.01</b>
-----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>УК-4</b>	<b>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>
УК-4.1	Определяет особенности академического и профессионального делового общения, учитывает их в профессиональной деятельности
УК-4.2	Эффективно применяет вербальные и невербальные средства взаимодействия в профессиональной деятельности
УК-4.3	Применяет современные коммуникативные технологии при поиске и использовании необходимой информации для академического и профессионального общения
УК-4.4	Представляет результаты профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Особенности академического и профессионального делового общения, учитывает их в профессиональной деятельности
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Эффективно применять вербальные и невербальные средства взаимодействия в профессиональной деятельности.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Современными коммуникативными технологиями при поиске и использовании необходимой информации для академического и профессионального общения.

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. ENGLISH IN BUSINESS AND PROFESSIONAL COMMUNICATION/WISSENSCHAFTLICHES SCHREIBEN IN DEUTSCH</b>						
1.1.	Academic Writing Types. Components of Academic Writing/Arten der akademischen Schriftsprache. Die Struktur des akademischen Textes / Виды академической письменной речи. Структура академического текста.	Практические	1	6	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.2.	Ответы на вопросы по прочитанному материалу.Задание на анализ конкретной ситуации. Письменные задания.	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.3.	Structure of a Journal Article.Organising Paragraphs/ Die Struktur des wissenschaftlichen Artikels. Regeln für die Organisation von Paragraphen / Структура научной статьи. Правила организации параграфов.	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.4.	Ответы на вопросы по прочитанному материалу.Задание на анализ конкретной ситуации. Письменные задания.	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.5.	Specific Vocabulary: Argument, Cause and Effect, Comparison, Definition / Spezifisches Vokabular: Argument, Ursache und Wirkung, Vergleich, Attribut /Специфическая лексика: аргумент, причина и следствие, сравнение, определение.	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.6.	Выполнение заданий на отработку устных коммуникативных технологий.Выполнение проверочных тестов. Написание отрывка научного сообщения.	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.7.	Constructing a Report on Your Investigation: Cohesion / Bericht nach den Ergebnissen der wissenschaftlichen Forschung /Доклад по итогам научного исследования. Связность и её элементы.	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.8.	Выполнение заданий на восприятие звучащей речи. Написание доклада по итогам	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	научного исследования (части научного исследования)					
1.9.	Plagiarism. Degrees of Plagiarism. Avoiding Plagiarism by Summarising and Paraphrasing/Plagiat. Wie man Plagiate vermeidet / Плагиат. Разные степени плагиата. Как избежать плагиата посредством перифразирования и резюмирования.	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.10.	Ответы на вопросы по прочитанному материалу. Задание на анализ конкретной ситуации. Письменные задания.	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.11.	Talking about Science: A Presentation and Talking to an Audience/ Ein Beitrag zum wissenschaftlichen Thema / Сообщение на научную тему. Презентация и выступление перед аудиторией.	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.12.	Подготовка научного сообщения на иностранном языке.	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.13.	Preparing Visual Information and Visual Aids/ Vorbereitung von anschaulichen Informationen und Verwendung von Demonstrationsgeräten / Подготовка наглядной информации и использование демонстрирующих устройств.	Практические	1	6	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.14.	Командная работа по подготовке презентации на иностранном языке.	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.15.	Business Communications: Business Letters, E-mails, Memoranda/ Geschäftliche Kommunikation: geschäftliche und E-Mails, Informationsmeldungen./ Деловое общение: деловые и электронные письма, информационные сообщения.	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.16.	Ответы на вопросы по прочитанному материалу. Задание на анализ конкретной ситуации. Письменные задания.	Сам. работа	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.17.	Application for Employment: CVs, Resumes, and Cover Letters / Beschäftigung: Lebenslauf und	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Anschreiben /Трудоустройство: резюме и сопроводительное письмо.					
1.18.	Ответы на вопросы по прочитанному материалу.Задание на анализ конкретной ситуации. Письменные задания.	Сам. работа	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.19.	Job Interviews: How to Sell Yourself / Mündliches Vorstellungsgespräch: wie man den besten Eindruck macht / Устное собеседование: как произвести наилучшее впечатление	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.20.	Выполнение заданий на восприятие звучащей речи. Написание доклада по итогам научного исследования (части научного исследования)	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.21.	Building International Relations / Internationale Kontakte /Международные контакты	Практические	1	6	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.22.	Выполнение заданийна анализ конкретной ситуации.Выполнение заданий на восприятие звучащей речи.	Сам. работа	1	2	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.23.	Conducting Business Negotiations /Geschäftsverhandlungen /Деловые переговоры	Практические	1	4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.24.	Ответы на вопросы по прочитанному материалу.Задание на анализ конкретной ситуации.Подготовка к ролевой игре.	Сам. работа	1	1	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л2.1, Л1.2

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Оценочные материалы для текущего контроля (тестовые задания, контрольные работы и т.д.) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=8152>

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Academic writing style is

A) clearly different from the written style of newspapers or novels

B) identical the written style of newspapers or novels

C) can not be compared to the written style of newspapers or novels

2. The most common types of academic writing may include:

- A) Resume, Curriculum Vitae, Cover Letter
- B) Presentation, Poster presentation, Handouts
- C) Report, Project, Essay, Dissertation, Paper

3. There are 2 types of essays:

- A) oral essays and written essays
- B) short essays and longer essays
- C) original essay and plagiarism

4. Different schools and departments may require students to follow different formats in their writing. Your teachers may give students different guidelines, but some general patterns apply to most formats for academic writing.

- A) True
- B) False

5. All academic writing types generally include such parts as

- A) Example 1, example 2, references
- B) Introduction, main body, conclusion
- C) Purpose, hypotheses, appendix

6. An effective introduction explains the purpose, scope and methodology of the paper to the reader.

- A) True
- B) False

7. Choose the better way to start an essay:

- A) Nowadays there is a lot of competition among different news providers...
- B) In the last 20 years newspapers have faced strong competition from the...

8. Planning a coursework, it is suggested to write the introduction after writing the main body.

- A) True
- B) False

9. Introductions are usually no more than about 30% of the total length of an assignment.

- A) True
- B) False

10. There is no standard pattern for an introduction, since much depends on the type of research you are conducting and the length of your work.

- A) True
- B) False

11. Although there is no fixed pattern, a common structure for an essay conclusion is:

- a) Summary of main findings or results
- b) Link back to the original question to show it has been answered
- c) Reference of the limitations of your work (e.g. geographical)
- d) Suggestions for future possible related research
- e) Comments on the implications of your research

- A) True
- B) False

12. Introduction as a part of a scientific paper should

- A) explain how you did the research and include a description of equipment and materials used
- B) contextualize your work with reference to other similar research

13. Choose the phrase which is inappropriate for discussion section of an article:

- A) It is widely agreed that...
- B) Most people think that....
- C) In my opinion...

14. In the sentence "Washington is less crowded than New York" the underline phrase is a form of

- A) comparative degree
- B) superlative degree

15. Definitions are needed in every paper.

- A) True
- B) False

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. A
- 2. C
- 3. B
- 4. A
- 5. B
- 6. A
- 7. B
- 8. A
- 9. B
- 10. A
- 11. A
- 12. B
- 13. C
- 14. A
- 15. B

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Complete the following sentences or answer the questions:

1. The main purpose of scientific journals is to provide a \_\_\_\_\_ for academics within a specific discipline to share cutting-edge research.
2. Peer-review \_\_\_\_\_ means that when an article is submitted the editors ask other specialists in that field to read the article and decide if it is worth publishing.
3. What part of the composition should help you define the purpose and scope of your work, and should inform the reader?
4. As you consider the purpose and scope of your composition, and assemble information and ideas, it is a good idea to spread key words, phrases and sentences over a sheet of paper or over the whole of a computer screen (or to write them on separate index \_\_\_\_\_).
5. How is copying somebody else's work called?
6. Repetition and \_\_\_\_\_ words and phrases can help a writer maintain flow and establish clear relationships between ideas.
7. Academic work depends on the research and ideas of others, so it is vital to show which \_\_\_\_\_ you have used in your work, in an acceptable manner.
8. To avoid plagiarism you should replace words in the source with \_\_\_\_\_ and perhaps change the grammar.
9. How do we call a special kind of talk, an exercise in persuasion involving one or more presenters, in which something new is presented to an audience for consideration?
10. If you have prepared a \_\_\_\_\_ report on the subject of your talk, remember that speaking is not the same as writing.
11. In scientific writing most people avoid the \_\_\_\_\_ language that is natural in conversation.
12. How many visual aids should you use to convey one message and make that message brief, clear and simple?
13. What is the maximum quantity of words in the title of the presentation slide?
14. A labelled diagram or drawing, or a cartoon, is effective because it has a \_\_\_\_\_ as well as words.
15. A format of a resume includes two main sections: education and \_\_\_\_\_.
16. If your visual aids are to be used in a handout, or publication, prepared with a monochrome printer, black on a \_\_\_\_\_ background is best.
17. What type of a visual aid represents tabular data?
18. How do we call a circular statistical graphic which is divided into slices to illustrate numerical proportion?
19. The name of the organization and its address should appear on the top \_\_\_\_\_ corner of the business letter.
20. What pronoun should the author of the business letter use in situations where he/she is referring to the

company's outlook or thinking?

21. What should you provide at the end of your business letter below the salutation?

22. How do we call a document created and used by a person to present their background, skills, and accomplishments?

23. Is the length of a CV strictly regulated?

24. Most British advertisements mention not only \_\_\_\_\_, but also other material incentives including a car and fringe benefits.

25. \_\_\_\_\_ in a broad sense include all forms of consultation, communication, discussion, exchanging of views, reaching a consensus.

#### ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. forum
2. procedure
3. title
4. cards
5. plagiarism
6. linking
7. sources
8. synonyms
9. presentation
10. written
11. colloquial
12. one (1)
13. seven (7)
14. picture
15. experience
16. white
17. table
18. pie chart
19. left
20. we
21. signature
22. resume
23. no
24. salary
25. negotiations

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Оценочные материалы для текущего контроля (тестовые задания, контрольные работы) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4997>

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Der Master ist ein akademischer Grad und es dauert meistens  
A) zwei bis vier Semester

- B) fünf bis sieben Semester
- C) vier bis sechs Semester

2. Eine ausführliche und aussagekräftige Bewerbung ist der erste Schritt auf der beruflichen Karriereleiter.

- A) falsch
- B) richtig

3. Das Vorstellungsgespräch ist

- A) ein gegenseitiges Kennenlernen
- B) eine Unterhaltung
- C) ein Telefongespräch

4. Es gibt zwei Bewerbungsformen: Kurzbewerbung und vollständige Bewerbung.

- A) falsch
- B) richtig

5. Bei E-Mails in der beruflichen Kommunikation ist die Trennung zwischen formell und informell oft weniger stark als bei Geschäftsbriefen.

- A) falsch
- B) richtig

6. Offizielle Anschreiben per E-Mail beginnen immer mit der üblichen Anrede

- A) Sehr geehrter Herr Professor (Dr. Lauth)
- B) Hallo
- C) Guten Tag

7. Zu einer vollständigen Bewerbung gehören

- A) private Briefe, Fotos, Hobbys
- B) Anschreiben, Motivationsschreiben, Ausbildungszeugnisse

8. Artikel, die der Master zu veröffentlichen hat, müssen dem Inhalt ..... entsprechen

- A) des Buches
- B) der Dissertation
- C) der Geschichte

9. Der Master muss deutsche ..... im Original lesen.

- A) schöngeistige Literatur
- B) Fachliteratur
- C) Erzählungen

10. Viele wissenschaftlichen Projekte können ohne .... Hilfe nicht finanziert werden.

- A) staatliche
- B) städtische

11. Wie heißt der/die wissenschaftliche Betreuer/in?

- A) Lektor/in
- B) Lehrer/in
- C) wissenschaftlicher Leiter/wissenschaftliche Leiterin

12. .... Schreiben ist ein spezieller Schreibstil, der häufig in der Hochschulbildung und im wissenschaftlichen Umfeld verwendet wird.

- A) akademisches
- B) literarisches

13. Was passt zu den Merkmalen guten akademischen Schreibens nicht?

- A) Der Text ist kurz und klar und verwendet eine Sprache, die dem Zielpublikum angemessen ist
- B) Den Text ist schwer zu verstehen
- C) Der Text ist außerdem logisch aufgebaut und strukturiert, so dass der Leser den Argumenten und Schlussfolgerungen des Verfassers leicht folgen kann.

14. Zu den Geisteswissenschaften gehören

- A) Soziologie, Philologie, Philosophie



- B) Physik, Chemie, Biologie
- C) Geografie, Mathematik, Geschichte

15. Zu den Naturwissenschaften gehören

- A) Soziologie, Philologie, Philosophie
- B) Physik, Chemie, Biologie
- C) Geografie, Mathematik, Geschichte

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. A
- 2. B
- 3. A
- 4. B
- 5. B
- 6. A
- 7. B
- 8. B
- 9. B
- 10. A
- 11. C
- 12. A
- 13. B
- 14. A
- 15. B

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

- 1. Ihre Bewerbung vermittelt einen \_\_\_\_\_ Eindruck von Ihrer Persönlichkeit und Qualifikation.
- 2. Eine Kurzbewerbung besteht aus dem Anschreiben und tabellarischen \_\_\_\_\_, aus zwei bis drei Seiten.
- 3. Der Lebenslauf \_\_\_\_\_ man auch das Curriculum Vitae (oder CV).
- 4. Der Master erarbeitet eine \_\_\_\_\_.
- 5. Nach einer erfolgreichen Verteidigung der Dissertation erwirbt der Master den \_\_\_\_\_ Grad eines Magisters der Wissenschaften.
- 6. \_\_\_\_\_ Schreiben ist ein zentrales Medium wissenschaftlicher Kommunikation.
- 7. Die Studie diskutiert die sozialen, psychologischen und wirtschaftlichen \_\_\_\_\_.
- 8. Der Professor leitet einen Sektor am Institut für Weltwirtschaft und internationale Beziehungen der Akademie der \_\_\_\_\_ Russlands
- 9. Der wissenschaftliche Betreuer leitet die wissenschaftliche \_\_\_\_\_ an.
- 10. Unter dem Begriff Naturwissenschaft werden Wissenschaften zusammengefasst, die empirisch arbeiten und sich mit der Erforschung der \_\_\_\_\_ befassen.
- 11. Soft-Skills sind persönliche \_\_\_\_\_, die über das Fachwissen hinausgehen.
- 12. Eine wichtige \_\_\_\_\_ spielt ein gutes Einkommen.
- 13. Fragebogen werden vor allem in Psychologie und Sozialwissenschaften verbreitet eingesetzt, um soziale und politische \_\_\_\_\_ zu erfassen.
- 14. Beschreiben Sie, was \_\_\_\_\_ Sie persönlich Integration bedeutet.
- 15. Welche \_\_\_\_\_ möchten Sie erreichen?
- 16. Anstatt lange zu telefonieren, könntest du mir eine Mail \_\_\_\_\_
- 17. Sie soll \_\_\_\_\_ über die bekanntesten Wissenschaftler sammeln und sie im Kurs vorstellen.
- 18. Ich bin der \_\_\_\_\_ Meinung wie du.
- 19. Das Wort \_\_\_\_\_ bezeichnet die Gesamtheit des menschlichen Wissens.
- 20. In der Welt gibt es viele \_\_\_\_\_, die die Wissenschaft zu lösen versucht.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. ersten
- 2. Lebenslauf

3. nennt
4. Dissertation
5. akademischen
6. wissenschaftliches
7. Probleme
8. Wissenschaften
9. Arbeit
10. Natur
11. Qualifikationen
12. Rolle
13. Meinungen
14. für
15. Ziele
16. schicken
17. Informationen
18. gleichen
19. Wissenschaft
20. Probleme

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

## **5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)**

не предусмотрено

## **5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Процедура проведения: основным оценочным средством является задание «Итоговое тестирование по курсу /Final test», предполагающем три блока:

1) блок на проверку общих знаний, связанных с использованием английского/немецкого языка в сфере делового и профессионального общения, проверку уровня понимания и обработки информации на иностранном языке, выполнения практических заданий, следуя определенным коммуникативным технологиям (тест множественного выбора),

2) блок на выявление навыков письма в рамках делового и академического общения (тест в виде вопросов, предполагающих написание короткого текста в соответствии с пройденными шаблонами письменных документов),

3) собеседование (ответ студента в рамках данного блока представляет собой устное монологическое высказывание и беседу с преподавателем по одной из предложенных тем, проводится очно в учебной аудитории).

Пример оценочного средства Final Test/Итоговое тестирование по курсу /Итоговое тестирование (немецкий язык) расположен в онлайн курсе на платформе LMS Moodle

Критерии оценивания:

1) за выполнение первого блока заданий, представляющего собой тест множественного выбора, состоящий из 60 вопросов, студент может получить максимум 60 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ);

2) за выполнение второго блока, представляющего собой письменное задание, студент может получить максимум 20 баллов при выполнении следующих условий: письменное задание правильно понято, представлен письменный текст с соответствующим заголовком – начисляется 1 балл, отражена структура текста соответствующего типа – начисляется до 6 баллов, где максимум 6 баллов – если структура текста в полном объеме соответствует структуре текстов данного типа, при отсутствии отдельных обязательных элементов текста баллы вычитаются, в зависимости от количества не представленных структурных элементов

текста, смысловое содержание представленного студентом текста соответствует смысловому содержанию текстов данного типа – начисляется до 4 баллов, где максимум 4 балла – если смысловое наполнение соответствующих структурных компонентов текста соответствует смысловому наполнению данных компонентов в текстах заданного типа, при отклонении смыслового содержания компонентов баллы вычитаются, студент продемонстрировал развитый словарный запас (вокабуляр) – начисляется до 4 баллов, если в представленном студентом тексте имеются единицы вокабуляра (слова и выражения), являющиеся характерными для текстов данного типа, при недостаточном использовании соответствующих слов и устойчивых выражений баллы вычитаются, студент продемонстрировал правильное употребление грамматических конструкций – начисляется до 5 баллов, баллы вычитаются в зависимости от количества сделанных грамматических ошибок.

3) за выполнение третьего блока, представляющего собой устный ответ на предложенную тему и собеседование с преподавателем, студент может получить максимум 20 баллов при выполнении следующих условий:

студентом представлено развернутое монологическое высказывание, содержащее от 10 предложений – начисляется до 10 баллов, при представлении в монологическом высказывании менее 10 предложений количество начисленных баллов соответствует количеству сказанных развернутых предложений, монологическое высказывание студента насыщено активным вокабуляром по предложенной теме – начисляется до 2 баллов, в монологическом высказывании студента отсутствуют грамматические ошибки – начисляется

до 3 баллов, студентом даны ответы на заданные преподавателем дополнительные вопросы – начисляется до 5 баллов, в зависимости от скорости реагирования студентом на поставленный вопрос, полноты ответа, наличия грамматических ошибок и ошибок на употребление слов.

Общая суммарная оценка за выполнение задания «Итоговое тестирование по курсу /Final test» может составлять максимум 100 баллов.

Далее, баллы, начисленные студенту за выполнение тестовой части (Блок 1) автоматически пересчитываются системой в 4-балльную шкалу (от «5» до «2»). Баллы, начисленные студенту за выполнение заданий Блока 2 и Блока 3 (до 20 баллов за каждый блок) пересчитываются преподавателем по схеме:

1-5 баллов – оценка «2»,

6-10 баллов – оценка «3»,

11-15 баллов – оценка «4»,

16-20 баллов – оценка «5».

Таким образом, за итоговое тестирование студент получает три оценки за каждый блок и выводится средняя оценка за тестирование целиком.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Т. А. Яшина, Д. Н. Жаткин.	Английский язык для делового общения: учебное пособие	Флинта, 2021	<a href="https://e.lanbook.com/book/166592">https://e.lanbook.com/book/166592</a>
Л1.2	Карасёва Е.В.	Немецкий язык для магистрантов: учебное пособие: для студентов 1 курса по профилю подготовки "магистр" очной и очно-заочной формы обучения	Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2020	<a href="https://e.lanbook.com/book/331898">https://e.lanbook.com/book/331898</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Слуднева, Л. В.	Деловое и научное общение на английском языке: учебное пособие	, 2018	URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/117586">https://e.lanbook.com/book/117586</a>

<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>		
	<b>Название</b>	<b>Эл. адрес</b>
Э1	Электронный курс на платформе АлтГУ Moodle (английский язык)	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8152">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8152</a>
Э2	Электронный курс на платформе АлтГУ Moodle (немецкий язык)	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4997">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4997</a>
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>		
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);  Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);  Chrome (<a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a>), (бессрочно);  7-Zip (<a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a>), (бессрочно);  AcrobatReader(<a href="http://www.wimages.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf">http://www.wimages.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf</a>), (бессрочно);  ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<a href="https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/">https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/</a>), (бессрочно);  LibreOffice (<a href="https://ru.libreoffice.org/">https://ru.libreoffice.org/</a>), (бессрочно);  Веб-браузер Chromium (<a href="https://www.chromium.org/Home/">https://www.chromium.org/Home/</a>), (бессрочно);  Антивирус Касперский (<a href="https://www.kaspersky.ru/">https://www.kaspersky.ru/</a>), (до 23 июня 2024);  Архиватор Ark (<a href="https://apps.kde.org/ark/">https://apps.kde.org/ark/</a>), (бессрочно);  Okular (<a href="https://okular.kde.org/ru/download/">https://okular.kde.org/ru/download/</a>), (бессрочно);  Редактор изображений Gimp (<a href="https://www.gimp.org/">https://www.gimp.org/</a>), (бессрочно)</p>		
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>		
<p><a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a>  <a href="http://engood.ru/">http://engood.ru/</a>  <a href="http://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">http://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a>  <a href="http://www.macmillandictionary.com/">http://www.macmillandictionary.com/</a>  <a href="https://www.collinsdictionary.com/">https://www.collinsdictionary.com/</a>  <a href="https://www.merriam-webster.com/">https://www.merriam-webster.com/</a></p>		

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

<b>Аудитория</b>	<b>Назначение</b>	<b>Оборудование</b>
513Д	лаборатория "Лингафонный кабинет фмкфип"- учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и (или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; интерактивная доска в комплекте; рабочее место преподавателя в комплекте (стол, ПК, гарнитура); 20 рабочих мест студента в комплекте (стол, гарнитура, цифровой пульт); специализированное коммутационное устройство «Норд Ц» в комплекте; компьютер: модель Инв. №0160604664 - 1 единица; проектор: марка SMART модель UF70 - 1 единица; интерактивная доска: марка SmartBoard модель SB480iv3 - 1 единица; монитор: марка ViewSonic модель VA1948M-LED - 1 единица; микросистема преподавателя Panasonic SA-PM07; учебно-наглядные пособия, карты
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В СФЕРЕ ДЕЛОВОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ предназначен для студентов магистратуры АлтГУ первого года обучения. Целью курса является формирование компетенций, связанных с осуществлением коммуникации на иностранном языке в сфере академического, делового и профессионального общения в различных областях деятельности, в том числе с применением современных коммуникативных технологий.

Курс предназначен как для студентов, обучающихся по гуманитарным направлениям подготовки, так и для студентов, обучающихся по естественнонаучным направлениям подготовки, поскольку в нем предусмотрены задания, направленные на отработку универсальных коммуникативных навыков и технологий, общих для любых областей профессиональной деятельности, а также более предметные задания, направленные на отработку словарного запаса и способов ведения коммуникации в конкретных профессиональных сферах.

Поскольку студенты магистратуры могут иметь разный уровень владения английским/немецким языком, в зависимости от того, какое направление бакалавриата они закончили, в курсе предусмотрены задания как для студентов, имеющих базовые знания языка на уровне бакалавриата, так и для студентов, профессионально изучавших язык ранее. В частности, в курсе имеются задания, направленные на достижения достаточного уровня знания иностранного языка, который требуется в соответствии с государственным стандартом, а также задания повышенного уровня сложности, в том числе задания, нацеленные на отработку умений и навыков, необходимых для сдачи международных экзаменов по английскому/немецкому языку.

Курс состоит из 12 изучаемых тем, направленных на формирование навыков использования английского/немецкого языка в сфере академического, делового и профессионального общения. Чему посвящена каждая тема вы можете узнать из названия и описания темы. Темы подобраны таким образом, чтобы обеспечить сформированность у выпускников магистратуры компетенций по осуществлению научной профессиональной коммуникации (написание научных статей и докладов, подготовка публичной речи и визуальных сопровождающих материалов и т.д.), навыков делового общения (оформление письменной деловой документации, отработка устных коммуникативных технологий в деловой сфере), и работы в условиях международной коммуникации в широком контексте.

В рамках каждой темы представлен блок заданий на отработку соответствующих навыков и умений. Набор заданий может варьироваться от одной темы к другой, но в целом в рамках курса предусмотрены задания на отработку навыков чтения и понимания, говорения, слушания, письменных навыков, задания на разбор конкретной ситуации, интерактивные задания, задания на работа в команде или группе, а также материал для самостоятельного изучения. В конце каждой темы имеется проверочный тест по содержанию темы.

Для получения зачета по дисциплине после завершения курса студент должен пройти итоговое тестирование.

Итоговая оценка за курс выставляется при учете оценки, полученной студентом за Итоговое тестирование по курсу, и оценок, полученных за выполнение заданий в рамках курса.

Аудиторная работа

Аудиторная работа направлена на развитие навыков письменного и устного общения и осуществляется

под руководством преподавателя. Основными задачами изучения дисциплины являются:

- накопление и практика вокабуляра;
- формирование навыков научной монологической речи;
- совершенствование навыков ведения диалога на профессиональные темы, обсуждения услышанного (прочитанного, увиденного);
- формирование навыков выступления с докладом (презентацией) на тему, связанную со специальностью (5-10 минут).
- овладение и развитие навыков работы с англоязычным текстом профессиональной тематики (поисковое и просмотровое чтение, передача краткого содержания, подробный пересказ, умение делать выводы);
- навыки письма (эссе, резюме, отчет, и т.д.)

На занятиях по английскому языку студент должен иметь:

- англо-русский словарь;
- русско-английский словарь;
- используемые учебники и пособия.

На занятиях по немецкому языку студент должен иметь:

- немецко-русский словарь;
- русско-немецкий словарь;
- используемые учебники и пособия.

Самостоятельная (внеаудиторная) работа

Самостоятельная подготовка включает в себя выполнение домашних заданий. Эффективность обучения во многом зависит от правильной организации самостоятельной работы.

Подготовка к занятиям

Основной целью организации подготовки к практическим занятиям является развитие навыков чтения, письма, говорения и аудирования. При подготовке к каждому занятию необходимо обратиться к уроку в учебнике по данной теме и дополнительным учебным пособиям, чтобы уточнить новую лексику, терминологию, грамматические структуры.

Произношение и чтение

Правильное произношение – гарантия понимания не только устной, но и письменной речи, так как чтение и письмо происходят под контролем слуха и сопровождаются проговариванием на уровне внутренней речи. Неправильное чтение слова приводит к его неправильному запоминанию и не узнаванию.

Основные сложности овладения произношением обусловлены следующими причинами:

- несовпадением звуковых систем русского и английского/немецкого языков. Следует изучить фонетическую систему английского/немецкого языка, научиться правильно и четко произносить звуки.
- отсутствие автоматизации фонетических навыков. Следует регулярно выполнять фонетические упражнения, прослушивать звукозаписи и передачи с английской/немецкой речью, смотреть фильмы и телепередачи на английском/немецком языке.
- частым несовпадением звучания и написания. Следует изучить правила чтения букв и буквосочетаний, регулярно их повторять.
- несовпадение интонационных систем английского/немецкого и русского языков.

Следует изучить правила слогоделения, членения речевого потока на ритмические группы и синтагмы, усвоить основные интонационные модели.

Лексика

Потенциальный запас лексики может быть почти удвоен за счет:

- 1) усвоения системы словообразования;
- 2) запоминания значений словообразовательных элементов (префиксов, суффиксов), что позволит выводить значения производных слов;
- 3) изучения интернациональной лексики.

Работая над переводом текста или упражнения, следует выписывать в тетрадь-словарик встречающиеся незнакомые слова в их исходной (словарной) форме: глаголы – в неопределенной форме, существительные – в форме единственного числа, прилагательные – в форме положительной степени. Найдя слово в словаре, внимательно прочитайте всю словарную статью. Помните, что словарь чаще всего дает не однозначный перевод слова с одного языка на другой, а предлагает несколько, иногда много, значений. Правильный перевод возможен только с учетом общего смысла, контекста.

Заучивать следует в первую очередь наиболее часто встречающиеся слова. Их надо сразу выделять в тетради-словарике и работать над ними: повторять, писать под диктовку, составлять с ними словосочетания и предложения, стараться в дальнейшем находить в тексте их однокоренные слова, определять их синонимы, антонимы и т.д. Нельзя забывать, что только постоянная работа над лексикой

поможет выучить и активно использовать нужное количество слов.

#### Работа над текстом

В зависимости от цели, которую ставит перед собой читающий, и от скорости чтения выделяют:

- изучающее чтение;
- селективное (быстрое) чтение, включающее ознакомительное,
- просмотровое и поисковое.

Изучающее чтение предполагает полное и адекватное понимание всей информации текста.

Ознакомительное чтение предусматривает быстрое прочтение всего текста (скорость около 180-190 слов в минуту) с полным пониманием основной информации текста.

Просмотровое чтение позволяет выяснить, о чем идет речь в тексте. Этот вид чтения используется, когда необходимо определить, насколько важна или интересна для читающего информация, содержащаяся в тексте.

Поисковое чтение даёт возможность находить в тексте те элементы информации, о которых заранее известно, что они имеются в тексте.

Не следует выписывать незнакомые слова сразу из всего текста и переводить их изолированно. Этот способ не оправдывает себя: во-первых, о значении некоторых слов можно догадаться, переведя предыдущую часть текста. Во-вторых, придется выписывать либо все значения многозначного слова, либо первое попавшееся, которое может и не подойти для данного предложения, и тогда нужно будет снова обращаться к словарю, отыскивая другое, подходящее значение слова.

При устном переводе текста последовательность действий остается практически той же. Следует только более тщательно переводить новые слова, что поможет при сдаче текста преподавателю.

Все виды селективного (быстрого) чтения предполагают охват общего содержания текста без использования словаря. Следует постараться уловить смысл прочитанного, опираясь на знакомые слова.

Контроль понимания может осуществляться разными способами: студент должен изложить своими словами на русском или английском/немецком языке содержание всего текста или его части; составить план пересказа; озаглавить абзацы или другие структурные единицы текста; ответить на вопросы или выбрать правильный ответ из нескольких предложенных вариантов и т.д.





Программу составил(и):

*к.э.н., доцент, Ануфриева Ирина Юрьевна; к.э.н., зав. каф., доцент, Рудакова Оксана Юрьевна*

Рецензент(ы):

*к.э.н., доцент, Петрова Людмила Ивановна*

Рабочая программа дисциплины

**Командообразование и лидерские навыки**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций**

Протокол от 27.05.2022 г. № 9

Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой

*к.э.н., доцент Рудакова Оксана Юрьевна*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций**

Протокол от 27.05.2022 г. № 9

Заведующий кафедрой *к.э.н., доцент Рудакова Оксана Юрьевна*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	дать комплексные знания о командообразовании и лидерстве, сформировать умения и навыки эффективного применения полученных знаний на практике.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.01
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	теоретико-методологические правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы; основы проведения самоанализа и самооценки, и саморазвития (в том числе здоровьесбережение) и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки определяет направления повышения личной эффективности в профессиональной деятельности.
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	планировать командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды; организует обсуждение разных идей и мнений; прогнозирует результаты действий; вырабатывает командную стратегию для достижения поставленной цели; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; планировать свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	навыками деятельности по организации и руководству работой команды для достижения поставленной цели; навыками эффективного целеполагания; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.

## 4. Структура и содержание дисциплины


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Командообразование</b>						
1.1.	Команда как особый тип организации: сущность, миссия. Виды команд.	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.2.	Команда как особый тип организации: сущность, миссия. Виды команд.	Практические	1	1	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.3.	Команда как особый тип организации: сущность, миссия. Виды команд.	Сам. работа	1	4	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.4.	Теоретико-методологические подходы к командообразованию	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.5.	Теоретико-методологические подходы к командообразованию	Практические	1	1	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.6.	Теоретико-методологические подходы к командообразованию	Сам. работа	1	4	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.7.	Структура команды. Классификация ролей в команде.	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.8.	Структура команды. Классификация ролей в команде.	Практические	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.9.	Структура команды. Классификация ролей в команде.	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
<b>Раздел 2. Лидер в современном обществе.</b>						
2.1.	Рольевые функции и характеристики лидера	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.2.	Рольевые функции и характеристики лидера	Практические	1	1	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.3.	Рольевые функции и характеристики лидера	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.4.	Личностный ресурс и основные компетенции в реализации лидерской позиции	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.5.	Личностный ресурс и основные компетенции в реализации лидерской позиции	Практические	1	1	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.6.	Личностный ресурс и основные компетенции в реализации лидерской позиции	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
<b>Раздел 3. Управление командой. Эффективность работы команды</b>						
3.1.	Управление командой в системе управления персоналом	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Управление командой в системе управления персоналом	Практические	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.3.	Управление командой в системе управления персоналом	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.4.	Формирование и развитие команды	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.5.	Формирование и развитие команды	Практические	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.6.	Формирование и развитие команды	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.7.	Организация работы команды: стратегические и операционные аспекты	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.8.	Организация работы команды: стратегические и операционные аспекты	Практические	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.9.	Организация работы команды: стратегические и операционные аспекты	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.10.	Профориентация, адаптация и развитие членов команды	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.11.	Профориентация, адаптация и развитие членов команды	Практические	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.12.	Профориентация, адаптация и развитие членов команды	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.13.	Мотивация, стимулирование и оплата индивидуального и командного труда	Лекции	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.14.	Мотивация, стимулирование и оплата индивидуального и командного труда	Практические	1	2	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.15.	Мотивация, стимулирование и оплата индивидуального и командного труда	Сам. работа	1	8	УК-6, УК-3	Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

См. Приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
См. Приложение
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
См. Приложение
<b>Приложения</b>
Приложение 1.  <a href="#">ФОС_Командообразование и лидерские навыки_зачет_МОБИ.doc</a>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	Ридецкая О.Г.	Эффективное лидерство. Хрестоматия. Учебно-методический комплекс : Университетская библиотека online	М.: Директ-Медия, 2012	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117872">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117872</a>
Л1.2	Басманова, Н.И.	Тренинг командообразования : учебное пособие	Технологический университет. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, , 2019	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572170">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572170</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	Камнева, Е.В.	Тренинг командообразования и групповой работы: : учебник для магистратуры	Москва : Прометей, 2019	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=576048">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=576048</a>
Л2.2	Дейнека, А.В.; Беспалько В.А.	Управление человеческими ресурсами: учебник	Москва : Дашков и К°, 2022	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=684384">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=684384</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	Командообразование и лидерские навыки		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8520">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8520</a>	
Э2	База данных по российским компаниям		<a href="http://www.fira.ru">www.fira.ru</a>	
Э3	Федеральный образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент»		<a href="http://www.ecsocman.edu.ru">http://www.ecsocman.edu.ru</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				

Microsoft Windows  
Microsoft Office  
7-Zip  
AcrobatReader

#### 6.4. Перечень информационных справочных систем

1. Электронная база данных Гарант , КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>.
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение учебной дисциплины студентами предусматривает два вида работ:

- работа с преподавателем;
- самостоятельная работа.

Работа с преподавателем охватывает два вида учебных занятий: лекционные занятия и практические (лабораторные) занятия. Последовательность проведения данных занятий, их содержание определяются настоящей программой. Посещение данных занятий является обязательным для всех студентов.

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Практическое (лабораторное) занятие требует подготовки студентов, предусматривающей изучение теоретического материала по теме занятия с использованием учебной литературы, перечень которой приведен в данной рабочей программе. Результат такой работы должен проявиться в способности свободно ответить на теоретические вопросы, обсуждаемые на практическом занятии, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания.

Вторым видом работы студента, выполняемым им при изучении курса, является самостоятельная работа, которая помимо подготовки к практическим занятиям предусматривает изучение нормативных, правовых актов и рекомендованной основной и дополнительной литературы.

Цель самостоятельной работы - закрепить полученные знания на лекциях, практических (лабораторных) занятиях, углубить и расширить их, сформировать умения и навыки по решению вопросов, составляющих содержание курса.

При необходимости в процессе самостоятельной работы студент может получить индивидуальную консультацию у преподавателя.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Межкультурное взаимодействие в современном мире

### рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра всеобщей истории и международных отношений</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	2
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

#### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*д.ист.наук, Зав.кафедрой, Чернышов Юрий Георгиевич; к.ист.наук, Доцент, Козулин Вячеслав Николаевич; к.фил.наук, Доцент, Казакова Ольга Михайловна*

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

**Межкультурное взаимодействие в современном мире**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра всеобщей истории и международных отношений**

Протокол от 26.06.2023 г. № 11

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

*к.и.н., доцент Усольцев С.А.*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра всеобщей истории и международных отношений**

Протокол от 26.06.2023 г. № 11

Заведующий кафедрой *к.и.н., доцент Усольцев С.А.*



## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Основной целью изучения курса является формирование способностей анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, применять коммуникативные технологии (в том числе на иностранном языке).
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.01
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>УК-4</b>	<b>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>
УК-4.1	Определяет особенности академического и профессионального делового общения, учитывает их в профессиональной деятельности
УК-4.2	Эффективно применяет вербальные и невербальные средства взаимодействия в профессиональной деятельности
УК-4.3	Применяет современные коммуникативные технологии при поиске и использовании необходимой информации для академического и профессионального общения
УК-4.4	Представляет результаты профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях
<b>УК-5</b>	<b>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>
УК-5.1	Знает основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, подходы к изучению культурных явлений, основные принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от различных контекстов развития общества; многообразия культур и цивилизаций
УК-5.2	Определяет и применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применяет научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания
УК-5.3	Владеет навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки социальных явлений

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	комплекс причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей на основе объяснения социального и культурного многообразия как фактора, обогащающего личность и коллектив; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; сущность, виды, принципы и особенности социальной регуляции межкультурного взаимодействия.
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	анализировать и прогнозировать особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними; осуществлять комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий.

3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	различными моделями анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; технологиями создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия, соблюдая этические нормы и права человека, в целях успешного выполнения профессиональных задач; речевыми стратегиями, позволяющими решать поставленные коммуникативные задачи.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Раздел 1. Теоретические аспекты межкультурного взаимодействия. Содержание основных понятий.</b>						
1.1.	Введение. Межкультурное взаимодействие: основные подходы и ключевые понятия.	Лекции	2	2		Л1.2, Л1.3, Л1.4
1.2.	Барьеры на пути межкультурного взаимодействия.	Лекции	2	2		Л1.2, Л1.3
1.3.	Барьеры на пути межкультурного взаимодействия.	Практические	2	2		Л1.2, Л1.3
1.4.	Пути и способы развития межкультурного взаимодействия.	Лекции	2	2		Л1.4
1.5.	Пути и способы развития межкультурного взаимодействия.	Практические	2	2		Л1.4
<b>Раздел 2. Раздел 2. Россия и Запад: проблемы взаимовосприятия народов. История и современность.</b>						
2.1.	Проблема «чужого» в современной науке. Имагология. Проблемы взаимодействия и взаимовосприятия народов России и Запада (вводная тема).	Лекции	2	2		Л1.2, Л1.3, Л1.4
2.2.	Русь, Московия и Запад: формирование тенденций взаимовосприятия (X—XVII вв.).	Лекции	2	2		Л1.4
2.3.	Формирование образа Московского государства в европейской литературной традиции.	Практические	2	2		Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.4.	Россия и Запад в XVIII — начале XXI в.: сближение— противостояние— сближение...	Лекции	2	2		Л1.4
2.5.	Тенденции и стереотипы восприятия России и русских в европейской литературной традиции и общественном мнении XVIII — начала XXI в.	Практические	2	2		Л1.4
<b>Раздел 3. Раздел 3. Лингвистические и культурные аспекты коммуникации в современном мире.</b>						
3.1.	Язык и культура. Языковая картина мира.	Лекции	2	2		Л1.1
3.2.	Язык и культура. Языковая картина мира.	Практические	2	2		Л1.1
3.3.	Коммуникация и основы семиотики.	Лекции	2	2		Л1.1
3.4.	Коммуникация и основы семиотики.	Практические	2	2		Л1.1
3.5.	Отношение к миру в разных культурах через призму языка.	Лекции	2	2		Л1.1
3.6.	Отношение к миру в разных культурах через призму языка.	Практические	2	2		Л1.1
3.7.	Отношение ко времени и пространству в языке и культуре.	Лекции	2	2		Л1.1
3.8.	Отношение ко времени и пространству в языке и культуре.	Практические	2	2		Л1.1
3.9.	Подготовка к практическим занятиям и к зачету	Сам. работа	2	72		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» - <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8043">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8043</a></p> <p><b>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4</b> Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p> <p><b>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА</b> 1. Безэквивалентной лексикой называют слова, которые являются...</p>

А. оценочными

Б. не имеющими устойчивых соответствий в других языках

В. экспрессивные

ОТВЕТ: Б

2. К поведенческим (социальным) нормам не относятся:

А. артефакты

Б. законы

В. обычаи

ОТВЕТ: А

3. Как называется использование времени в невербальном коммуникационном процессе?

А. хронемика

Б. кинесика

В. проксемика

ОТВЕТ: А

4. Мимика представляет собой все изменения \_\_\_\_\_ человека, которые можно наблюдать в процессе общения.

А. поз

Б. выражения лица

В. движения глаз

ОТВЕТ: Б

5. То, какое значение в данной культуре имеют социальные роли, предписывающие определенное поведение представителям мужского и женского пола, показывает измерение культуры...

А. избегание неопределенности

Б. коллективизм — индивидуализм

В. маскулинность — феминность

ОТВЕТ: В

6. Каким видом коммуникации считается словесное взаимодействие сторон?

А. активным

Б. динамичным

В. вербальным

ОТВЕТ: В

7. Культуры, в которых прикосновение к коммуникативному партнеру очень распространено, называют:

А. контактными

Б. контекстными

В. монохронными

ОТВЕТ: А

8. Общества, в которых интересы группы превалируют над интересами индивида, называют:

А. индивидуалистскими

Б. коллективистскими

В. маскулинными

ОТВЕТ: Б

9. Когда теория межкультурной коммуникации выделилась в отдельную дисциплину?

А. в конце XX в.

Б. в середине XX в.

В. в начале XX в.

ОТВЕТ: Б

10. Выделите ключевую причину изучения принципов и стратегий межкультурной коммуникации в настоящее время.

А. расширение представлений о коммуникации за счет акцентирования невербального аспекта в передаче информации;

Б. стремление к сохранению уникальных культурных ценностей и норм в условиях интенсификация глобализационных процессов

В. углубление представлений о междисциплинарных связях лингвистики и ее прикладном значении

ОТВЕТ: Б

11. Осознание человеком своей принадлежности к какой-нибудь социокультурной группе, позволяющее ему определить свое место в социокультурном пространстве и свободно ориентироваться в окружающем мире, называется...

А. идентичность

Б. индивидуализм

В. коллективизм

ОТВЕТ: А

12. Данным термином обозначается состояние физического и эмоционального дискомфорта,

возникающего в процессе приспособления личности к новому культурному окружению.

- А. культурный релятивизм
- Б. культурная компетенция
- В. культурный шок

ОТВЕТ: В

13. Упрощенная ментальная репрезентация определенной категории людей, преувеличивающая моменты сходства между ними и игнорирующая различия, называется...

- А. стереотип
- Б. категоризация
- В. предрассудок

ОТВЕТ: А

14. Основателем теории межкультурной коммуникации (МКК) считается:

- А. С.Г. Тер-Минасова
- Б. А.П. Садохин
- В. Э. Холл

ОТВЕТ: В

15. Определите среди приведенных примеров этнический стереотип.

- А. французы галантные
- Б. зима холодная
- В. Франция – европейская страна

ОТВЕТ: А

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:** Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно выполнено 60% и менее 60% заданий.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое языковая картина мира?

Ответ: Это исторически сложившаяся в обыденном сознании данного языкового коллектива и отраженная в языке совокупность представлений о мире, определённый способ восприятия и устройства мира, концептуализации действительности.

2. Дайте определение термину «семиотика».

Ответ: Семиотика (также ее называют семиологией) – это междисциплинарная область исследований, изучающая знаки и знаковые системы, которые хранят и передают информацию. Помимо исследования знаковых систем, семиотика также принимает участие в их разработке (к примеру, в создании систем автоматизированного перевода и программировании), изучает ряд культурных явлений (ритуалы и мифы), слуховое и зрительное восприятие человека. Особое внимание эта наука уделяет знаковой природе текста, стремясь объяснить его в качестве языкового феномена. Семиотика это – общая теория, исследующая свойства знаков и знаковых систем. Согласно Ю.М. Лотману, под семиотикой следует понимать науку о коммуникативных системах и знаках, используемых в процессе общения.

3. Каковы основные свойства языкового знака?

Ответ: Двусторонность (наличие материальной формы и содержания) - языковой знак материален и идеален одновременно; он представляет собой единство звуковой оболочки (акустического образа) — означающего (формы) и обозначаемого понятия — означаемого (содержания). Означающее материально, означаемое идеально.

Противопоставленность другим знакам в языковой системе, условность (мотивированность).

4. Что такое наивная «анатомия» в языковой картине мира?

Ответ: Под «наивной анатомией» могут пониматься существительные, обозначающие человеческие способности (ум, память, сила, зрение), а также такие слова как: «воля», «душа», «дух» и т.д. Такая «анатомия» может варьироваться в разных языках, выдвигая на первое место по значимости разные «органы». Например, в русском языке ключевым «органом» является душа.

5. Чем отличаются подходы русской культуры и англосаксонской культуры к познанию?

Ответ: Англосаксонская культура ценит последовательность, точность, логические формулировки, отсутствие противоречий, отсутствие «эмоций», холодные рассуждения. А русская культура, напротив, с подозрением относится к сухой рациональности, пронизана эмоциональностью и даже «моральной страстностью».

6. Дайте определение термину «хронотоп».

Ответ: Под «хронотопом» понимается существенная взаимосвязь временных и пространственных отношений. Таким образом, пространство и время формируют основу картины мира.

7. Как понимается время в американской культуре?

Ответ: Время понимается как материальный ресурс, который позволяет создавать новые блага, Отсюда известная фраза: «Time is money».

8. Как определяется время суток в американской культуре?

Ответ: В этом есть свои особенности: у американцев АМ, то есть ante meridiem — промежуток from midnight until noon — после полуночи до полудня, а время from noon until midnight, то есть с полудня до полуночи, составляющее вторую половину суток, обозначается аббревиатурой РМ (post meridiem). Время делится на in the morning, — грубо говоря, с девяти до полудня; lunchtime — от полудня до двух; и in the afternoon — с двух до пяти. Начало отсчета суток у американцев начинается с полуночи.

9. Дайте определение термина «культура».

Ответ: Культура определяется как совокупность духовных и материальных ценностей, созданных группой людей. Кроме того, культура – это и образ мыслей, и поведение, и язык, и традиции. и материальные объекты, и методы, с помощью которых они создаются?

10. Когда появился термин «межкультурная коммуникация»?

Ответ: Понятие межкультурной коммуникации было введено в 1950-х американским культурным антропологом Эдвардом Холлом. Изучение межкультурной коммуникации было связано (и связано по сей день) с практическими интересами бизнесменов, политиков, дипломатов.

11. Дайте определение термина «языковой знак».

Ответ: Языковой знак – это двусторонняя единица языка, представляющая собой заменитель предмета в целях общения и позволяющая говорящему вызвать в сознании собеседника образ предмета или понятия. Это единица языка, служащая для обозначения предметов или явлений действительности и их отношений. Языковой знак обозначает отношения между элементами языка в составе сложных языков.

12. Дайте определение термину «культурный релятивизм».

Ответ: Культурный релятивизм — направление в антропологии, отрицающее этноцентризм и признающее все культуры равными. Каждая культура является уникальной системой ценностей. Начало этому направлению заложил ещё Франц Боас, впоследствии разработку продолжили его ученики.

13. Что понимается под процессом «ассимиляции»?

Ответ: Под ассимиляцией понимается процесс, в результате которого отличительные черты одного этноса заменяются чертами другого общества. При этом может быть утрачен язык, культура, и даже национальное самосознание. Ассимиляция может носить как естественный, так и насильственный характер.

14. Что такое сепарация (этническая)?

Ответ: Этническая сепарация – отделение определенной части народа от основной, которое приводит к образованию самостоятельного этноса. Причинами этнической сепарации может быть и переселение части исходного этноса, и государственно-политическое отделение части народа, и отделение группы этноса по религиозным аспектам и т.д.

15. Дайте определение термину «этноцентризм».

Ответ: Этноцентризм – мировоззрение, рассматривающее собственную культуру как образец, по которому выносятся суждения о людях других культур. Этноцентризм предполагает предпочтение своей этнической группы, проявляющееся в восприятии и оценке жизненных явлений сквозь призму традиций, ценностей.

16. Что такое стереотип (этнический/национальный)?

Ответ: Стереотип – исторически сложившиеся внешние или собственные представления о складе ума, менталитете и стандартном поведении представителей того или иного этноса. Стереотипы отличаются упрощенностью, односторонностью, а нередко и искаженностью.

17. Что такое идентичность (этническая)?

Ответ: Идентичность – осознание человеком своей принадлежности к какой-нибудь социокультурной

группе, позволяющее ему определить свое место в социокультурном пространстве и свободно ориентироваться в окружающем мире. Идентичность формируется в процессе социализации личности, с ростом самосознания человека.

18. Какие виды идентичностей бывают?

Ответ: Этническая, территориальная, конфессиональная, региональная, социальная, гражданская и другие виды. Кроме того, идентичность можно поделить на естественную, не требующую организованного участия по её воспроизводству, и искусственную, постоянно нуждающуюся в организованном поддержании.

19. Дайте определение термину «ксенофобия».

Ответ: Ксенофобия – нетерпимость к чужому, незнакомому, иностранному, восприятие чужого как опасного. Ксенофобия может рассматриваться и как механизм поддержания идентичности.

20. Под термином «мягкая сила» подразумевается...

Ответ: Мягкая сила – форма политической власти, способность добиваться желаемых результатов на основе добровольного участия, симпатии и привлекательности. Термин был введен во второй половине 1980-х годов, автором является Джозеф Най – американский политолог.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5

Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Выберите верное название научного подхода к изучению этничности, в котором нация или этническая общность представлены как социальные конструкторы.

- А. примордиализм
- Б. ситуационизм (инструментализм)
- В. конструктивизм

ОТВЕТ: В

2. Как называется стратегия аккультурации, которая предполагает идентификацию как со старой, так и с новой культурой?

- А. маргинализация
- Б. ассимиляция
- В. интеграция

ОТВЕТ: В

3. Отрицание чужой культуры при сохранении идентификации со своей культурой называется...

- А. сегрегация
- Б. аккультурация
- В. сепарация

ОТВЕТ: В

4. Свойство сознания человека воспринимать и оценивать окружающий мир с точки зрения превосходства традиций и ценностей собственной этнической группы над другими, определяется как...

- А. патриотизм
- Б. этноцентризм
- В. эмпатия

ОТВЕТ: Б

5. К «природным» символам можно отнести...

- А. герб, гимн, флаг
- Б. леса, горы, озера
- В. известных политических лидеров

ОТВЕТ: Б

6. Образ своей социальной группы (собственного этноса)

А. экстраобраз

Б. интрообраз

ОТВЕТ: Б

7. Отрицание культуры и цивилизации, убеждение в том, что любое усовершенствование человеческой жизни и «отдаление от природы» вредно:

А. мягкий примитивизм

Б. культурный примитивизм

ОТВЕТ: Б

8. Какого термина в современной этнологии не существует?

А. стереотип отражения

Б. стереотип восприятия

В. стереотип поведения

ОТВЕТ: А

9. Какие этнические представления, согласно концепции французской исследовательницы С. Марандон, являются первичными?

А. этнические образы

Б. этнические предубеждения

В. этнические стереотипы

Г. этнические (национальные) идеи (мнения)

ОТВЕТ: Б

10. Группа идей, связанных с романтизацией простого (первобытного) образа жизни и отрицательным отношением к прогрессу и цивилизации:

А. примитивизм

Б. коммунизм

ОТВЕТ: А

11. Какие идеи способствовали идеализации «варваров» в античности?

А. идеи примитивизма

Б. идеи ромоцентризма

В. идеи христианства

ОТВЕТ: А

12. Идеализация прошлых времен, убеждение в том, что раньше «и трава была зеленее, и деревья выше», в концепции американских ученых А.О. Лавджоя и Дж. Боаса называется:

А. культурный примитивизм

Б. хронологический примитивизм

ОТВЕТ: Б

13. При каком русском князе появилась концепция «Москва— третий Рим»?

А. Иване III

Б. Василии III

В. Иване IV

ОТВЕТ: А

14. Какой европейский автор написал первое подробное сочинение о Московском государстве, которое считается первоисточником всех стереотипов о России?

А. Сигизмунд фон Герберштейн

Б. Адам Олеарий

В. Джайлс Флетчер

ОТВЕТ: А

15. Какой французский писатель, посетивший Россию в XIX в., описал ее в таком неприглядном свете, что с тех пор считается едва ли не самым главным «клеветником России»?

А. Астольф де Кюстин

Б. Теофиль Готье

В. Александр Дюма

ОТВЕТ: А

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:** Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно выполнено 60% и менее 60% заданий.

**ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА**



1. Что относится к государственным символам?

Ответ: К государственным символам относятся – герб, гимн и флаг. Данные символы устанавливаются специальными законами, традициями, обычаями, как правило – это исторически сложившиеся символы, которые отражают суверенитет государства.

2. Кем был впервые введен в научный оборот термин «мягкая сила»?

Ответ: Термин был введен Джозефом Наем. Под «мягкой силой» понималась форма политической власти, способность добиваться желаемых результатов на основе добровольного участия, симпатии и привлекательности.

3. Что можно отнести к инструментам «жесткой силы»?

Ответ: К таким инструментам можно отнести принуждение, силу, использование оружия, войск и т.д. Кроме того, «экономическая сила», а именно: экономические санкции, взятки также являются инструментами «жесткой силы».

4. Что такое «информационная война»?

Ответ: Информационная война – противоборство сторон посредством распространения специально подготовленной информации и противодействия аналогичному внешнему воздействию на себя. Информационная война – это война без правил, война без видимых разрушений и порой даже без четко определенного противника.

5. Какие бывают этнические стереотипы?

Ответ: Этнические стереотипы можно разделить на положительные (позитивные), отрицательные (негативные) и нейтральные. Кроме того, среди разновидностей этнических стереотипов выделяют: автостереотипы, гетеростереотипы и т.д.

6. Какие бывают символы, непосредственно оказывающие влияние на имидж государства?

Ответ: Символы бывают государственные, природные, исторические, религиозные, культурные и т.д. Кроме того, символами могут выступать и официальный язык государства, и денежная единица, и даже какие-либо институты общества.

7. Какие основные формы межкультурной коммуникации выделяют?

Ответ: Выделяют четыре основные формы межкультурной коммуникации — прямую и косвенную, опосредованную и непосредственную. При этом, в межкультурной коммуникации стоит учитывать внутренний и внешний контекст коммуникации.

8. Что можно отнести к инструментам информационной войны?

Ответ: К инструментам информационной войны можно отнести психологические операции, дезинформацию, прямые информационные атаки, искажение информации и т.д. В информационной войне не задействуются психоактивные вещества, прямой шантаж и запугивание (это характерно для терроризма), подкуп, физическое воздействие и т.д.

9. Кто ввел в научный оборот термин «имидж»?

Ответ: В научный оборот термин «имидж» ввёл американский экономист К. Боулдинг. В 60-е годы XX в. он рассматривал имидж с позиции практической значимости, поскольку привязывал этот феномен к экономической сфере.

10. Что из перечисленного относится к негативному этническому стереотипу: «русские – ленивые», «немцы – пунктуальные», «англичане любят пить чай», «в России всегда холодно»?

Ответ: «Русские – ленивые» – является негативным этническим стереотипом. Считается, что данный стереотип был создан иностранцами, посещавшими Россию в XVI–XVII вв.

11. Дайте определение термину «ассимиляция».

Ответ: Тип этнических процессов, представляющий собой взаимодействие двух этносов, в результате которого один из них поглощается другим и утрачивает этническую идентичность.

12. Что такое «бренд»?

Ответ: Торговая марка, имеющая определенные характерные ценные свойства и атрибуты. Обычно бренд тесно связан с репутацией компании, продукта или услуги в глазах клиентов, партнеров, общественности.

13. Что изучает «имиджелогия»?

Ответ: «Имиджелогия» — научно-практическое, прикладное направление, специализирующееся на

изучении формирования имиджа (публичных деятелей, фирм, городов, регионов, стран). Представители данного направления (профессии) называются имиджмейкерами.

14. Что входит в понятие «ксенофобия»?

Ответ: Страх, неприязнь и/или ненависть к кому-либо или чему-либо чужому, незнакомому, непривычному; восприятие чужого в негативном ключе, как непонятного, непостижимого и поэтому опасного и враждебного.

15. Как вы понимаете слово менталитет?

Ответ: Относительно целостная совокупность мыслей, верований, создающих коллективную картину мира и скрепляющих единство культурной традиции и какой-либо общности.

16. Как вы понимаете концепцию «Москва — Третий Рим».

Ответ: Геологическая, историософская и политическая концепция, утверждающая, что Москва является преемницей Римской империи и Византии. С этим связаны идеи об особой имперской миссии государства.

17. Что является национализмом?

Ответ: Идеология и направление политики, основополагающим принципом которых является тезис о ценности нации как высшей формы общественного единства, ее первичности в государствообразующем процессе.

18. Что в отечественной научной традиции обычно понимается под словом «нация»?

Ответ: Исторический тип этноса, представляющий собой социально-экономическую целостность, которая складывается и воспроизводится на основе общности территории, экономических связей, языка, некоторых особенностей культуры, психологического склада и этнического (национального) самосознания.

19. Какое явление называется пропагандой?

Ответ: Целенаправленное распространение взглядов, фактов, аргументов и других сведений, в том числе слухов или заведомо ложных сведений, для формирования общественного мнения или иных преследуемых целей.

20. Дайте определение этноса.

Ответ: Исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры (в том числе языка), а также сознанием своего единства и отличия от всех других подобных образований (самосознанием), зафиксированным в самоназвании (этнониме).

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.**

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

## **5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)**

Не предусмотрены

## **5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация в виде зачета может приниматься как в устной форме (которая предполагает ответы студентов на теоретические вопросы), так и выставляться по результатам выполнения студентами установленных программой видов работ, включая итоговый тест. Доступ к итоговому тесту открывается после просмотра всех лекций и выполнения всех практических заданий. Зачет получают те студенты, которые набрали при выполнении итогового теста 20 и более баллов. Для разных обучающихся учебной группы могут быть определены разные формы сдачи зачета в зависимости от качества их работы в

семестре изучения дисциплины. Вопросы к зачету, задания, которые должны выполнить студенты в семестре, (и форму его проведения) студенты получают на первом занятии по дисциплине в данном семестре. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся заведующим кафедрой. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на устные аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины.

Оценка результатов аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

#### ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

1. Содержание и соотношение понятий «межкультурное взаимодействие» и «межкультурная коммуникация».
2. Примордиалистский и конструктивистский подходы к проблеме этничности и этнокультурная идентичность.
3. Ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция как стратегии аккультурации.
4. Влияние стереотипов и предрассудков на процесс межкультурного общения.
5. Информационные войны и «мягкая сила», их влияние на межкультурное взаимодействие в современном мире.
6. Роль имиджей и символов (этноса, страны, государства) в межкультурном взаимодействии.
7. Имагология как научное направление: история возникновения, современный этап развития, представители направления в России и за рубежом.
8. Формирование стереотипов восприятия «Московии» и ее жителей в европейской литературной традиции XV—XVII вв. Основные сочинения европейской «Россики» этого периода.
9. Особенности восприятия России и русских во французской литературной традиции и общественном мнении XIX—XX вв.
10. «Русофильство» и «русофобия» в немецкой литературной традиции и общественной мысли XVIII—XIX вв.
11. Эволюция образа Запада в отечественной литературной традиции и общественном мнении XVIII — начала XXI в.
12. Особенности восприятия Советской России и СССР на Западе в XX веке: различные тенденции и эволюция восприятия.
13. В чем заключается теория лингвистической относительности Э. Сепира и Б. Уорфа?
14. Языковая картина мира. Примеры сравнения русскоязычных концептов с англоязычными (или концептами других языков).
15. Перечислите основные свойства знака, приведите пример известной вам знаковой системы.
16. Отличия языка как естественной знаковой системы от искусственных знаковых систем.
17. Отличия в отношении русских и американцев к судьбе, к возможности влиять на судьбу и управлять своей жизнью. Проявления этого в языке.
18. Черты национального характера, проявляющиеся в подходе к наименованию родной страны (на примерах американцев и русских).
19. Различия в понимании того, что такое «некультурное поведение» (на примерах американцев и русских).
20. Различия в отношении к слову «неудачник» в американской и русской культурах.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Зачтено»: Выполнение всех видов работ и заданий текущего контроля.

Итоговый тест: за правильный ответ – 1 балл, за неправильный или неуказанный ответ – 0 баллов.

Студент правильно ответил от 50% до 90% вопросов теста.

«Не зачтено»: Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
ЛП.1	А. Н. Агапова, И. А. Горшенева, С. Е. Зайцева [и др.] ; под ред. Р. З. Хайруллина.	Введение в теорию межкультурной коммуникации: Учебное пособие	Москва : Директ-Медиа, 2022	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=686535">https://biblioclub.ru/ index.php?page=bo ok&amp;id=686535</a>
ЛП.2	под ред. Ю. Г. Чернышова	Дневник Алтайской школы политических исследований. №23. Современная Россия и мир: альтернативы развития (международный имидж России в XXI веке): материалы международной научно-практической конференции	Барнаул : Изд-во Алтайского ун-та, 2007	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/287">http://elibrary.asu.ru /handle/asu/287</a>
ЛП.3	под ред. Ю.Г. Чернышова	Современная Россия и мир: альтернативы развития (роль политических лидеров в формировании имиджа страны и региона: материалы международной научно-практической конференции	Барнаул: Изд-во Алт.ун-та, 2009	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/286">http://elibrary.asu.ru /handle/asu/286</a>
ЛП.4	под ред. Ю.Г. Чернышова	Современная Россия и мир: альтернативы развития (Россия и Западная Европа: влияние образов стран на двусторонние отношения): материалы международной научно-практической конференции	Барнаул: Изд-во Алт. ун- та, 2010	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/285">http://elibrary.asu.ru /handle/asu/285</a>
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Межкультурное взаимодействие в современном мире		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8043">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8043</a>	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных "Scopus" ( <a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a> ); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета ( <a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a> ); Научная электронная библиотека elibrary ( <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> ).				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
301М	лаборатория «Лингафонный кабинет» - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Интерактивная доска в комплекте SmartBoard B480iv3 – 1 шт.; рабочее место преподавателя в комплекте: стол, ПК: ViewSonic, гарнитура: Dialog, колонки, магнитофон Erisson; рабочее место студента на 12 посадочных мест в комплекте: столы, гарнитуры: Dialog – 12 единиц, цифровые пульты: HOPG – 12 шт.; учебные издания и журналы на иностранных языках
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение курса следует начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, чтобы выяснить ее общий объем в часах, соотношение лекций, практических занятий и самостоятельной работы, а также понять логику и систему распределения материала между тематическими разделами курса. При этом следует учесть рекомендации и пояснения преподавателя по структуре курса и соотношению аудиторной и самостоятельной работы студента на начальном этапе изучения дисциплины (как правило, на первом занятии).

Для успешного освоения материала дисциплины необходимо обратить особое внимание на ее профессиональный словарь - перечень основных категорий, понятий и терминов (гlossарий), которые используют специалисты в указанной области. Поощряется самостоятельный поиск определений через доступные и популярные источники и электронные ресурсы (Википедия и др.), что само по себе является эффективным способом расширения профессиональной эрудиции. Следует иметь в виду, что точные научные определения содержатся в учебной (учебниках и учебных пособиях) и научной (монографиях) литературе, рекомендованной в программе дисциплины. Она представляет минимальный требуемый перечень опубликованных источников информации, который студент должен освоить в процессе изучения дисциплины.

Поскольку лекционный раздел курса носит, как правило, авторский (оригинальный) характер, то для активного усвоения лекционного материала и понимания позиции преподавателя рекомендуется записывать по ходу лекции ее наиболее важные положения и тезисы, как правило, сформулированные в соответствии с планом лекции. Эти записи будут полезны при подготовке к практическим занятиям, коллоквиумам и промежуточной аттестации (тесту и зачету).

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо обратить внимание на их тематический план и формы проведения: (а) традиционные развернутые ответы на вопросы плана, (б) коллоквиумы и др. Исходя из этого, нужно заранее спланировать свое участие – индивидуальное, в составе малой группы и т.п. При этом следует учитывать специфику каждой из этих форм проведения занятий и внимательно относиться к пояснениям преподавателя по их поводу.

Основная информация по теме содержится в списке литературы, который обязательно приводится в плане практического (семинарского) занятия и может содержать значительно больше наименований по сравнению с перечнем учебников и пособий ко всему курсу в целом. В процессе освоения фактического материала необходимо критически оценивать его источники, а для этого учиться сравнивать их и на основе критического анализа формировать собственную позицию. Руководствуясь общими рекомендациями преподавателя по работе с научной литературой и источниками, уместно обратиться к

нему за индивидуальной консультацией по поводу дополнительных источников информации и формы ее подачи, особенно в случае подготовки презентации по теме. Любое выступление на занятии – развернутый ответ, сообщение, презентация – должны отвечать следующим универсальным требованиям к форме и содержанию:

релевантность (точное соответствие теме);

фокусирование на наиболее важных моментах;

понимание аудитории;

драйв/энтузиазм докладчика - умение держать внимание аудитории;

доступность, ясность излагаемого материала;

живое изложение, умение заинтересовать;

убедительность выступления;

культура речи, четкость дикции, темп изложения;

логическая завершенность выступления;

соблюдение регламента выступления;

текст презентации легко читается, фон сочетается с текстом и графическими файлами;

логическая последовательность информации на слайдах;

общее впечатление от просмотра презентации;

знание источников и основной литературы по теме;

уровень владения проблемой (правильность ответа);

уровень аргументации при ответе на вопросы (логичность);

полнота ответа;

владение профессиональным языком.

Значительный объем самостоятельной работы студента приходится на подготовку к промежуточной аттестации – итоговому тесту и зачету, программа которого представлена в специальном перечне теоретических и практических вопросов. Исходя из этого списка, следует самостоятельно определить степень освоения материала по каждой теме, повторить либо самостоятельно изучить, используя рекомендованную литературу и записи лекций, темы, которые были недостаточно освоены в течение семестра.

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

# Методология научного исследования

## рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра культурологии и дизайна**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 36  
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам  
зачеты: 1

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины  
**Методология научного исследования**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*д. иск Л.И. Нехвядович*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8  
Заведующий кафедрой *д. иск Л.И. Нехвядович*



## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	овладение основными видами научно-исследовательской деятельности, формирование у магистрантов способности к ведению исследовательской деятельности на основании анализа, систематизации и обобщения результатов научных исследований посредством применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>Б1.О.01</b>
-----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>УК-1</b>	<b>Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий</b>
УК-1.1	Знает методы и основные принципы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода
УК-1.2	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи внутри; осуществляет поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определяет стратегию достижения поставленной цели
УК-1.3	Применяет навыки критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определяет стратегию действий для достижения поставленной цели

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Знает методы и основные принципы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи внутри; осуществляет поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определяет стратегию достижения поставленной цели
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Применяет навыки критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определяет стратегию действий для достижения поставленной цели

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Основы научно-исследовательской деятельности</b>						
1.1.	Наука как вид деятельности. Сущность и структура науки. Типология научных исследований. Научные революции и тенденции развития науки.	Лекции	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Самостоятельная работа с терминологией	Сам. работа	1	8	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2
1.3.	Методологические проблемы научных исследований. Законодательные основания научной деятельности	Лекции	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.1, Л1.2
1.4.	Подготовка к тестированию и выполнение теста в электронном курсе	Сам. работа	1	2	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л1.1
<b>Раздел 2. Планирование и организация научных исследований</b>						
2.1.	Теоретические и эмпирические исследования.	Лекции	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2
2.2.	Принципы управления научным коллективом	Лекции	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3
2.3.	Самостоятельная работа: научно-исследовательские проекты и гранты	Сам. работа	1	16	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л1.3, Л3.1, Л1.1
2.4.	Поиск научных публикаций	Практические	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2
2.5.	Подготовка к тестированию и выполнение теста в электронном курсе	Сам. работа	1	2	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2
<b>Раздел 3. Основы академического письма</b>						
3.1.	Особенности научной коммуникации. Основы научной аргументации.	Лекции	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2
3.2.	Принципы отбора литературы. Ссылки и библиография.	Практические	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2
3.3.	Составление библиографического списка	Сам. работа	1	12	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л1.1
3.4.	Композиция научного текста. Академические жанры.	Практические	1	2	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3, Л3.1, Л1.2
3.5.	Общие требования и организация магистерской подготовки	Практические	1	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3
3.6.	Подготовка к тестированию и выполнение теста в электронном курсе	Сам. работа	1	2	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.7.	Публикация и защита магистерской диссертации	Практические	1	2	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3
3.8.	Особенности устного представления результатов научного исследования. Подготовка презентации	Сам. работа	1	12	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3
3.9.	Выполнение итогового задания	Сам. работа	1	18	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Л2.1, Л1.3

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=3152>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое методология исследования?

- а) совокупность методов исследования
- б) логическая схема исследования
- в) плановый подход к исследованию
- г) соответствие целей, средств и методов исследования
- д) эффективный прием получения знаний

Правильный ответ: а

2. Что такое метод методы исследования?

- а) средства оптимизации исследования
- б) определение состава проблем
- в) способы проведения исследования
- г) исследовательские способности человека

Правильный ответ: в

3. Как взаимосвязаны методология и организация исследования?

- а) методология определяет вид и форму организации
- б) они не имеют прямой зависимости
- в) организация определяет выбор методологии исследования

Правильный ответ: а

4. Что понимается под целью исследования?

- а) выбор предмета исследования
- б) главная направленность исследования
- в) проблема развития
- г) познание тенденции развития

Правильный ответ: б

5. Замысел исследования – это...

- а) основная идея, которая связывает воедино все структурные элементы методики, определяет порядок проведения исследования, его этапы
- б) литературное оформление результатов исследования
- в) накопление фактического материала

Правильный ответ: а

6. В формировании научной теории важная роль отводится:

- а) индукции и дедукции
- б) абдукции
- в) моделированию и эксперименту
- г) всем перечисленным инструментам

Правильный ответ: г

7. Какие науки направлены на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей среды?

- а) прикладные науки
- б) фундаментальные науки
- в) технические науки

Правильный ответ: б

8. Какие науки направлены на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач?

- а) прикладные науки
- б) фундаментальные науки
- в) технические науки
- г) естественные науки

Правильный ответ: а

9. Проблема научного исследования – это...

- а) то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке
- б) то, что не получается у автора научного исследования
- в) источник информации, необходимой для исследования
- г) более конкретный источник информации, необходимой для исследования

Правильный ответ: а

10. Тема научного исследования должна быть...

- а) с размытой формулировкой
- б) точно сформулированной
- в) сформулирована в конце исследования
- г) сформулирована так, чтобы исследователь мог обоснованно от нее отступить

Правильный ответ: б

11. Гипотеза научного исследования – это...

- а) уточнение проблемы, конкретизирующее основной замысел
- б) нечто неизвестное в науке
- в) предположительное суждение о закономерной (причинной) связи явлений
- г) источник информации, необходимой для исследования

Правильный ответ: в

12. Совокупность общенаучных методологических принципов (требований), в основе которых лежит рассмотрение объектов как систем – это...

- а) синтез
- б) системный подход
- в) метод индукции
- г) метод дедукции

Правильный ответ: б

13. Научная работа отличается от всякой другой своей целью - ...

- а) получить новое научное знание
- б) записать ценные мысли
- в) реализовать свои возможности

Правильный ответ: а

14. При выборе темы исследования имеют значение критерии:

- а) практическая значимость и перспективность
- б) наличие гипотезы
- в) правовое обеспечение

Правильный ответ: а

15. Что такое анализ научных достижений:

- а) метод исследования, характеризующийся выделением и изучением отдельных частей объектов исследования
- б) совокупность разделов математики, выросших из классического математического анализа
- в) процесс соединения или объединения ранее разрозненных вещей или понятий в целое или набор

Правильный ответ: а

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Совокупность приемов, операций и способов теоретического познания и практического преобразования действительности при достижении определенных результатов – это...

Правильный ответ: метод

2. Сфера исследовательской деятельности, направленная на получение новых знаний о природе, обществе, мышлении – это...

Правильный ответ: наука

3. Учение о принципах, формах, методах познания и преобразования действительности, применении принципов мировоззрения к процессу познания, духовному творчеству и практике – это...

Правильный ответ: методология

4. Метод познания, при котором происходит перенос значения, полученного в ходе рассмотрения какого-либо одного объекта, на другой, менее изученный и в данный момент изучаемый – это...

Правильный ответ: аналогия

5. Метод научного познания, основанный на изучении каких-либо объектов посредством их моделей – это...

Правильный ответ: моделирование

6. Целенаправленное изучение предметов, которое опирается в основном на данные органов чувств (ощущение, восприятие, представление) – это...

Правильный ответ: наблюдение

7. Положение, которое принимается без логического доказательства – это...

Правильный ответ: аксиома

8. Совокупность общенаучных методологических принципов (требований), в основе которых лежит рассмотрение объектов как систем – это \_\_\_\_\_ подход

Правильный ответ: системный

9. Краткая характеристика книги, статьи, рукописи, в которой излагается основное содержание данного произведения, даются сведения о том, для какого круга читателей оно предназначено – это...

Правильный ответ: аннотация

10. Монография, реферат, рецензия на диссертацию являются жанрами \_\_\_\_\_ стиля.

Правильный ответ: научного

11. Перечень книг и статей, использованных в работе – это...

Правильный ответ: библиография

12. Процесс литературной обработки письменной работы для приведения ее содержания в соответствие с требованиями – это...

Правильный ответ: редактирование

13. Разновидность литературного языка, употребляется в научных трудах ученых для выражения результатов исследовательской деятельности – это \_\_\_\_\_ стиль

Правильный ответ: научный

14. Дословная выдержка из какого-либо текста, дословно приводимые чьи-либо высказывания – это...

Правильный ответ: цитата

15. Степень важности научного исследования в данный момент и в данной ситуации для решения данных проблем, вопроса или задачи – это...

Правильный ответ: актуальность

16. Метод перехода от знания отдельных фактов к знанию общего, к эмпирическим обобщениям называется

Правильный ответ: индукция

17. Метод перехода от общих суждений к частным называется

Правильный ответ: дедукция

18. Выпускная квалификационная работа для магистра – это...

Правильный ответ: магистерская диссертация

19. Совокупность сложных теоретических и практических задач, подлежащих решению – это...

Правильный ответ: проблема

20. Проверенным практикой результатом познания действительности является

Правильный ответ: знание

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

### **5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)**

Не предусмотрено

### **5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля (в соответствии с технологической картой) и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Байбородова, Л. В.	Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры :	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/847A320D-90A3-452E-A805-3B0B809C9863
Л1.2	Кузьменко Г. Н., Отюцкий Г. П.	ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ. Учебник для магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2019	https://biblio-online.ru/book/849F2FD7-7D1A-48A5-BDAD-2E6C4DCFAB2F
Л1.3	Афанасьев, В. В.	Методология и методы научного исследования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры	М. : Издательство Юрайт, 2019	https://www.biblio-online.ru/bcode/438292
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Павлов А.В.	Логика и методология науки: Современное гуманитарное познание и его перспективы: учебное пособие	-М.:Флинта, // Университетская библиотека онлайн Режим доступа: <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> , 2010	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=54575">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=54575</a>
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	З.А. Демченко, В.Д. Лебедев, Д.Г. Мясищев	Методология научно-исследовательской деятельности: учебно-методическое пособие	САФУ // ЭБС Университетская библиотека он-лайн, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436330">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436330</a>
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Электронный курс "Методология и технологии научно-исследовательской деятельности" на Едином образовательном портале АлтГУ		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3455">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3455</a>	
Э2	Библиографическая и реферативная база Scopus		<a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>	
6.3. Перечень программного обеспечения				
1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); 2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); 3. Chrome ( <a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a> ), (бессрочно); 4. 7-Zip ( <a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a> ), (бессрочно);				

5. AcrobatReader ([http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat\\_com\\_Additional\\_TOU-en\\_US-20140618\\_1200.pdf](http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf)), (бессрочно);
6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
7. LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
8. Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
9. Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
10. Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
11. Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
12. Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

#### **6.4. Перечень информационных справочных систем**

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. . Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
2. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

--

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Приступая к изучению дисциплины, необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием рабочей программы дисциплины, со списком основной и дополнительной литературы. Лекции и практические занятия имеют целью дать систематизированные основы научных знаний, а также закрепления их в процессе практической учебной деятельности. При подготовке к практическому занятию для необходимо изучить, повторить теоретический материал по заданной теме. Освоение данной дисциплины предполагает активную самостоятельную работу студентов, которая организована для оптимизации и закрепления теоретических знаний и практических умений студентов, формирования умений использовать нормативную, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов. Самостоятельная работа студентов - это индивидуальная учебная деятельность студентов, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя. Самостоятельная работа студентов по дисциплине включает в себя:

- углубленный анализ материалов занятий с учетом заданий на дом;
- работу с актуальными публикациями по проблематике дисциплины, курирование тематического контента;
- работу со словарями и справочниками; овладение понятийным аппаратом;
- отбор лучших практик использования информационных и компьютерных технологий в профессиональных проектах.



# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

## Математические методы и модели поддержки принятия решений рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра теоретической кибернетики и прикладной математики</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>4 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	2
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	75		
контроль	27		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя	22,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Лабораторные	26	26	26	26
Сам. работа	75	75	75	75
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):  
*д.т.н., проф, Оскорбин Н.М.*

Рецензент(ы):  
*к.ф.-м.н., доцент, Пономарев И.В.*

Рабочая программа дисциплины  
**Математические методы и модели поддержки принятия решений**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2023 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра теоретической кибернетики и прикладной математики**

Протокол от 20.06.2023 г. № 5  
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*к.т.н., доцент Понькина Е.В.*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра теоретической кибернетики и прикладной математики**

Протокол от 20.06.2023 г. № 5  
Заведующий кафедрой *к.т.н., доцент Понькина Е.В.*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	подготовка магистров по направлению 09.04.03 Прикладная информатика к изучению методов формализации задач прикладной области, при решении которых возникает необходимость использования количественных и качественных оценок и формированию способности ставить и решать прикладные задачи в условиях неопределенности и определять методы и средства их эффективного решения, сформировать умение обобщать и синтезировать знание в междисциплинарных исследованиях.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>Б1.О.02</b>
-----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ОПК-1</b>	<b>Способен самостоятельно приобретать, развивать и применять математические, естественнонаучные, социально-экономические и профессиональные знания для решения нестандартных задач, в том числе в новой или незнакомой среде и в междисциплинарном контексте;</b>
ОПК-1.1	Знать математические, естественнонаучные и социально-экономические методы для использования в профессиональной деятельности
ОПК-1.2	Умеет решать нестандартные профессиональные задачи, в том числе в новой или незнакомой среде и в междисциплинарном контексте, с применением математических, естественнонаучных социально-экономических и профессиональных знаний
<b>ОПК-3</b>	<b>Способен анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров с обоснованными выводами и рекомендациями;</b>
ОПК-3.1	Знает принципы, методы и средства анализа и структурирования профессиональной информации
ОПК-3.2	Умеет анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров
<b>ОПК-4</b>	<b>Способен применять на практике новые научные принципы и методы исследований</b>
ОПК-4.1	Знает новые научные принципы и методы исследований
ОПК-4.2	Умеет применять на практике новые научные принципы и методы исследований
<b>ОПК-6</b>	<b>Способен исследовать современные проблемы и методы прикладной информатики и развития информационного общества</b>
ОПК-6.1	Знает содержание, объекты и субъекты информационного общества, критерии эффективности его функционирования; правовые, экономические, социальные и психологические аспекты информатизации; теоретические проблемы прикладной информатики, в том числе семантической обработки информации, развитие представлений об оценке качества информации в информационных системах; современные методы, средства, стандарты информатики для решения прикладных задач различных классов; правовые, экономические, социальные и психологические аспекты информатизации деятельности организационно-экономических систем
ОПК-6.2	Умеет проводить анализ современных методов и средств информатики для решения прикладных задач различных классов

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
------	---------------

3.1.1.	процедуры критического анализа, методики анализа результатов исследования и разработки стратегий проведения исследований, организации процесса принятия решений; математические, естественнонаучные и социально-экономические методы для использования в профессиональной деятельности; новые научные принципы и методы исследования; современные методы математического моделирования процессов обоснования оптимальных решений, в том числе методы теории игр и многокритериальные методы принятия решений.
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	принимать конкретные решения для повышения эффективности процедур анализа проблем, принятия решений и разработки стратегий в междисциплинарных задачах; решать нестандартные задачи, в том числе в новой или незнакомой среде и в междисциплинарном контексте с использованием инструментария системного анализа; применять на практике новые научные принципы и методы исследования; применять на практике методы обоснования оптимальных решений, в том числе методы теории игр и многокритериальные методы принятия решений; обобщать и синтезировать информацию, представлять в виде аналитических отчетов и обзоров с обоснованными выводами и рекомендациями.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; методиками постановки цели и определения способов ее достижения; способностью анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров с обоснованными выводами и рекомендациями, методиками разработки и реализации стратегий в проблемных ситуациях; способностью применять на практике математические, естественнонаучные и социально-экономические методы для использования в профессиональной деятельности; способностью применять на практике новые научные принципы и методы исследования; способностью использовать методы научных исследований и математического моделирования в области проектирования и управления информационными системами, анализировать и выявлять главное, структурировать информацию и представлять в обобщенном виде.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Классические методы и модели обоснования оптимальных решений</b>						
1.1.	Транспортная задача линейного программирования (ТЗЛП)	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2
1.2.	Транспортная задача линейного программирования (ТЗЛП)	Лабораторные	2	4		Л1.1, Л1.2
1.3.	Классические модели исследования операций и методы поиска оптимальных решений: примеры.	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л2.2
1.4.	Задача оптимального раскроя материалов (ЗРМ)	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2
1.5.	Задача оптимального раскроя материалов (ЗРМ)	Лабораторные	2	4		Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.6.	Задачи математического программирования и основы численных методов оптимизации	Сам. работа	2	14		Л1.1, Л1.2, Л2.3
<b>Раздел 2. Методы и модели обоснования оптимальных решений при неполной информации</b>						
2.1.	Метод экспертных оценок на примере выбора варианта дизайна детской комнаты	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2
2.2.	Метод экспертных оценок на примере выбора варианта дизайна детской комнаты	Лабораторные	2	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Исследование дискретной модели обоснования оптимального решения «Проверка ЭВМ»	Сам. работа	2	9		Л1.1, Л1.2, Л2.2
<b>Раздел 3. Информационные технологии поддержки принятия решений</b>						
3.1.	Информационные технологии поддержки проектов: портфельный анализ	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2
3.2.	Информационные технологии поддержки проектов: портфельный анализ	Лабораторные	2	6		Л1.1, Л1.2, Л2.2
3.3.	Системы поддержки принятия решений (СППР): введение в проблему	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л1.2
3.4.	Информационные технологии обоснования решений в социальных системах: выбор рабочего и свободного времени	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2
3.5.	Информационные технологии обоснования решений в социальных системах: выбор рабочего и свободного времени	Лабораторные	2	6		Л1.1, Л1.2, Л2.2
3.6.	Примеры прикладных моделей обоснования оптимальных решений	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л1.2, Л2.2
3.7.	Итоговый зачет по курсу в режиме тестирования	Сам. работа	2	30		Л1.1, Л1.2, Л2.2

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» ММПР <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3796>

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-1

Способен самостоятельно приобретать, развивать и применять математические, естественно научные социально-экономические и профессиональные знания для решения нестандартных задач, в том числе в новой или незнакомой среде и в междисциплинарном контексте.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xgue>

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xYms>

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-3

Способен анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров с обоснованными выводами и рекомендациями.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xgwN>

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xYoo>

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-4

Способен применять на практике новые научные принципы и методы исследований.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xgxv>

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xYpj>

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-6

Способен исследовать современные проблемы и методы прикладной информатики и развития информационного общества.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xgzS>

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

<https://clck.ru/35xYrd>

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:** Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом: «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

### 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрены

### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

#### ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Классическая математическая модель обоснования оптимальных решений, рассматриваемая в теории «Исследование операций».
2. Транспортной задачи линейного программирования (ТЗЛП).
3. Оптимальный раскрой материалов (ЗРМ) с использованием методов ЛП.
4. Метод экспертных оценок на примере обоснования варианта решения по дизайну детской комнаты.
5. Математическая модель обоснования решений в условиях неопределенности (на примере проблемы «Проверка ЭВМ»).

6. Системный анализ проблем поддержки принятия решений.
7. Общие свойства математических моделей поддержки принятия решений.
8. Графический способ решения ЗЛП.
9. Системы поддержки принятия решений (СППР): введение в проблему.
10. Технологическая схема обоснования управленческих решений с использованием математических и компьютерных моделей

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА (в форме расчетных заданий в среде Excel)

1. Транспортная задача линейного программирования (ТЗЛП)  
Формализация задачи принятия решений: 1 ЛПР, условия определенности.  
Формализация задач принятия решений ТЗЛП.  
Методика использования инструмента «Поиск решения» в среде Excel.  
Выполнение индивидуальной расчетной работы по исследованию ТЗЛП.
2. Задача оптимального раскроя материалов (ЗРМ)  
Формализация задачи принятия решений ЗРМ.  
Выполнение в среде Excel задачи генерации вариантов раскроя и поиска приближенного решения.  
Методика использования инструмента «Поиск решения» в среде Excel при решении ЗРМ.  
Выполнение индивидуальной расчетной работы по исследованию ЗРМ.
3. Методы и модели обоснования оптимальных решений при неполной информации  
Основы теории принятия решений в условиях неопределенности.  
Метод экспертных оценок на примере выбора варианта дизайна детской комнаты.  
Организация и обработка данных экспертного оценивания в среде Excel.
4. Информационные технологии поддержки принятия решений (СППР)  
Информационные технологии поддержки проектов: портфельный анализ  
Критерии выбора решений в условиях неопределенности.  
Оценка параметров критерия Гурвица в среде Excel.  
Выполнение и защита индивидуальной расчетной работы.
5. Информационные технологии обоснования решений в социальных системах: выбор рабочего и свободного времени  
Информационные технологии идентификации параметров математических моделей.  
Изучение модели оптимизации продолжительности рабочего дня.  
Оценка параметров модели в среде Excel.  
Выполнение и защита индивидуальной расчетной работы.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

«Отлично»: студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо»: студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно»: студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно»: студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	Петрова А.Г., Оскорбин Н.М., Хворова Л.А. и др.	Математическое моделирование: учебное пособие: Основная	Барнаул: Изд-во Алт. ун- та., 2016.	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3328">http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3328</a>
Л1.2	Н. М. Оскорбин, В. В. Журавлева ; АлтГУ	Математические модели и методы исследования систем управления (Ч. 1): учеб. пособие : [в 2 ч.]	Изд-во АлтГУ, 2012	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/45">http://elibrary.asu.ru/handle/asu/45</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	А. В. Максимов, Н. М. Оскорбин	Многопользовательские информационные системы: основы теории и методы исследования: монография	Изд-во АлтГУ, 2013	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/404">http://elibrary.asu.ru/handle/asu/404</a>
Л2.2	О. П. Мамченко, Н. М. Оскорбин	Моделирование иерархических систем: учеб. для вузов	Изд-во АлтГУ, 2007	<a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=19873130">https://elibrary.ru/item.asp?id=19873130</a>
Л2.3	Воронцовский А.В.	УПРАВЛЕНИЕ РИСКАМИ. Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/E098C311-CAA9-4FD5-AC72-5F801419DD64">https://biblio-online.ru/book/E098C311-CAA9-4FD5-AC72-5F801419DD64</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	Свободная энциклопедия «Википедия»			
Э2	Курс в Moodle «Математические модели и методы поддержки принятия решений»		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3796">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3796</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
Microsoft Office, Microsoft Windows, 7-Zip, AcrobatReader.				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
Профессиональные базы данных: 1. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета ( <a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a> ). 2. Научная электронная библиотека ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ). 3. Единый образовательный портал <a href="http://portal.edu.asu.ru">http://portal.edu.asu.ru</a> 4. Электронная база данных ZBMATH: <a href="https://zbmath.org/">https://zbmath.org/</a>				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины



Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В курсе «Математические модели и методы поддержки принятия решений» предусмотрено проведение практических занятий, выполнение индивидуальных расчетных работ по проблемным вопросам курса, что способствует лучшему и углубленному освоению теоретического материала. Теоретические разделы курса представлены в методической литературе, в которой приведены задания на самостоятельную работу, разделы вопросов и описание индивидуальных расчетных работ. В процессе выполнения расчетных работ студенты знакомятся с описанием каждого расчетного задания с примером его выполнения, с файлом задания на содержание расчетной работы, теоретическим материалом по отдельному методическому указанию и используемым программным средствам в среде MS Excel.

Смотри ЭУМК (moodle) <http://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3796>

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать и принимать активное участие в работе на практических занятиях, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.
2. Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы. Темы практических занятий представлены в рабочей программе дисциплины. В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы. Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<http://www.biblioclub.ru/>) и электронно-библиотечная система «Лань» (<http://e.lanbook.com/>). Принимайте участие в дискуссиях при коллективной защите результатов выполнения практических работ, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения. При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.
3. Самостоятельная работа. При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на практических занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения. Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее. Эти задания следует выполнять постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса. При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедру. Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.
4. Итоговый контроль. Перечень вопросов к зачету представлен в ЭУМК. В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на практиках. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу. Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на практических занятиях, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом. Продумайте свой ответ при тестировании, его логику. Итоговое тестирование проводится в среде ЭУМК (moodle) <http://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3796>. Для допуска к зачету необходимо правильно ответить минимум на 7 вопросов из 10, случайно выбранных системой из базы вопросов, содержащих 100 вопросов.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Современные технологии разработки программного обеспечения рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра информатики**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 144  
в том числе:  
аудиторные занятия 42  
самостоятельная работа 102

Виды контроля по семестрам  
зачеты: 1

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Лабораторные	26	26	26	26
Сам. работа	102	102	102	102
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):  
*канд. физ.-мат. наук, доцент, Козлов Д.Ю.*

Рецензент(ы):  
*канд. физ.-мат. наук, доцент, Пономарев И.В.*

Рабочая программа дисциплины  
**Современные технологии разработки программного обеспечения**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*к.ф.-м.н., доцент Козлов Д.Ю.*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Заведующий кафедрой *к.ф.-м.н., доцент Козлов Д.Ю.*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель - познакомить студентов с рядом современных технологий разработки ПО. В соответствии с указанной целью поставлены следующие задачи курса: - познакомить студентов с основными принципами промышленной разработки ПО; - выработать навыки использования регулярных выражений в обработке текстов, систем контроля версий и автоматизированного тестирования ПО.
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>Б1.О.02</b>
-----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-2	Способен разрабатывать оригинальные алгоритмы и программные средства, в том числе с использованием современных интеллектуальных технологий, для решения профессиональных задач;
ОПК-5	Способен разрабатывать и модернизировать программное и аппаратное обеспечение информационных и автоматизированных систем

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	понятия регулярных выражений, кодировок текста, системы контроля версий и автоматизированного тестирования ПО; модели, процессы, этапы жизненного цикла ИС; процессы реинжиниринга ИС; современные методологии проектирования ИС, распространённые технологические стандарты; методики типового проектирования ИС.
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	применять регулярные выражения и различные кодировки текста; использовать системы контроля версий; производить автоматизированное тестирование ПО; разрабатывать программы для работы в различных операционных системах; создавать кроссплатформенные программы на уровне выполнения; создавать программы на кроссплатформенных интерпретируемых языках выбирать оптимальный программный продукт и модели информационных технологий из нескольких возможных для решения прикладной задачи. выбрать программный продукт и технологии для решения задачи с учетом конкретной предметной области. разрабатывать сервисные программы и сервисные оболочки при разработке приложений с учетом конкретной предметной области.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	навыками применения регулярные выражения и различные кодировки текста; навыками использования системы контроля версий; навыками автоматизированного тестирования ПО; навыками применения информационных технологий и творческого подхода при решении стандартных и нестандартных задач; навыками выбора программных продуктов и мультиплатформенных технологий для решения задачи; навыками использования сервисных программ и сервисных оболочек для решения задачи. навыками работы с объектно-ориентированными языками программирования; навыками работы с интерпретируемыми языками программирования; навыками создания кроссплатформенных приложений.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Регулярные выражения</b>						
1.1.	Зачем нужны регулярные выражения? Типы регулярных выражений. PCRE Основные операции с использованием регулярных выражений Квантификаторы Специальные метасимволы "Жадные" и "ленивые" регулярные выражения Группировки Направление просмотра	Лекции	1	4	ОПК-5, ОПК-2	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л1.3
1.2.	Зачем нужны регулярные выражения? Типы регулярных выражений. PCRE Основные операции с использованием регулярных выражений Квантификаторы Специальные метасимволы "Жадные" и "ленивые" регулярные выражения Группировки Направление просмотра	Лабораторные	1	4	ОПК-5, ОПК-2	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л1.3
1.3.	Зачем нужны регулярные выражения? Типы регулярных выражений. PCRE Основные операции с использованием регулярных выражений Квантификаторы Специальные метасимволы "Жадные" и "ленивые" регулярные выражения Группировки Направление просмотра	Сам. работа	1	25	ОПК-5, ОПК-2	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л1.3
<b>Раздел 2. Системы контроля версий</b>						
2.1.	История систем контроля версий. Основные понятия. CVS, SVN. Распределённые системы контроля версий. Git Основные сценарии работы.	Лекции	1	4	ОПК-5, ОПК-2	Л2.4, Л1.1, Л2.2, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.2.	История систем контроля версий. Основные понятия. CVS, SVN. Распределённые системы контроля версий. Git Основные сценарии работы.	Лабораторные	1	8	ОПК-5, ОПК-2	Л2.4, Л1.1, Л2.2, Л1.2
2.3.	История систем контроля версий. Основные понятия. CVS, SVN. Распределённые системы контроля версий. Git Основные сценарии работы.	Сам. работа	1	25	ОПК-5, ОПК-2	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.2, Л1.2
<b>Раздел 3. Автоматизация тестирования web-приложений с помощью Selenium WebDriver</b>						
3.1.	Что такое Selenium WebDriver? Установка Python3 в Windows Переменная среды PATH Создание виртуального окружения для Selenium WebDriver. Установка Selenium в Windows. Установка драйвера для браузера. Пример работы Selenium WebDriver Напоминание о структуре веб-страницы Поиск элементов на веб-странице. Тестовые фреймворки	Лекции	1	8	ОПК-5, ОПК-2	Л2.4, Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л1.2
3.2.	Что такое Selenium WebDriver? Установка Python3 в Windows Переменная среды PATH Создание виртуального окружения для Selenium WebDriver. Установка Selenium в Windows. Установка драйвера для браузера. Пример работы Selenium WebDriver Напоминание о структуре веб-страницы Поиск элементов на веб-странице. Тестовые фреймворки	Лабораторные	1	14	ОПК-5, ОПК-2	Л2.4, Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л1.2
3.3.	Что такое Selenium WebDriver? Установка Python3 в Windows	Сам. работа	1	52	ОПК-5, ОПК-2	Л2.4, Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Переменная среды PATH Создание виртуального окружения для Selenium WebDriver. Установка Selenium в Windows. Установка драйвера для браузера. Пример работы Selenium WebDriver Напоминание о структуре веб-страницы Поиск элементов на веб-странице. Тестовые фреймворки					

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
см.приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
см.приложение
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
см.приложение

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
ЛП.1	У. Маккинни	Python и анализ данных:	ДМК Пресс, 2020	<a href="https://e.lanbook.com/book/131721">https://e.lanbook.com/book/131721</a>
ЛП.2	Шарден Б., Массарон Л., Боскетти А.	Крупномасштабное машинное обучение вместе с Python: Учебные пособия	Издательство "ДМК Пресс", 2018 //ЭБС издательства «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com/book/105836">https://e.lanbook.com/book/105836</a>
ЛП.3	Мельников С. В.	Регулярные выражения Perl и их применение: Учебная литература для ВУЗов	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=428811">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=428811</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

Л2.1	Ошероув Р.	Искусство автономного тестирования с примерами на C#:	Издательство "ДМК Пресс", 2014	<a href="https://e.lanbook.com/book/90106">https://e.lanbook.com/book/90106</a>
Л2.2	Митчелл Р.	Скрапинг веб-сайтов с помощью Python: Самоучители и руководства	Издательство "ДМК Пресс", 2016	<a href="https://e.lanbook.com/book/100903">https://e.lanbook.com/book/100903</a>
Л2.3	Хахаев И. А.	Практикум по алгоритмизации и программированию на Python: курс	М.: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016//ЭБС «Университетская библиотека online»	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429256">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429256</a>
Л2.4	Л. Рамальо	Python. К вершинам мастерства:	ДМК Пресс, 2016//ЭБС издательства «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com/book/93273">https://e.lanbook.com/book/93273</a>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Программирование на Python	<a href="https://stepik.org/course/67">https://stepik.org/course/67</a>
Э2	Python: основы и применение	<a href="https://stepik.org/course/512">https://stepik.org/course/512</a>
Э3	Основы Git	<a href="https://stepik.org/course/3145/">https://stepik.org/course/3145/</a>
Э4	Автоматизация тестирования с помощью Selenium и Python	<a href="https://stepik.org/course/575">https://stepik.org/course/575</a>
Э5	Сервис построения регулярных выражений	<a href="https://regex101.com">https://regex101.com</a>
Э6	Курс в Moodle "Современные технологии разработки программного обеспечения"	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9002">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9002</a>

### 6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Windows 7 Professional  
Office 2010 Professional  
Acrobat Reader  
7-Zip  
Интерпретатор языка программирования Python 3

Oracle VirtualBox  
GNU/Linux (любой, общего назначения, с поддержкой репозитория)  
стандартный набор утилит Linux и Windows

### 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:  
1. СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).  
Профессиональные базы данных:  
1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);  
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);  
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины



Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
110М	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная 1 шт.; компьютеры: марка NAIО Corp Z520 - 14 ед.
109М	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 13 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная 1 шт.; компьютеры: марка NAIО Corp Z520 - 13 ед.
108М	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 13 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная; интерактивная доска: SMART Board – 1 ед.; персональные компьютеры: NAIО Corp Z520 – 13 ед.
304С	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 15 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная; компьютеры: марка AsusTeK Computer INC модель P8B75-M; мониторы: марка ASUS модель VW224 - 15 единиц; плакат "Компьютер и безопасность"
103С	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска маркерная; марка ASUSTeK Computer INC модель P8B75-M - 15 единиц; мониторы: марка Asus модель VW224 - 15 единиц
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

Аудитория	Назначение	Оборудование
208С	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 15 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная; компьютеры: марка HP модель ProOne 400 G2 20-in Non-Touch AiO - 15 единиц

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа студентов предполагает изучение теоретического материала по актуальным вопросам дисциплины и практическое его применение.

Степень овладения знаниями и практическими навыками определяется в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

С целью текущего контроля знаний проводится проверка выполнения тестов, предусмотренных календарно-тематическим планом, проверка выполненных практических заданий в ходе лабораторных работ, а также устный опрос студентов преподавателем.

С целью итогового контроля знаний проводится экзамен. Семестровый экзамен является итоговой формой контроля уровня знаний студента по дисциплине. К сдаче экзамена допускаются студенты, успешно выполнившие лабораторные работы в соответствии с календарно-тематическим планом.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Управление ИТ проектами рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра цифровых технологий и бизнес-аналитики</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>4 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	3
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	75		
контроль	27		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Лабораторные	26	26	26	26
Сам. работа	75	75	75	75
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):  
*канд.техн.наук, доцент, Стерлягов С.П.*

Рецензент(ы):  
*канд. физ.-мат. наук, доцент, Патудин В.М.*

Рабочая программа дисциплины  
**Управление ИТ проектами**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра цифровых технологий и бизнес-аналитики**

Протокол от 16.03.2021 г. № 7  
Срок действия программы: 20222023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*Трошкина Г.Н.*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра цифровых технологий и бизнес-аналитики**

Протокол от 16.03.2021 г. № 7  
Заведующий кафедрой *Трошкина Г.Н.*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у студентов системы знаний об информационном менеджменте как о важнейшей составляющей системы управления организацией и мощном инструменте преобразования деятельности организации в соответствии с требованиями процессного подхода к управлению;</li> <li>• подготовка студентов к организационно-управленческой, аналитической и иной деятельности, требующейся в ходе реализации проектов, как в качестве исполнителей, так и руководителей проектов;</li> <li>• формирование теоретических знаний, умений и практических навыков решения проблем, возникающих при управлении ИТ-проектами;</li> <li>• выработка умений и практических навыков эффективного управления ИТ-проектами, обеспечивающих достижение определенных в проекте результатов по составу и объему работ, стоимости, времени, качеству и удовлетворению участников проекта.</li> </ul> <p>Задачи учебной дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение основ управления проектами;</li> <li>• изучить современные стандарты и методики управления проектами;</li> <li>• изучение особенностей управления ИТ-проектами;</li> <li>• изучить состав и содержание структуры ИТ-проектов;</li> <li>• изучить состав и содержание процессов управления ИТ-проектами;</li> <li>• изучить и освоить функциональность информационных систем управления проектами.</li> </ul>
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.02**

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ОПК-5</b>	<b>Способен разрабатывать и модернизировать программное и аппаратное обеспечение информационных и автоматизированных систем</b>
ОПК-5.1	Знает современное программное и аппаратное обеспечение информационных и автоматизированных систем
ОПК-5.2	Умеет модернизировать программное и аппаратное обеспечение информационных и автоматизированных систем для решения профессиональных задач
<b>ОПК-7</b>	<b>Способен использовать методы научных исследований и математического моделирования в области проектирования и управления информационными системами;</b>
ОПК-7.1	Знает логические методы и приемы научного исследования; методологические принципы современной науки, направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними; основные особенности научного метода познания; программно-целевые методы решения научных проблем; основы моделирования управленческих решений; динамические оптимизационные модели; математические модели оптимального управления для непрерывных и дискретных процессов, их сравнительный анализ; многокритериальные методы принятия решений
ОПК-7.2	Умеет осуществлять методологическое обоснование научного исследования
<b>ОПК-8</b>	<b>Способен осуществлять эффективное управление разработкой программных средств и проектов</b>
ОПК-8.1	Знает архитектуру информационных систем предприятий и организаций; методологии и технологии реинжиниринга, проектирования и аудита прикладных информационных систем различных классов, инструментальные средства поддержки технологии проектирования и аудита информационных систем и сервисов; особенности процессного подхода к управлению прикладными информационными системами; современные информационно-коммуникационные технологии в процессном управлении; системы управления качеством; концептуальное моделирование процессов управления знаниями; архитектуру систем

	управления знаниями; онтологии знаний; подсистемы сбора, фильтрации, накопления, доступа, генерации и распространения знаний
ОПК-8.2	Умеет выбирать методологию и технологию проектирования информационных систем; обосновывать архитектуру информационных систем; управлять проектами информационных систем на всех стадиях жизненного цикла, оценивать эффективность и качество проекта; применять современные методы управления проектами и сервисами информационных систем; использовать инновационные подходы к проектированию информационных систем; принимать решения по информатизации предприятий в условиях неопределенности; проводить реинжиниринг прикладных и информационных процессов; обосновывать архитектуру системы управления знаниями
<b>УК-2</b>	<b>Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>
УК-2.1	Знает требования, предъявляемые к проектной работе; методы представления и описания результатов проектной деятельности; критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта
УК-2.2	Формирует план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения; организывает и координирует работу участников проекта; представляет результаты проекта в различных формах
УК-2.3	Владеет навыками осуществления деятельности по управлению проектом на всех этапах его жизненного цикла

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понятийный аппарат управления проектами;</li> <li>• принципы стандартизации в области управления проектами, состав международных и национальных стандартов управления проектами;</li> <li>• лучшие мировые и национальные практики, вошедшие в свод знаний PMI PMBOK;</li> <li>• методологии управления проектами (методы критического пути, PERT-анализа, стоимостного анализа, прогнозирования значений технико-экономических показателей проекта, оценка рисков);</li> <li>• архитектуру и функциональность информационных систем управления ИТ-проектами;</li> <li>• структуру и типовое содержание ИТ-проекта;</li> <li>• принципы гибких методологий управления проектами;</li> <li>• основные подходы к классификации проектов;</li> <li>• основные характеристики различных видов проектов;</li> <li>• основные положения системного подхода к управлению проектами;</li> <li>• особенности постановки целей проектов;</li> <li>• требования к проекту;</li> <li>• основные характеристики проекта: окружение и участники проекта, жизненный цикл и фазы проекта;</li> <li>• особенности организационной структуры проекта;</li> <li>• основные принципы договорного регулирования проектной деятельности;</li> <li>• основные задачи планирования проекта;</li> <li>• основные функции управления проектом;</li> <li>• особенности проектного финансирования;</li> <li>• управление персоналом проекта: организационное планирование, кадровое обеспечение проекта, создание команды проекта;</li> <li>• понятие качества и его планирование и контроль;</li> <li>• различные виды программных пакетов для управления проектами и их особенности;</li> <li>• основные этапы использования программных пакетов для управления проектами.</li> </ul>
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и оптимизировать план работ и стоимость проекта;</li> <li>• оформлять проектную документацию;</li> <li>• применять информационные системы для решения практических задач управления проектами;</li> <li>• ставить цели и задачи на каждом этапе реализации проекта;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать результаты реализации проектов и фаз управления ими;</li> <li>• формировать шаблоны документов, необходимых для управления проектом на разных фазах;</li> <li>• составлять различные организационные структуры в соответствии с шаблоном;</li> <li>• решать основные задачи управления персоналом проекта (на примере создания команды проекта);</li> <li>• выделять основные задачи планирования проекта;</li> <li>• осуществлять контроль качества проекта;</li> <li>• осуществлять подбор программных продуктов для управления проектом в соответствии с конкретными требованиями;</li> <li>• разрабатывать базовый и альтернативный варианты проекта с помощью конкретного программного средства;</li> <li>• осуществлять анализ проектов с использованием инструментов конкретного программного средства;</li> <li>• составлять отчетные формы по отдельному варианту проекта;</li> <li>• подготавливать и строить графики по результатам проекта;</li> <li>• определять критерии целесообразности реализации проекта и осуществлять выбор варианта проекта на основе критериев.</li> </ul>
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками планирования проекта;</li> <li>• навыками сетевого анализа, календарного планирования, контроля хода реализации проекта;</li> <li>• построения сетевого графика;</li> <li>• расчета критического пути;</li> <li>• распределения и планирования ресурсов;</li> <li>• расчета показателей освоенного объема;</li> <li>• проведения анализа проектных рисков и определения мер реагирования на них;</li> <li>• подготовки и проведения презентации проекта;</li> <li>• работы в команде, использующей agile методологию;</li> <li>• методами оценки эффективности проекта;</li> <li>• основными подходами к разрешению конфликтов при управлении проектами и методами эффективных коммуникаций.</li> </ul>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Теоретические и методологические аспекты управления проектом</b>						
1.1.	Проект и проектная деятельность	Лекции	3	1	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
1.2.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	6	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
1.3.	Управление проектами как вид управленческой деятельности	Лекции	3	1	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.4.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	6	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
1.5.	Жизненный цикл проекта	Лекции	3	1	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
1.6.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	6	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
1.7.	Организационная, методологическая и технологическая составляющие управления проектами	Лекции	3	1	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
1.8.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	6	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
1.9.	Формирование проектной документации.	Лабораторные	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
<b>Раздел 2. Основные процессы управления проектами</b>						
2.1.	Процесс инициации проекта	Лекции	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.2.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	6	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.3.	Начало проекта. Разработка Устава и паспорта проекта.	Лабораторные	3	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	
2.4.	Процессы планирования	Лекции	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.5.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	6	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.6.	Решение основных задач планирования	Лабораторные	3	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.7.	Процессы мониторинга и контроля	Лекции	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.8.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	7	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.9.	Анализ хода выполнения проекта	Лабораторные	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.10.	Процессы завершения проекта	Лекции	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.11.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами	Сам. работа	3	8	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
2.12.	Выполнение процедур завершения проекта	Лабораторные	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	
<b>Раздел 3. Методологии и программные средства управления проектами</b>						
3.1.	Гибкие методологии управления проектами	Лекции	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.2.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами. Написание реферата.	Сам. работа	3	8	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.3.	Применение гибких методов в управлении проектами.	Лабораторные	3	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.4.	Программные средства управления проектами	Лекции	3	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.5.	Чтение лекции и рекомендованной литературы. Работа с интернет-ресурсами. Подготовка доклада.	Сам. работа	3	8	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.6.	Разработка модели проекта.	Лабораторные	3	8	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.7.	Подготовка к зачету.	Сам. работа	3	8	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2	Л2.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л1.2

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Цель работы: Написать коммерческое предложение, следуя приведённым рекомендациям. Коммерческое предложение должно содержать следующие элементы:  
Шапка Коммерческое предложение должно быть напечатано на фирменном бланке компании, и

содержать «шапку» — т. е. расположенный сверху каждого листа (в колонтитуле) логотип компании и контактную информацию (адрес, телефоны, факс, сайт). В идеальном варианте «шапка» должна быть полноцветной (высокого качества). Для этого используют цветной лазерный принтер или заказывают бланки в типографии.

Регистрационный номер и дата регистрации предложения. В компаниях принято регистрировать все входящие и исходящие документы, в т. ч. коммерческие предложения. Эти две строки размещаются обычно на первой странице справа сверху. На первой строке предложение регистрируется делопроизводителем вашей компании, на второй — делопроизводителем клиента.

Куда (наименование организации, полный почтовый адрес, электронный адрес, телефоны/факсы). Эта информация также размещается на первой странице в верхнем правом углу.

Для удобства последующей работы с предложением, все контактные данные следует писать полностью, даже если это не первое предложение и даже если вы помните их наизусть — это упростит работу с данным предложением вашим коллегам во время вашего отпуска или отсутствия по другой причине. Кому (должность, ФИО). Должность и фамилия, имя, отчество (полностью) человека, которому адресовано предложение.

Так как в коммерческих предложениях не принято (как в устной беседе) несколько раз обращаться к человеку по имени-отчеству, то здесь они должны быть полностью, а не в виде инициалов. Будьте аккуратны с должностью — не напутайте в написании сложных имен, а также — с должностью!

Обращение Подразумевается, что в обсуждении предложения может участвовать несколько человек, в т. ч. — более вышестоящие сотрудники компании, чем тот к которому Вы обращаетесь. Поэтому если предложение адресовано не генеральному директору и не владельцу компании, то как правило, используется стандартное общепринятое обращение «Уважаемые господа». Оно применяется даже тогда, когда предложение адресовано одному человеку. Как правило, эта строка выделяется более крупным шрифтом. Выражение своего уважения Сразу после обращения должен располагаться очень краткий словесный реверанс. Следите за тем, чтобы эти фразы вежливости не повторялись из письма в письмо, если Ваша переписка достаточно длительна.

Повод написания Первая строка самого сообщения должна напоминать, в какой связи предложение направлено. Например, если была встреча, на которой вы договорились с клиентом, что пришлете ему предложение — то так и должно быть написано. С самого начала чтения предложения клиент должен понимать: он получил его потому, что сам Вас попросил об этом!

Описание положения клиента Затем следует кратко пересказать, какие основные задачи клиента, о которых он вам рассказал, закрывает данное предложение. Описание этих задач позволит клиенту сразу определить — насколько точную информацию он вам предоставил и насколько правильно и полно вы ее поняли. Соответственно, если на предшествующей написанию данного предложения встрече о чем-то важном не было сказано, то по прочтении этой части клиент может дополнить условие поставленной перед вами задачи. Данная часть должна занимать от 1/4 до 2/3 страницы.

Описание предложения Сама коммерческая часть должна кратко описывать суть предложения, причём без технических подробностей (если они необходимы, то должны содержаться в приложении, на которые в тексте предложения имеются ссылки). Если решений предлагается несколько, то кратко объясняется их принципиальное отличие друг от друга.

Приложения Все особые сведения, к которым можно отнести технические подробности, расчёты и прочее, должны быть вынесены в приложения, каждое из которых в верхнем правом углу имеет надпись «Приложение» (и номер, если их несколько). Приложения располагаются после самого предложения. В принципе, приложений может быть сколь угодно много. Однако, следует соблюдать в этом вопросе определённую умеренность: необходимо быть уверенным, что прилагаемые вами сведения клиенту действительно интересны и понятны.

Сумма инвестиций Ценовая часть: перед, и после цены должны быть описания выгод и преимуществ клиента при выборе именно этого решения. Если решений несколько, то ценовая разница кратко комментируется.

Срок действия предложения Условия поставки, цена, сроки и прочее могут измениться. Клиент должен понимать, что выставленное Вами предложение, — не бессрочное, поэтому обязательно следует определить, в течение какого периода вы гарантируете неизменность заявленных условий.

Ваша фирма, как деловой партнер (история, гарантии и пр.). Кратко должны быть описаны конкурентные преимущества сотрудничества именно с вашей фирмой — буквально один абзац, несколько фраз.

Дата следующего контакта Обозначьте, когда Вы планируете связаться с клиентом в следующий раз, и каким будет этот контакт (телефонным, личным, «электронным»). Желательно напоминать о себе самому, не оставляйте следующий контакт на инициативу клиента.

Дата Обязательно датировать каждое ваше предложение — это поможет избежать недоразумений, когда, например, вы неоднократно высылаете какие-либо поправки и уточнения в дополнение к основному предложению, и клиент уже запутался — какое из них последнее.

Подпись В конце предложения, после обязательных словесных реверансов, не забудьте указать свои должность, имя и фамилию. Если предложение отвозится клиенту на бумажном носителе или

отправляется по факсу, то весьма желательным атрибутом будет Ваш автограф.

Нумерация страниц Если в вашем предложении несколько страниц, то они должны быть обязательно пронумерованы, рекомендуется использовать формат «стр. №... из (всего)». Такой стиль уменьшит риск того, что клиент не дочитает предложение до конца, растеряв половину страниц.

Оформление Каждый абзац следует начинать с красной строки. Можно сделать увеличенный интервал между абзацами. Текст смотрится привлекательнее, если использовано выравнивание «по ширине».

Не стоит использовать вычурные шрифты и сложное форматирование, — в оформлении коммерческого предложения желательна умеренность. Лучше, если шрифт будет не очень мелким (12 или 14 пт).

Используйте для основного текста шрифт с засечками (например, Times New Roman), шрифт без засечек (как Arial) хорошо использовать для заголовков. Не злоупотребляйте курсивом и жирным начертаниями, используйте их только для выделения каких-то моментов (в незначительных количествах).

Само коммерческое предложение обычно занимает не более двух страниц. Обратите внимание, чтобы текст был равномерно распределён по поверхности этих двух страниц: нежелательны ситуации, когда второй лист заполнен не более чем на четверть. Будет неплохо, если оформление предложения будет содержать элементы корпоративного стиля, и будет перекликаться с оформлением корпоративного сайта, буклетов, рекламных материалов или проспектов, и пр.

Брошюровка Если предложение будет передаваться клиенту курьером, почтой или лично, — то позаботьтесь о том, чтобы оно было аккуратно сшито. Это может быть скоросшиватель с прозрачной обложкой, или если общее количество страниц предложения вместе с приложениями достаточно велико, то можно воспользоваться современными средствами брошюровки.

Составленное коммерческое предложение отправьте по почте своему преподавателю. Не забудьте указать тему письма («Коммерческое предложение»). Обязательно напишите в теле письма приветствие, обращение и прощание (по правилам этикета делового общения).

Выполнение домашнего задания в форме презентации проекта по любой выбранной студентом тематике предусматривает:

1. Формулирование цели и задач проекта.
2. Определение целей, на достижение которых направлен данный проект.
3. Техничко-экономическое обоснование ИТ-проекта.
4. Разработка устава проекта.
5. Формирование календарного плана проекта в Microsoft Project.
6. Определение потребности в ресурсах.
7. Описание ресурсов и назначение их на задачи проекта в Microsoft Project.
8. Формирование бюджета проекта.
9. Определение рисков проекта и создание плана реагирования на них.
10. Описание ожидаемых результатов проекта.

Тематика домашнего задания связана с разработкой фрагмента плана управления проектом, используя материалы одного из кейсов (или предложить свою тему):

1. Разработка проектного решения по внедрению современных технологий /Торговая сеть
2. Разработка проектного решения по созданию информационной системы сети придорожного сервиса
3. Разработка проектного решения для автоматизации бизнес-процесса в компании Экспресс-доставка.

Цель работы: составить календарный план проектных работ в индивидуальной (настольной) системе планирования и в системе коллективной разработки (управления проектами).

Каждому участнику проектной группы следует составить календарный план работ (в соответствии со своими ролями), согласовать его с руководителем группы.

В качестве примера можно рассмотреть работу в Planner или MS Project (в индивидуальном режиме). Аналогично делается работа и в других системах (например, GanttProject или ProjectLibre).

Запустите Planner или аналогичную программу.

Создайте проект. Задайте сведения о проекте (по согласованию с руководителем проекта). Перейдите к задачам. Настройте календарь рабочего времени. Создайте необходимые задачи, подзадачи. Установите связи для взаимосвязанных задач.

После планирования задач перейдите в область ресурсов для создания группы сотрудников (трудовой ресурс), работающих над проектом, и назначения ресурсов задачам. В группу Вы должны добавить, все роли, которые передают Вам свои продукты и которым Вы передаёте свои продукты, а также руководителя проекта и аудитора.

В эту группу также включается и необходимое оборудование (компьютеры, ПО).

Материальные ресурсы — это расходные сырье и материалы, используемые для выполнения задач проекта.

Затратные ресурсы — это финансовые обязательства проекта.

В качестве таких ресурсов могут быть указаны расходы на дорогу, ГСМ, затраты на распечатку или другие фиксированные затраты задачи.

Затратные ресурсы могут объединяться с материальными ресурсами.

Отметьте выполнение задачи составление плана проекта.

Посмотрите диаграммы Ганта, сетевой график и другие графические возможности представления проекта.

Включите в отчёт сетевой график, диаграмму Ганта (обычную).

Рекомендации к выполнению домашнего задания.

Подготовить презентацию продолжительностью 12-15 минут, содержащую:

1. Обоснование выбора стратегии управления проектом.
2. Обоснование цели, задачи, ожидаемый результат проекта.
3. Обоснование выбора методологии (или методики).
4. Определение модель (текстовая или графическая) процесса разработки плана управления проектом.
5. Обоснование структуру плана управления проектом.
6. Привести пример одного из планов:
  - Управления содержанием;
  - Управление сроками;
  - Управление стоимостью;
  - Управление рисками;
  - Управление конфигурацией.
7. Обосновать критические факторы успеха проекта.
8. Определить критерии приемки проекта.

### ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Варианты заданий.

1. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности судоходной компании.
2. Разработать проект информационной системы для учреждения юстиции.
3. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности малого научно-внедренческого предприятия.
4. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности компании, занимающейся видеопрокатом.
5. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности предприятия автосервиса.
6. Разработать проект информационной системы для торгово-закупочной фирмы.
7. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности отдела гарантийного ремонта товаров торговой фирмы.
8. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности отдела учета домовладений Бюро технической инвентаризации.
9. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности отдела учета квартир Бюро технической инвентаризации.
10. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности отдела учета нежилых помещений Бюро технической инвентаризации.
11. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности отдела учета налогообложения физических лиц городской налоговой инспекции.
12. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности телеателье.
13. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности Государственной автомобильной инспекции по безопасности дорожного движения города.
14. Разработать проект информационной системы для ведения реестра имущества университетского городка.
15. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности туристической компании.
16. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности регистратуры ведомственной поликлиники.
17. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности рекламного агентства.
18. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности центра оценки и продажи недвижимости.
19. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности отдела вневедомственной охраны квартир.
20. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности отдела приватизации жилья администрации города.
21. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности Бюро технической инвентаризации по изготовлению и выдаче технических паспортов на объекты недвижимости.
22. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности телефонной компании.
23. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности мелкооптового книжного магазина.
24. Разработать проект информационной системы для обеспечения деятельности автовокзала.

Оценочные средства для оценки качества освоения дисциплины в ходе текущего контроля (выполнение практических заданий)

1. Конструирование и анализ сетевого графика. Проект выполняется в условиях ограниченности ресурсов. В проекте используются однотипные ресурсы.

- Провести прямой анализ сетевого графика: найти ранние сроки начала и окончания операций, ранний срок окончания проекта.

- Провести обратный анализ сетевого графика: найти поздние сроки начала и окончания операций, поздний срок окончания проекта.

- Найти критический путь.

- Выровнять загрузку ресурсов. В проекте используется один тип ресурса. Каждый день может быть использовано не более  $n$  единиц ресурса.

2. Презентация IT-проекта по любой выбранной студентом тематике предусматривает:

- формулирование цели и задач IT-проекта;

- определение бизнес-проблем, на решение которых направлен данный проект;

- определение рисков IT-проекта и создание плана реагирования на них;

- формирование календарного плана проекта в Microsoft Project 2010;

- определение потребности в ресурсах;

- описание ресурсов и назначение их на задачи проекта в Microsoft Project 2010;

- формирование бюджета проекта;

- описание результатов IT-проекта и получаемых бизнес-выгод от его реализации.

3. С помощью системы управления проектами MS Project - 2010

- создать календарь проекта, указав рабочее и нерабочее время, дату корпоративного праздника (нерабочий день), закрепить календарь за проектом

- создать скелетный план проекта

- провести детализацию скелетного плана

- установить длительности задач и связи между задачами

- создать Лист ресурсов

- описать ресурсные риски, используя настраиваемые поля

- провести назначение ресурсов задачам • выяснить бюджет проекта, распределение средств по фазам проекта

- предусмотреть поступление спонсорской помощи (денежные средства)

- выяснить, какие задачи находятся на критическом пути

- выяснить, есть ли ресурсы с превышением доступности

- устранить превышение доступности ресурсов

- смоделировать выполнение проекта

- по методу освоенного объема определить состояние проекта: отставание от расписания, соответствие запланированному бюджету, тенденции реализации проекта (по срокам, по стоимости)

## **5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)**

Темы реферата

1. Критические факторы успеха и причины неудач на проектах внедрения информационных систем.

2. Виды резервов проектных ресурсов: назначение, оптимальные стратегии выделения и расходования.

3. Математические методы в управлении проектами.

4. Организация и проведение аттестации ключевых и конечных пользователей по итогам обучения на проектах внедрения корпоративных информационных систем.

5. Принципы бухгалтерского учета проектных затрат и принятия на баланс результатов проектов внедрения корпоративных информационных систем.

6. Формирование проектной команды с учетом стратегии развития персонала компании.

7. Модели зрелости проектного управления на примере СММІ.

8. Проектная документация: ключевые документы, управление, предотвращение избыточной документации.

9. Сравнительный анализ проектного и программного управления в разрезе целей, задач, организации работ и области применения.

10. Сравнительный анализ проектного и программного управления: цели, характер решаемых задач, типовая структура, соотнесение с деятельностью организации.

11. Техничко-экономическое обоснование на проектах внедрения корпоративных информационных систем: методы, подходы, стоимость работ.

12. Управление требованиями заказчика на проектах внедрения корпоративных информационных систем.

13. Управление организационными изменениями на проектах внедрения корпоративных информационных систем: цели и задачи применения, адресуемые риски, методы, потоки работ.

14. Проектный офис и офис проекта: цели, принципы организации и управления, примеры.
15. Российская специфика эффективного управления проектом внедрения информационных систем.

### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов, выносимых на экзамен:

1. Каковы отличительные признаки проекта?
2. Что понимается под управлением проектами?
3. Что такое «треугольник управления проектами»?
4. Какова структура процессов управления проектами согласно РМВОК?
5. Перечислите области знания в управлении проектами в соответствии с РМВОК.
6. Какова взаимосвязь между группами процессов управления проектами?
7. Какие процессы входят в группу процессов планирования проекта?
8. Каковы составляющие методологии управления проектами?
9. Как можно классифицировать профессиональные стандарты управления проектами?
10. Кто относится к субъектам управления проектом?
11. Что является объектом управления в системе управления проектом?
12. Назовите и охарактеризуйте фазы жизненного цикла проекта.
13. Назовите факторы, влияющие на успех проекта.
14. Каковы основные направления автоматизации управления проектами?
15. Какие возможности должна обеспечить система управления проектом в части календарно-ресурсного планирования?
16. Какие возможности должна обеспечить система управления проектом в части финансового планирования?
17. Какие функциональные компоненты включаются в систему управления проектами?
18. Сравните различные подходы к автоматизации процессов управления проектами: на основе специализированного ПО, на основе специализированных модулей ERP систем, на основе PM систем.
19. В чем состоит отличие понятий «проект», «программа», «портфель проектов»?
20. Как формируется бюджет портфеля проектов?
21. Опишите и сравните функциональную, матричную и проектную организационные структуры.
22. Как власть и полномочия руководителя проекта зависят от организационной структуры?
23. Опишите и сравните слабую, сбалансированную и сильную матричные организационные структуры.
24. Что такое Офис управления проектами? В чем заключаются его функции и цель создания?
25. Охарактеризуйте структуру и назовите примерный состав корпоративного стандарта управления проектами.
26. Как различаются подходы к управлению проектами в различных областях деятельности?
27. Каковы основные этапы управления содержанием проекта?
28. Какие принципы используются при разработке иерархической структуры работ проекта?
29. Как происходит подтверждение содержания проекта?
30. Что входит в словарь иерархической структуры работ проекта?
31. Какие методы применяются при разработке ИСР?
32. Что такое расписание проекта и какую роль оно играет в управлении проектом на всех стадиях его жизненного цикла?
33. Что такое сетевая модель проекта и какие бывают типы взаимосвязей?
34. Перечислите известные вам сетевые диаграммы, а также опишите правила их построения.
35. Что такое ресурс?
36. Перечислите методы оценки продолжительности работ проекта, а также их достоинства и недостатки.
37. Назовите и охарактеризуйте основные типы ресурсов, используемых в проектной деятельности.
38. Какие ограничения связаны с использованием ресурсов в проекте?
39. Как связаны календарное планирование ресурсов и приоритет проекта?
40. Какие операции задерживаются при выравнивании использования ресурсов?
41. Каким образом календарное планирование ресурсов снижает гибкость в управлении проектом?
42. Опишите общий алгоритм метода критического пути.
43. Что такое критический путь и сколько их может быть в проекте?
44. Метод PERT. Его преимущества, недостатки и область применения.
45. Как применяется метод Монте-Карло в управлении проектами?
46. Метод критической цепи. Область применения, достоинства и недостатки.
47. Опишите проблему формирования расписания с ограниченными ресурсами.
48. Чем отличается иерархическая структура работ от сетевого графика проекта?
49. Опишите зависимость продолжительности проекта от его стоимости. Ответ обоснуйте и приведите примеры.
50. Что такое бюджет? Чем он отличается от сметы?
51. Как формируется бюджет проекта?

52. Что представляет собой управление стоимостью проекта как процесс?
53. Процесс управления закупками проекта.
54. Срок окупаемости проекта.
55. Охарактеризуйте и представьте графически характер распределения затрат проекта во времени в соответствии с фазами жизненного цикла проекта.
56. Дайте определение понятиям «риск» и «неопределенность».
57. Перечислите основные цели и задачи управления рисками проекта.
58. С помощью каких показателей можно оценить риск?
59. Существуют ли риски, оказывающие положительное влияние на проект?
60. Что входит в план управления рисками проекта?
61. Перечислите основные подходы и инструменты идентификации рисков.
62. В чем заключается цель качественной оценки рисков проекта?
63. Какие методы могут быть использованы для количественной оценки рисков проекта?
64. В чем заключаются основные преимущества и недостатки различных методов количественной оценки рисков проекта?
65. Перечислите основные стратегии и инструменты управления рисками проектами.
66. Можно ли нельзя устранить проектные риски, если проект тщательно спланирован?
67. В чем состоит различие между факторами и триггерами риска?
68. Кто такой «владелец риска»?
69. Приведите известные вам классификации рисков.
70. В чем состоит отличие между остаточным и вторичным риском?
71. Назовите типичные риски ИТ-проектов.
72. Назовите четыре вида мер реагирования на негативные риски. Проиллюстрируйте ответ примерами реагирования на негативные риски ИТ-проектов.
73. Назовите четыре вида мер реагирования на возможности. Проиллюстрируйте ответ примерами реагирования на возможности в ИТ-проектах.
74. Как можно классифицировать проекты по степени определенности целей и ресурсов? К какой группе относятся ИТ проекты?
75. Что является причиной неуспеха традиционных методов управления проектами при создании и внедрении информационных систем?
76. Перечислите основные тезисы Agile Manifesto.
77. Опишите метод Scrum.
78. Опишите подход Devops.
79. Дайте характеристику гибких методологий управления проектами.
80. Опишите функционал MS Project, используемый для календарного планирования.
81. Назовите и охарактеризуйте основные виды задач, используемые в MS Project
82. Опишите функционал MS Project, используемый для создания ресурсов в проекте.
83. Опишите функционал MS Project, используемый для назначения ресурсов на задачи проекта.
84. Опишите функционал MS Project, используемый для выравнивания ресурсов.
85. Опишите функционал MS Project, используемый для расчета бюджета проекта.
86. Какие показатели используются для оценки степени завершенности проекта в MS Project?
87. Опишите три возможных подхода для указания информации о фактическом выполнении работ в MS Project. Проведите сравнительный анализ их достоинств и недостатков.
88. Опишите функционал MS Project, используемый для контроля проекта по методу освоенного объема.

### Приложения

Приложение 1.  [Управление ИТ-проектами-ФОС.doc](#)

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Долженко, А.И.	Технологии командной разработки программного обеспечения информационных систем:	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=428801">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=428801</a>



Л1.2	Л.Г. Матвеева, А.Ю. Никитаева	Управление ИТ-проектами: учебное пособие	Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493241">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=493241</a>
Л1.3	В.И. Грекул, Н.Л. Коровкина, Ю.В. Куприянов	Методические основы управления ИТ-проектами : учебник:	Интернет-Университет Информационных Технологий, 2010	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=233070">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=233070</a>
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	Беликова И.П.	Управление проектами : краткий курс лекций : Учебник из университетской библиотеки "Online"	Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277473">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277473</a>
Л2.2	Гниденко И. Г., Павлов Ф. Ф., Федоров Д. Ю.	Технология разработки программного обеспечения: Учебное пособие	Юрайт, 2018 // ЭБС "Юрайт"	<a href="https://urait.ru/bcode/415606">https://urait.ru/bcode/415606</a>
Л2.3	Е. В. Бунова, А. Н. Шурыгин	Применение свободно распространяемого программного обеспечения для управления ИТ-проектами в госсекторе:	, 2015	<a href="https://e.lanbook.com/journal/issue/298073">https://e.lanbook.com/journal/issue/298073</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>	<b>Эл. адрес</b>		
Э1	Управление ИТ-проектами	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1416">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1416</a>		
Э2	IBM developerWorks	<a href="http://www.ibm.com/developerworks/ru/">http://www.ibm.com/developerworks/ru/</a>		
Э3	Object Management Group - UML	<a href="http://www.uml.org">http://www.uml.org</a>		
Э4	Курсы ИТ-менеджмента – При МГТУ им. Баумана	<a href="http://www.specialist.ru/section/it-management">http://www.specialist.ru/section/it-management</a>		
Э5	Система управления проектами Адванта / Блог	<a href="http://www.advanta-group.ru/blog/">http://www.advanta-group.ru/blog/</a>		
Э6	Московское отделение Project Management Institute	<a href="http://www.pmi.ru/">http://www.pmi.ru/</a>		
Э7	Сообщество энтузиастов гибкой разработки	<a href="http://agilemanifesto.org/">http://agilemanifesto.org/</a>		
Э8	Портал MicrosoftProject.ru	<a href="http://www.microsoftproject.ru">http://www.microsoftproject.ru</a>		
Э9	Сайт компании PM Expert	<a href="http://www.pmexpert.ru">http://www.pmexpert.ru</a>		
Э10	Портал «Профессионал управления проектами»	<a href="http://www.pmprofy.ru/">http://www.pmprofy.ru/</a>		
Э11	Курс на образовательном портале АлтГУ	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1416">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1416</a>		
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				

IBM Rational Software Architect Designer, IBM Rational Method Composer, IBM Rational Data Architect, IBM WebSphere Business Modeler Advanced  
 Браузеры Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla FireFox.  
 MS Word, MS Excel, Microsoft Office Project / Planner, Microsoft Office Visio, Microsoft Windows, 7-Zip, AcrobatReader

#### 6.4. Перечень информационных справочных систем

1. Образовательный портал АлтГУ <http://portal.edu.asu.ru/>
2. Электронный каталог НБ АлтГУ «Книги»: <http://www.lib.asu.ru/app/elecat/elecat=index1?base=book>
3. Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>
4. Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>
5. ЭБС «Университетская библиотека online»: <https://biblioclub.ru/>
6. ЭБС АлтГУ: <http://elibrary.asu.ru/>

СПС КонсультантПлюс: инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru>  
 Электронно-библиотечная система «E-library»: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
202С	библиотека (читальный зал) - помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель на 53 посадочных места; компьютеры с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде АлтГУ; ноутбуки (по запросу)
002С	кабинет криминалистики (криминалистический полигон) - помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 50 посадочных мест, оборудованный макетами, наглядными пособиями, стендами, схемами, образцами предметов и орудий убийства; проектор; манекен; шкафы для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования в количестве 7 ед.

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами учебной деятельности студентов являются лекции и практические занятия в виде лабораторного практикума. По практикуму предусмотрено использование индивидуального подхода обучения, каждый студент выбирает тематику своего проекта.

Для закрепления промежуточных теоретических знаний предусмотрен коллоквиум.

В конце изучения дисциплины по теории предусмотрен тест. Дисциплина заканчивается зачетом.

Изучение учебной дисциплины студентами предусматривает два вида работ:

- работа с преподавателем;
- самостоятельная работа.

Работа с преподавателем охватывает два вида учебных занятий: лекционные занятия и практические занятия. Последовательность проведения данных занятия, их содержание определяются настоящей программой.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на выполнение самостоятельной работы.

В ходе лекций студентам рекомендуется:

- вести конспектирование учебного материала;
- обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению;
- задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

В рабочих конспектах желательно оставлять поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющей материал прослушанной лекции, а также пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Для успешного овладения курсом необходимо посещать все лекции, так как тематический материал взаимосвязан между собой. В случаях пропуска занятия студенту необходимо самостоятельно изучить материал и ответить на контрольные вопросы по пропущенной теме во время индивидуальных консультаций.

Практическое занятие требует подготовки студентов, предусматривающей изучение теоретического материала по теме занятия с использованием учебной литературы, перечень которой приведен в данной рабочей программе.

Самостоятельная работа (изучение теоретического курса)

Вторым видом работы студента, выполняемым им при изучении курса является самостоятельная работа, которая помимо подготовки к практическим занятиям предусматривает изучение нормативных правовых актов и рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной и научной литературы. Основная функция учебников – ориентировать студента в системе знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены будущими бакалаврами по данной дисциплине.

Лабораторные работы - это активная форма учебного процесса. При подготовке к лабораторным работам студенту необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, учесть рекомендации преподавателя. Лабораторные работы предполагают выполнение заданий и решение задач на ПК.

Цель заданий для самостоятельной работы - закрепить полученные знания в рамках отдельных тем по учебной дисциплине, сформировать умения и навыки по решению вопросов, составляющим содержание курса.

Выбор конкретных заданий для самостоятельной работы осуществляется каждым студентом самостоятельно, исходя из потребности набора необходимого количества баллов по бально-рейтинговой системе (БРС) оценки знаний.

Для выполнения заданий необходимо изучить списки нормативных актов и экономической литературы, рекомендуемых по каждой теме учебной дисциплины.

Работа должна носить самостоятельный, творческий характер. При ее оценке преподаватель в первую очередь оценивает обоснованность и оригинальность выводов. В процессе работы над заданием закрепляются и расширяются знания по конкретным вопросам учебной дисциплины.

В индивидуальной работе по теме задания студент должен полно и всесторонне рассмотреть все аспекты темы, четко сформулировать и аргументировать свою позицию по ключевым вопросам. Некоторые задания для самостоятельных работ предусматривают также обсуждение полученных результатов на практических занятиях.

При необходимости в процессе работы над заданием студент может получить индивидуальную консультацию у преподавателя.

Выполненное задание проверяется преподавателем и оценивается в баллах БРС.

Результаты самостоятельной работы оформляются в виде персонального портфолио студента по дисциплине. Портфолио создается в форме папки документов, отражающих выполненную работу студента и его учебные и научные достижения при изучении учебного курса.

Задание на практическую работу включает содержательную постановку задачи в некоторой предметной области. Индивидуальное задание каждый студент получает у преподавателя, который осуществляет руководство в соответствии с перечнем тематик работ.

Подготовка индивидуального задания является одной из форм обучения обучающегося. Данная форма обучения направлена на:

- организацию и повышение уровня самостоятельной работы;
- усиления контроля за результатами самостоятельной работы.

При выполнении самостоятельных работ акцент делается на формирование навыков работы студентов с научно-технической литературой; работы с сетью Internet; на систематизацию материала для решения поставленных задач; на формирование навыков оформления результатов выполненных работ (пояснительной записки, ссылок на литературные источники, выводе по работе). Защита работы проводится индивидуально каждым студентом.

Оформление отчетов и других материалов должно приводиться в соответствии с действующими стандартами. В процессе защиты работы студент должен быть готов ответить на вопросы преподавателя,

касающиеся темы самостоятельной работы.

Подготовка к зачету предполагает изучение рекомендуемой литературы, конспектов лекции, участие в проводимых контрольных опросах, тестирование по модулям и темам, выполнение письменной работы на коллоквиуме, проводимом после завершения лекционной части курса.

Самостоятельная работа студентов включает текущую и творческую проблемно-ориентированную самостоятельную работу (ТСР).

Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений и включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом;
- подготовка к лабораторным работам; опережающая самостоятельная работа;
- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовка к контрольным работам и промежуточной аттестации.

Творческая СРС включает:

- поиск, анализ, структурирование и презентация информации по теме раздела дисциплины, применительно к индивидуальному заданию;
- исследовательская работа и участие в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах;
- анализ научных публикаций по заранее определенной преподавателем теме.

Цель доклада - развитие навыков аналитической работы с научной литературой, анализа дискуссионных научных позиций, аргументации собственных взглядов. Подготовка научных докладов развивает творческий потенциал обучающихся. Научный доклад готовится под руководством преподавателя, который ведет практические занятия. Перед началом работы по написанию научного доклада студент согласовывает с преподавателем тему, структуру, литературу, обсуждает ключевые вопросы доклада.

Реферат может быть написан на одну из предлагаемых преподавателем тем. Реферат должен быть четко структурирован: введение, основная часть (делится на ряд параграфов), заключение. Введение содержит постановку проблемы, во введении следует объяснить, чем был обоснован выбор темы, охарактеризовать актуальность и значимость темы. Особое внимание следует обратить на изученность темы, проанализировать использованные источники и литературу. В основной части работы должна непосредственно раскрываться объявленная тема. Выводы должны содержать авторскую оценку решения проблемы.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## UI/UX-дизайн рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра культурологии и дизайна**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 180  
в том числе:  
аудиторные занятия 50  
самостоятельная работа 103  
контроль 27

Виды контроля по семестрам  
экзамены: 3

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	30	30	30	30
Сам. работа	103	103	103	103
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):  
*Ст.преп., Ярных В.В.*

Рецензент(ы):  
*к. искусствоведения, Доцент, Ю.В. Кирюшина*

Рабочая программа дисциплины  
**UI/UX-дизайн**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Срок действия программы: 20232024 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*к. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Заведующий кафедрой *к. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование готовности студентов к проектированию в области UI-дизайна (дизайна пользовательского интерфейса), изучение основных тенденций развития UX-дизайна, освоение навыков проектирования графических элементов интерфейса и навыков проектирования пользовательского опыта.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-4	Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры
ПК-4.1	Знает методы разработки концептуального дизайна структуры типовых и уникальных экранов интерфейса
ПК-4.2	Умеет проектировать информационную архитектуру ресурса
ПК-4.3	Владеет навыками прототипирования и эскизирования пользовательского интерфейса

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Знает методы разработки концептуального дизайна структуры типовых и уникальных экранов интерфейса
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Умеет проектировать информационную архитектуру ресурса
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Владеет навыками прототипирования и эскизирования пользовательского интерфейса

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. UI-дизайн и UX-дизайн как сферы цифрового дизайна</b>						
1.1.	Сущность понятий UI-дизайна и UX-дизайна	Лекции	3	6	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Основные тенденции развития современного дизайна	Лекции	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
1.3.	Тренды современного дизайна пользовательских интерфейсов	Практические	3	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.4.	Работа с терминологией курса	Сам. работа	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л2.2
<b>Раздел 2. Основные этапы разработки web-проекта</b>						
2.1.	Методы разработки идеи проекта цифрового продукта. Основы исследования пользовательского опыта	Лекции	3	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
2.2.	Методы взаимодействия пользователей с интерфейсом	Лекции	3	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
2.3.	Выбор визуального стиля web-проекта. Референсы и мудборды	Практические	3	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
2.4.	Основные инструменты и методы прототипирования. Модульные сетки	Практические	3	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
2.5.	Работа с модульными сетками	Сам. работа	3	10	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л2.2
<b>Раздел 3. Визуальные компоненты web-дизайна</b>						
3.1.	Визуальная иерархия в web-дизайне	Лекции	3	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
3.2.	Подбор референсов и составление мудборда	Сам. работа	3	8	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
3.3.	Роль негативного пространства в дизайне	Практические	3	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
3.4.	Цвет в web-дизайне	Практические	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
3.5.	Кнопки и формы в web-дизайне	Практические	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
3.6.	Универсальные элементы сайтов	Практические	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
<b>Раздел 4. Дизайн как проектная деятельность</b>						
4.1.	Системы ведения проектов в web-дизайне	Практические	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
4.2.	Сравнительный анализ колористического решения и	Сам. работа	3	8	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	типографического оформления сайтов					
4.3.	Составление технического задания и проекта	Сам. работа	3	15	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
4.4.	Landing page как web-проект	Практические	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
4.5.	Разработка портфолио web-дизайнера	Практические	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
4.6.	Разработка сайта-портфолио	Сам. работа	3	36	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л3.1, Л1.2, Л2.2
4.7.	Формальные методики оценки интерфейса	Практические	3	2	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л1.1, Л2.2
4.8.	Подготовка презентации сайта	Сам. работа	3	24	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3	Л2.3, Л1.1, Л1.2, Л2.2

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-4: Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает аббревиатура "UX" в контексте дизайна?

- A. Удивительный опыт
- B. Эффективность пользователя
- C. Опыт пользователя
- D. Уникальный экран

Ответ: C

2. Что из перечисленного описывает UI дизайн?

- A. Определение структуры информации
- B. Опыт взаимодействия пользователя с продуктом
- C. Выбор цветовой палитры
- D. Создание бизнес-стратегии

Ответ: B

3. Какой из нижеперечисленных факторов является частью UX дизайна?

- A. Типография
- B. Цветовая палитра
- C. Исследование пользовательских потребностей
- D. Размер шрифта

Ответ: C

4. Что такое "пользовательская история" (user story) в UX/UI дизайне?

- A. Рассказ о жизни пользователя
- B. Сценарий, описывающий взаимодействие пользователя с продуктом
- C. Интервью с дизайнером

D. Описание технических характеристик приложения

Ответ: B

5. Какой инструмент чаще всего используется для создания прототипов интерфейса?

A. Фотошоп (Photoshop)

B. Фреймворки

C. Фигма (Figma)

D. Прозрачная бумага и карандаш

Ответ: C

6. Что означает термин "кард-сортировка" (card sorting) в UX/UI дизайне?

A. Разделение карточек в колоде

B. Метод определения структуры информации на веб-сайте или приложении с помощью сортировки пользовательских карточек

C. Анализ статистики посещаемости сайта

D. Распределение рекламных баннеров на странице

Ответ: B

7. Какой принцип дизайна подразумевает, что элементы интерфейса должны быть ясными и понятными для пользователя?

A. Принцип симметрии

B. Принцип баланса

C. Принцип доступности

D. Принцип понятности

Ответ: D

8. Что означает термин "проектирование информационной архитектуры" (information architecture design) в UX/UI дизайне?

A. Создание анимации элементов интерфейса

B. Определение структуры и организации информации на веб-сайте или в приложении

C. Работа с цветами и шрифтами

D. Разработка логотипа

Ответ: B

9. Какой цвет чаще всего используется для выделения важных элементов в интерфейсе?

A. Зеленый

B. Синий

C. Красный

D. Оранжевый

Ответ: C

10. Что означает аббревиатура "CTA" в контексте UX/UI дизайна?

A. Связанные темы и ассоциации

B. Вызов действия пользователя (Call to Action)

C. Касание и активация

D. Состояние временного архива

Ответ: B

11. Какой из перечисленных элементов интерфейса обычно используется для возвращения на предыдущую страницу?

A. Иконка домика

B. Кнопка "ОК"

C. Иконка корзины

D. Слайдер

Ответ: A

12. Что такое "первичное впечатление" (first impression) в контексте UX/UI дизайна?

A. Первая страница сайта

B. Первое взаимодействие пользователя с продуктом

C. Первый бизнес-план

D. Первый комментарий пользователя

Ответ: B.

13. Какой процесс UX-дизайна напрямую связан с взаимодействием с пользователями и сбором их потребностей?

- A. Прототипирование.
- B. Тестирование и исследование пользовательского опыта.
- C. Анализ бизнес-требований.
- D. Создание концепции дизайна.

Ответ: B.

14. Какие преимущества для UX-дизайна предоставляет взаимодействие с пользователями?

- A. Быстрая разработка программного обеспечения.
- B. Увеличение сложности дизайна интерфейса.
- C. Улучшение пользовательского опыта и удовлетворенности пользователями.
- D. Снижение затрат на маркетинг.

Ответ: C. Улучшение пользовательского опыта и удовлетворенности пользователями.

15. Какие навыки и компетенции могут быть важными для успешного взаимодействия с пользователями в области UX-дизайна?

- A. Владение программами для анализа данных.
- B. Навыки прогнозирования рыночных тенденций.
- C. Эмпатия, коммуникабельность и умение слушать.
- D. Знание истории искусства.

Ответ: C. Эмпатия, коммуникабельность и умение слушать.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает UX в дизайне?

Ответ: UX (User Experience) означает опыт, который пользователь получает при взаимодействии с продуктом или интерфейсом.

2. Какие ключевые задачи UX-дизайнера?

Ответ: Создание удовлетворительного пользовательского опыта, учёт потребностей пользователей, оптимизация интерфейсов.

3. Что такое исследование пользовательского опыта?

Ответ: Это процесс изучения и анализа взаимодействия пользователей с продуктом для улучшения его качества.

4. Чем отличается UI от UX?

Ответ: UI (User Interface) - это дизайн интерфейса, в то время как UX - это общий опыт использования продукта.

5. Для чего используются персонажи (персоны) при проектировании UX?

-Ответ: персонажи (персоны) помогают создать более реалистичные истории использования продукта.

6. Что такое A/B-тестирование в UX-дизайне?

-Ответ: Это метод сравнения двух версий продукта, чтобы определить, какая из них обеспечивает лучший пользовательский опыт.

7. Какие методы сбора обратной связи можно использовать при работе над UX?

-Ответ: Опросы, интервью, анализ пользовательских обзоров, тестирование сценариев.

8. Что такое информационная архитектура в UX?

-Ответ: Это организация информации и контента на сайте или в приложении для удобной навигации.

9. Какие основные шаги включает в себя процесс UX-проектирования?

-Ответ: Исследование, проектирование, прототипирование, тестирование, внедрение и оценка.

10. Почему важно учитывать доступность при дизайне UX?

-Ответ: Доступность обеспечивает удовлетворительный опыт для пользователей с ограниченными возможностями.

11. Что такое "карта клиента" (Customer Journey Map) в UX-дизайне?

Ответ: Это визуальное представление опыта пользователя от начала до конца взаимодействия с продуктом.

12. Какие принципы цветовой гармонии важны при дизайне интерфейсов?

Ответ: Принципы, такие как контраст, сочетаемость цветов и читаемость текста на фоне.

13. Какие методы помогают UX-дизайнеру понять потребности пользователей?

Ответ: Наблюдение за поведением пользователей, проведение интервью, анализ обратной связи.

14. Что такое "карта сайта" (Site Map) в UX-дизайне?

Ответ: Это диаграмма, отображающая структуру и навигацию на веб-сайте.

15. Какие инструменты используются для создания прототипов интерфейсов?

Ответ: Программы и онлайн-сервисы для прототипирования, такие как Figma

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрено

#### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена.

Для обучающихся, организуется экзамен в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 20.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом: «отлично» – верно выполнено более 85% заданий; «хорошо» – верно выполнено более 70% заданий, «удовлетворительно» верно выполнено более 50% заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Тузовский, А. Ф.	Проектирование и разработка web-приложений: учебное пособие	Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/bcode/495109">https://urait.ru/bcode/495109</a>
Л1.2	Молочков, В.П.	Adobe Photoshop CS6:	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ» // ЭБС "Университетская библиотека online", 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429052">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429052</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Богданов М. Р.	Перспективные языки веб-разработки: Учебная литература для ВУЗов	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=428953">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=428953</a>
Л2.2	А. Н. Лаврентьев [и др.]	Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-424029">https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-424029</a>
Л2.3	Диков А.В.	Веб-технологии HTML и CSS: Учебное пособие	М.: Директ-Медиа // ЭБС "ONLINE", 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=96968">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=96968</a>
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Ахтямова, С.С.	Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы: учебное пособие	Издательство КНИТУ // ЭБС "Университетская библиотека online", 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=427713">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=427713</a>
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Responsive Web Design // Coursera		<a href="https://www.coursera.org/learn/responsive-web-design">https://www.coursera.org/learn/responsive-web-design</a>	
Э2	Электронный курс на Едином образовательном портале АлтГУ // <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7959">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7959</a>		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7959">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7959</a>	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);</li> <li>2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);</li> <li>3. Chrome (<a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a> ), (бессрочно);</li> <li>4. 7-Zip (<a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a> ), (бессрочно);</li> <li>5. AcrobatReader (<a href="http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf">http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf</a>), (бессрочно);</li> <li>6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<a href="https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/">https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/</a>),</li> </ol>				

- (бессрочно);  
 7. LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);  
 8. Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);  
 9. Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);  
 10. Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);  
 11. Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);  
 12. Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

#### 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
2. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru/>).

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
206Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260, мониторы: марка Philips модель 227E3LHSU - 14 единиц
204Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260 - 14 единиц; Интерактивная доска Smart board 680 IV со встроенным проектором v25
106Л	помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи – 3 шт. осциллограф, паяльная станция, источник тока, переносные ноутбуки
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины целесообразно выполнять следующие рекомендации:

- а) изучение должно быть систематическим, в течение всего семестра; для формирования устойчивых навыков и знаний эффективнее следовать логике построения курса и осваивать учебный материал небольшими порциями;
- б) после изучения темы на практическом занятии следует выполнить самостоятельную работу по данной теме, если она предполагается, а также изучить дополнительные ресурсы, рекомендованные преподавателем, а также найденные самостоятельно в сети Интернет, в фондах научной библиотеки университета.

Дополнительные учебные результаты могут быть достигнуты в форме научно-исследовательской работы студентов по проблематике данной учебной дисциплины: написание научных статей, выступление на конференциях, круглых столах, участие в научно-исследовательских проектах. Выполнение практических заданий предусмотрено как на практических занятиях, так и в форме самостоятельной работы. При выполнении самостоятельной работы учащийся может задавать уточняющие вопросы преподавателю,

используя электронные средства коммуникации на Едином образовательном портале АлтГУ, а также при непосредственном общении с преподавателем в часы консультаций.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Web-технологии рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра информатики**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 32  
самостоятельная работа 76

Виды контроля по семестрам  
зачеты: 2

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя 22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14
Лабораторные	18	18	18	18
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108



Программу составил(и):  
*к.пед.н., доцент, Алябышева Ю.А.*

Рецензент(ы):  
*к.ф.-м.н., доцент, Пономарев И.В.*

Рабочая программа дисциплины  
**Web-технологии**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*Козлов Д.Ю., к.ф.-м.н., доцент*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Заведующий кафедрой *Козлов Д.Ю., к.ф.-м.н., доцент*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью освоения дисциплины «Web-технологии» является теоретическая и практическая подготовка студентов в области разработки веб-приложений с использованием языка разметки HTML, каскадных стилей CSS, а также современных сред разработок. Знания, полученные в результате освоения дисциплины, помогут при разработке/доработке систем (приложений), которые используются в области повсеместно. Задачи освоения дисциплины состоят в изучении архитектуры Веб, клиентских технологий (HTML, Javascript, CSS), современной модели веб-приложения и внешних Интернет-сервисов.
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>Б1.О.03</b>
-----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-2	Способен разрабатывать оригинальные алгоритмы и программные средства, в том числе с использованием современных интеллектуальных технологий, для решения профессиональных задач;
ПК-1	Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Основы HTML</b>						
1.1.	Структура HTML. Понятие тега, атрибута	Лекции	2	6	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3
1.2.	Каскадные таблицы стилей	Лекции	2	4	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3
1.3.	Основы работы с HTML	Лабораторные	2	8	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3
1.4.	Сервисы сети Интернет	Сам. работа	2	8	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.5.	Инфографика и ее применение	Сам. работа	2	28	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3
1.6.	Виды интерактивных сервисов	Сам. работа	2	20	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3
1.7.	Визуальные коммуникации	Сам. работа	2	20	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3
<b>Раздел 2. Сервисы web 2.0</b>						
2.1.	Сервисы web 2.0. Внедрение в проект	Лекции	2	4	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3
2.2.	Создание проекта на выбранную тематику	Лабораторные	2	10	ПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
см. приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
не предусмотрено
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
см. приложение

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Тузовский А.Ф.	ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РАЗРАБОТКА WEB-ПРИЛОЖЕНИЙ. Учебное пособие для академического бакалавриата: Гриф УМО	М.:Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/9647E367-C8C0-4E0B-B80C-EC0195497717">https://biblio-online.ru/book/9647E367-C8C0-4E0B-B80C-EC0195497717</a>
Л1.2	Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин	Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие	ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021	<a href="https://znanium.com/catalog/product/1208483">https://znanium.com/catalog/product/1208483</a>
Л1.3	Заяц А. М., Васильев Н. П.	Проектирование и разработка WEB-приложений. Введение в frontend и backend разработку на JavaScript и	Санкт-Петербург : Лань, 2021	<a href="https://e.lanbook.com/book/154380">https://e.lanbook.com/book/154380</a>

	node.js : учебное пособие для вузов :	
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>		
	<b>Название</b>	<b>Эл. адрес</b>
Э1	Web-технологии	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6165">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6165</a>
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>		
Microsoft Office, 7-Zip, Acrobat Reader		
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>);</li> <li>2. Электронная база данных «Scopus» (<a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>);</li> <li>3. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a>);</li> <li>4. Научная электронная библиотека elibrary (<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>);</li> <li>5. Портал исследовательской деятельности учащихся (<a href="http://www.researcher.ru">www.researcher.ru</a>);</li> <li>6. Российская национальная библиотека (<a href="http://www.nlr.ru:8101/">http://www.nlr.ru:8101/</a>);</li> <li>7. Научная библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова (<a href="http://uwh.lib.msu.su/">http://uwh.lib.msu.su/</a>).</li> </ol>		

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
107Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 18 посадочных мест; компьютеры: марка HP, модель ProOne 400 - 18 единиц; проектор: марка SMART, модель UF70 - 1 единица; интерактивная доска: марка SMART Board модель SMB680 - 1 единица
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал.

- Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу.
- В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их.
- Если по содержанию материала возникают вопросы, не нужно выкрикивать, запишите их и задайте по окончании лекции или на семинарском занятии.
- Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания

Лабораторные работы, где студенты максимально активно участвуют в практическом приложении изучаемого материала дисциплины.

- Самостоятельную подготовку к занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов.

- Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества.
- В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы.
- Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<http://www.biblioclub.ru/>) и электронно-библиотечная система «Лань» (<http://e.lanbook.com/>).
- В процессе подготовки и построения решения, поставленных задач, не просто читайте текст учебника, но и выражайте свою личностно-профессиональную оценку прочитанного.
- Задания практического характера: продумайте план их выполнения или решения .
- При возникновении трудностей в процессе работы взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

#### Самостоятельная работа.

- При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения.
- Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее.
- Эти задания следует выполнять не «наскоком», а постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса.
- При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедру.
- Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

## Инструментальные средства цифрового дизайна рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра культурологии и дизайна</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>6 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 2
аудиторные занятия	64	зачеты: 1
самостоятельная работа	125	
контроль	27	

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		1 (2)		Итого	
	Неделя	16	22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	8	8	8	8	16	16
Практические	24	24	24	24	48	48
Сам. работа	40	40	85	85	125	125
Часы на контроль	0	0	27	27	27	27
Итого	72	72	144	144	216	216

Программу составил(и):  
*Доцент, В.В. Ярных*

Рецензент(ы):  
*Кандл.искусствоведения, Зав.каф., Ю.В.Кирюшина*

Рабочая программа дисциплины  
**Инструментальные средства цифрового дизайна**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Срок действия программы: 20232024 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*Нехвядович Лариса Ивановна*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Заведующий кафедрой *Нехвядович Лариса Ивановна*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	сформировать базовые представления о цифровом дизайне как виде современного проектирования, сформировать практические навыки студентов в области цифрового дизайна.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ОПК-6</b>	<b>Способен исследовать современные проблемы и методы прикладной информатики и развития информационного общества</b>
ОПК-6.1	Знает содержание, объекты и субъекты информационного общества, критерии эффективности его функционирования; правовые, экономические, социальные и психологические аспекты информатизации; теоретические проблемы прикладной информатики, в том числе семантической обработки информации, развитие представлений об оценке качества информации в информационных системах; современные методы, средства, стандарты информатики для решения прикладных задач различных классов; правовые, экономические, социальные и психологические аспекты информатизации деятельности организационно-экономических систем
ОПК-6.2	Умеет проводить анализ современных методов и средств информатики для решения прикладных задач различных классов
<b>ПК-1</b>	<b>Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-1.1	Знает методы и программный инструментарий проектирования информационных ресурсов, специфику их применения
ПК-1.2	Умеет отбирать и применять инструментальные средства для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
ПК-1.3	Владет навыками создания информационных ресурсов с использованием современных цифровых технологий

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	- технологию дизайнерской работы, современные тенденции развития графического дизайна, актуальные проблемы и задачи сферы дизайна; - основные инструменты графического дизайна - роль и функции графического дизайна в современном проектировании информационных систем
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	- использовать графические редакторы в процессе дизайн-проектирования, самостоятельно решать дизайнерские задачи на основе анализа существующих знаний и методик, а также на основе современных тенденций развития визуальной культуры; - применять полученные знания в процессе практической профессиональной деятельности;
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	- навыками графического дизайна в проектах цифрового дизайн-проектирования, навыками моделирования и макетирования в сфере графического дизайна; - навыками использования шрифтовых, иллюстрационных, декоративных и пробельных элементов и правилами объединения их в комплексы;



- навыками ориентации в современных тенденциях графического дизайна, самостоятельного проектирования на основе современных тенденций

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Сущность графического дизайна</b>						
1.1.	Инструментарий Adobe Photoshop CC, Adobe Illustrator CC	Лекции	1	4	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.2.	Повтор уже существующих flat-иконок для ознакомления с этим направлением графического дизайна	Практические	1	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.3.	Создание индивидуальной тематической серии flat-иконок с помощью векторной графики.	Лекции	1	2	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.4.	Доработка практического задания	Сам. работа	1	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.5.	Поиск примеров на тему flat-дизайн и их анализ с точки зрения композиции	Сам. работа	1	2	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.6.	Создать прототип страницы тематического web-проекта приложения. Обязательное включение в композицию серию flat-иконок.	Практические	1	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.7.	Поиск графических работ иллюстраторов, анализ возможного использования инструментов для создания подобных эффектов	Сам. работа	1	10	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.8.	Разработка сложной векторной иллюстрации	Практические	1	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.9.	Доработка векторной иллюстрации	Сам. работа	1	12	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.10.	Создать цветной бэкграунд с использованием инструментов «градиент» и «перо», размытие по Гауссу	Лекции	1	2	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.11.	Доработка практического задания	Сам. работа	1	10	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.12.	Разработка векторного паттерна с последующим использованием его в прототипе первой страницы web-сайта	Практические	1	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
<b>Раздел 2. Современные тенденции графического дизайна</b>						
2.1.	Создание композиции страницы с использованием шрифтовых блоков и акцидентных шрифтов	Лекции	2	4	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.2.	Доработка практического задания	Сам. работа	2	20	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.3.	Создание логотипа на основе стилизации реального объекта/фотографии	Практические	2	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.4.	Доработка логотипа на основе стилизации реального объекта/фотографии	Сам. работа	2	20	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.5.	Растровый тематический коллаж	Практические	2	4	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.6.	Доработка практического задания "коллаж"	Сам. работа	2	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.7.	Проектирование верхней части лендинга на спортивную тематику, используя принцип контраста цвета и форм (с помощью графических элементов показать движение, скорость)	Практические	2	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.8.	Доработка верхней части лендинга на спортивную тематику, используя принцип контраста цвета и форм (с помощью графических элементов показать движение, скорость)	Сам. работа	2	8	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л2.1, Л1.1
2.9.	Знакомство с векторной программой Figma. Основной инструментарий	Лекции	2	4	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л2.1, Л1.1
2.10.	Спроектировать прототип мобильного приложения (3-4 страницы с единой композицией цвета и формы)	Практические	2	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л2.1, Л1.1
2.11.	Доработка прототипа мобильного приложения (3-4 страницы с единой композицией цвета и формы)	Сам. работа	2	6	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л2.1, Л1.1
2.12.	Создание рекламного баннера на сайт уже существующей компании	Сам. работа	2	12	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л2.1, Л1.1
2.13.	Создать полный лендинг на свободную тему	Практические	2	2	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л2.1, Л1.1
2.14.	Доработка лендинга на свободную тему	Сам. работа	2	13	ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л2.1, Л1.1

## 5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3529">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3529</a></p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-6: Способен исследовать современные проблемы и методы прикладной информатики и развития информационного общества</p> <p>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА</p> <p>1. Какой функционал предоставляет Figma?  А) Только редактирование текста.  В) Создание векторных иллюстраций.  С) Дизайн интерфейсов, прототипирование и совместная работа над проектами.</p>

D) Работа с 3D-графикой.

2. Какие преимущества имеет совместная работа в Figma?

- A) Возможность редактировать только текст.
- B) Ограниченное количество пользователей на одном проекте.
- C) Параллельное редактирование, комментарии и совместное прототипирование.
- D) Отсутствие возможности обмена файлами.

3. Что такое "компоненты" в Figma?

- A) Шаблоны для создания веб-сайтов.
- B) Внешние плагины.
- C) Многоцветные элементы интерфейса, которые можно использовать в разных частях проекта.
- D) 3D-модели.

4. Какие форматы файлов поддерживает Figma?

- A) Только JPEG.
- B) JPEG и GIF.
- C) PNG, SVG, PDF и другие графические форматы.
- D) Только DOCX.

5. Для чего используется функция "прототипирование" в Figma?

- A) Для создания слайд-шоу.
- B) Для создания 3D-анимации.
- C) Для создания интерактивных прототипов веб-сайтов и приложений.
- D) Для создания анимаций внутри дизайна.

6. Что такое Tilda?

- A) Онлайн-платформа для создания и хостинга веб-сайтов без необходимости программирования.
- B) Графический редактор.
- C) Система для создания 3D-моделей.
- D) Электронная почта.

7. Какие типы веб-сайтов можно создавать с помощью Tilda?

- A) Только интернет-магазины.
- B) Лендинги, блоги, портфолио, интернет-магазины и другие.
- C) Только форумы.
- D) Социальные сети.

8. Что такое "блоки" в Tilda?

- A) Оконченные веб-сайты.
- B) Элементы питания для сайта.
- C) Модульные секции для создания веб-страницы.
- D) 3D-модели для дизайна.

9. Можно ли настроить собственный домен (например, www.mysite.com) для веб-сайта, созданного на Tilda?

- A) Нет, только поддомены Tilda.
- B) Да, можно настроить собственный домен.
- C) Только для платных аккаунтов.
- D) Только для бесплатных аккаунтов.

10. Какие инструменты предоставляет Tilda для анализа посещаемости и эффективности веб-сайта?

- A) Никакие.
- B) Интеграция с Google Analytics.
- C) Отправка отчетов по электронной почте.
- D) Создание графиков и диаграмм на сайте.

Правильные ответы:

- Тест 1: C, C, C, C, C

- Тест 2: A, B, C, B, B

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Вопрос: Опишите концепцию визуального стиля в информационном дизайне.

Ответ: Визуальный стиль информационного дизайна представляет собой ансамбль графических элементов и решений, которые формируют внешний облик и визуальное восприятие интерфейса приложения или веб-сайта.

2. Вопрос: Какие основные аспекты цветового решения влияют на дизайн интерфейса?

Ответ: В дизайне интерфейса важны оттенки, насыщенность и светимость цветовых решений.

3. Вопрос: Расскажите о роли композиции в создании интерфейсного дизайна.

Ответ: Композиция в интерфейсном дизайне определяет расположение элементов на экране, обеспечивая баланс и гармонию визуальной структуры.

4. Вопрос: Почему изучение истории дизайна важно для создания современных проектов?

Ответ: Знание истории дизайна позволяет понимать эволюцию стилей и трендов, что вдохновляет современные дизайнерские решения.

5. Вопрос: Какие ключевые принципы дизайна следует учитывать при создании интерфейсов?

Ответ: Основные принципы дизайна включают в себя баланс, контраст, акцент, ритм, пропорции и единство.

6. Вопрос: Опишите понятие "цветовая палитра" в дизайне.

Ответ: Цветовая палитра - это набор определенных цветов, используемых в дизайне для создания единообразного стиля.

7. Вопрос: Какие методы можно применить для разработки иконок, обеспечивающих узнаваемость и понимание пользователей?

Ответ: Для создания иконок можно использовать методы упрощения формы, использование метафор и тестирование на целевой аудитории.

8. Вопрос: Почему адаптивный дизайн важен для разработки визуального стиля веб-сайта?

Ответ: Адаптивный дизайн позволяет сайту корректно отображаться на различных устройствах и экранах, обеспечивая удобство для пользователей.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-1: Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Какой из перечисленных графических редакторов является векторным?

A. Adobe Photoshop

B. GIMP

C. Adobe Illustrator

D. CorelDRAW

Ответ: C

2. Для чего обычно используется инструмент "Волшебная палитра" в программе Adobe Photoshop?

A. Для создания текстовых элементов

B. Для выбора цветов

C. Для рисования кистью

D. Для ретуширования изображений

Ответ: B

3. Какой инструмент позволяет в программе Adobe Illustrator редактировать кривые и формы объектов?

A. Маркер

B. Баллончик

C. Лассо

D. Ручка

Ответ: D

4. В каком формате лучше всего сохранять изображения, чтобы они подходили для публикации в интернете с прозрачным фоном?

- A. JPEG
  - B. PNG
  - C. GIF
  - D. BMP
- Ответ: B

5. Какой из инструментов в Adobe InDesign позволяет управлять структурой и расположением элементов на странице?

- A. Ручка
  - B. Слой
  - C. Полоса прокрутки
  - D. Панель управления
- Ответ: B

6. Какой графический редактор наиболее часто используется для создания и редактирования веб-графики?

- A. Adobe Illustrator
  - B. Adobe InDesign
  - C. Adobe Photoshop
  - D. CorelDRAW
- Ответ: C

7. Для чего используется инструмент "Пипетка" в графических редакторах?

- A. Для измерения длины линий
  - B. Для выбора цвета из изображения
  - C. Для рисования точек
  - D. Для создания эффектов маскировки
- Ответ: B

8. Какой инструмент в Adobe After Effects используется для создания движения и анимации объектов?

- A. Перемещение
  - B. Сжатие
  - C. Поворот
  - D. Ключевые кадры
- Ответ: D

9. Какие типы изображений поддерживают альфа-канал для прозрачности?

- A. Только JPEG
  - B. Только PNG
  - C. JPEG и BMP
  - D. PNG и GIF
- Ответ: D

10. Какая комбинация клавиш используется для отмены последнего действия в большинстве графических редакторов?

- A. Ctrl + C
  - B. Ctrl + Z
  - C. Ctrl + X
  - D. Ctrl + V
- Ответ: B

11. Какой инструмент в Adobe Photoshop позволяет выделять области изображения в форме многоугольника?

- A. Кисть
  - B. Ластик
  - C. Магическая палочка
  - D. Маска слоя
- Ответ: C

12. Какой эффект в Adobe After Effects используется для создания "мгновенного замирания" объекта на

экране?

- A. Эффект "Постепенное появление"
- B. Эффект "Размытие движения"
- C. Эффект "Масштабирование"
- D. Эффект "Горизонтальное искажение"

Ответ: А

13. Какой инструмент в Adobe Illustrator позволяет изменять размер объектов без изменения пропорций?

- A. Выделение
- B. Масштаб
- C. Искривление
- D. Перемещение

Ответ: В

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какие основные задачи можно решать с помощью графических редакторов в дизайне?
2. В чем основное отличие между векторной и растровой графикой?
3. Для чего используется маска слоя в графических редакторах?
4. Какой формат изображения лучше всего подходит для сохранения фотографий с высоким качеством?
5. Какие инструменты в Adobe Illustrator позволяют создавать сложные кривые формы?
6. Какие эффекты можно добавить к тексту в Adobe Photoshop?
7. Что такое "ретушь" в фотографии, и какие инструменты используются для нее?
8. Какие виды анимации можно создать в Adobe After Effects?
9. Какие инструменты в Adobe InDesign используются для создания макетов и верстки документов?
10. В чем заключается преимущество использования масок и слоев в графических редакторах?
11. Какие особенности следует учитывать при выборе цветовой схемы для дизайна?
12. Какие типы файлов можно импортировать в Adobe After Effects для создания анимации?
13. Что такое "градиент" в графических редакторах, и как его можно настроить?
14. Какие инструменты в Adobe Illustrator позволяют создавать текстовые элементы?
15. Какие эффекты можно добавить к видео в Adobe Premiere Pro?
16. Какие инструменты в CorelDRAW предназначены для работы с векторной графикой?
17. Какие основные шаги нужно выполнить при подготовке изображения для печати?
18. Что такое "слои" в графических редакторах, и как они упрощают работу?
19. Какие инструменты в Adobe Photoshop позволяют регулировать яркость и контраст изображения?
20. Какие возможности предоставляют графические редакторы для работы с текстом?

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрено

#### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце первого семестра зачета, в конце второго семестра экзамена.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля (в соответствии с технологической картой) и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

##### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

Для обучающихся, организуется экзамен в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 20.

##### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом: «отлично» – верно выполнено более 85% заданий; «хорошо» – верно выполнено более 70% заданий, «удовлетворительно» верно выполнено более 50% заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--------	----------	-------------------	-----------



Л1.1	Павловская Е.Э. - отв. ред.	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН. СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для вузов: учебное пособие	М.:Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883">https://biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883</a>
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	Курушин, В.Д.	Графический дизайн и реклама : учебное пособие	Издательство "ДМК Пресс"// "ЭБС Лань", 2008	<a href="https://e.lanbook.com/book/1103">https://e.lanbook.com/book/1103</a>
<b>6.1.3. Дополнительные источники</b>				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л3.1	Усанова А. Л.	Основы композиции в дизайне: прогр. и метод. рекомендации	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2009	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3557">http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3557</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	Оди - графический дизайн		<a href="http://awdee.ru">http://awdee.ru</a>	
Э2	Электронный курс на Открытом образовательном портале АлтГУ: <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3529">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3529</a>		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3529">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3529</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); 2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); 3. Chrome ( <a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a> ), (бессрочно); 4. 7-Zip ( <a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a> ), (бессрочно); 5. AcrobatReader ( <a href="http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf">http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf</a> ), (бессрочно); 6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION ( <a href="https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/">https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/</a> ), (бессрочно); 7. LibreOffice ( <a href="https://ru.libreoffice.org/">https://ru.libreoffice.org/</a> ), (бессрочно); 8. Веб-браузер Chromium ( <a href="https://www.chromium.org/Home/">https://www.chromium.org/Home/</a> ), (бессрочно); 9. Антивирус Касперский ( <a href="https://www.kaspersky.ru/">https://www.kaspersky.ru/</a> ), (до 23 июня 2024); 10. Архиватор Ark ( <a href="https://apps.kde.org/ark/">https://apps.kde.org/ark/</a> ), (бессрочно); 11. Okular ( <a href="https://okular.kde.org/ru/download/">https://okular.kde.org/ru/download/</a> ), (бессрочно); 12. Редактор изображений Gimp ( <a href="https://www.gimp.org/">https://www.gimp.org/</a> ), (бессрочно)				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> ). Профессиональные базы данных: 1. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета ( <a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a> ); 2. Научная электронная библиотека elibrary ( <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> ).				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
206Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260, мониторы: марка Philips модель 227E3LHSU - 14 единиц
204Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260 - 14 единиц; Интерактивная доска Smart board 680 IV со встроенным проектором v25
106Л	помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи – 3 шт. осциллограф, паяльная станция, источник тока, переносные ноутбуки
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины целесообразно выполнять следующие рекомендации:

а) изучение должно быть систематическим, в течение всего семестра; для формирования устойчивых навыков и знаний по графическому дизайну эффективнее следовать логике построения курса и осваивать учебный материал небольшими порциями;

б) после изучения темы на практическом занятии следует выполнить самостоятельную работу по данной теме, если она предполагается, а также изучить дополнительные ресурсы, рекомендованные преподавателем, а также найденные самостоятельно в сети Интернет, в фондах научной библиотеки университета.

Важным условием успешного освоения дисциплины является создание Вами системы правильной организации труда, позволяющей распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком образовательного процесса. Большую помощь в этом может оказать составление плана работы на семестр, месяц, неделю, день. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо запомнить и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

В процессе подготовки к практическим занятиям необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы.

Выполнение практических заданий предусмотрено как на практических занятиях, так и в форме самостоятельной работы. При выполнении самостоятельной работы учащийся может задавать уточняющие вопросы преподавателю, используя электронные средства коммуникации на Едином образовательном портале АлтГУ, а также при непосредственном общении с преподавателем в часы консультаций.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Основы web-аналитики рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра культурологии и дизайна**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 32  
самостоятельная работа 76

Виды контроля по семестрам  
зачеты: 4

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя 14			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*Канд. искусствоведения, доцент, О.А. Шелюгина*

Рецензент(ы):

*к. искусствоведения, Доцент, Ю.В. Кирюшина*

Рабочая программа дисциплины

**Основы web-аналитики**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

*к. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7

Заведующий кафедрой *к. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование теоретических знаний и практических навыков проведения аналитических исследований в интернете, необходимых при разработке и внедрении дизайн-проектов пользовательского интерфейса, навыков сбора, анализа и интерпретации данных о веб-сайтах с целью разработки эффективных стратегий продвижения онлайн-проектов
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ОПК-3</b>	<b>Способен анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров с обоснованными выводами и рекомендациями;</b>
ОПК-3.1	Знает принципы, методы и средства анализа и структурирования профессиональной информации
ОПК-3.2	Умеет анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров
<b>ПК-1</b>	<b>Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-1.1	Знает методы и программный инструментарий проектирования информационных ресурсов, специфику их применения
ПК-1.2	Умеет отбирать и применять инструментальные средства для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
ПК-1.3	Владеет навыками создания информационных ресурсов с использованием современных цифровых технологий
<b>ПК-3</b>	<b>Способен разрабатывать проектную документацию для проектирования интерфейсов</b>
ПК-3.1	Знает методы сбора значимых характеристик целевых пользователей, задач пользователей интерфейса, методы составления проектной документации
ПК-3.2	Умеет выявлять технические, эргономические и бизнес-требования к интерфейсу и формировать на их основе проектную документацию
ПК-3.3	Владеет навыками разработки проектной документации для проектирования интерфейсов

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Знает методы и программный инструментарий проектирования информационных ресурсов, специфику их применения. Знает принципы, методы и средства анализа и структурирования профессиональной информации. Знает методы сбора значимых характеристик целевых пользователей, задач пользователей интерфейса, методы составления проектной документации
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Умеет отбирать и применять инструментальные средства для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений. Умеет анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров. Умеет выявлять технические, эргономические и бизнес-требования к интерфейсу и формировать на их основе проектную документацию

3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Владеет навыками создания информационных ресурсов с использованием современных цифровых технологий. Владеет навыками разработки проектной документации для проектирования интерфейсов

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Основы веб-аналитики</b>						
1.1.	Web-аналитика как часть интернет-маркетинга: цели и задачи веб-аналитики	Лекции	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.2.	Профессия "Веб-аналитик": Навыки и знания. Место веб-аналитики в бизнес-процессе компании.	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.3.	Терминология, метрики и KPI web-аналитики	Сам. работа	4	4	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.2, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 2. Маркетинг и digital-стратегия</b>						
2.1.	Бриф, анализ целевой аудитории, сегментация, поиск инсайтов	Лекции	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
2.2.	Бизнес-задачи. Определение задач веб-аналитика	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
2.3.	KPI, Рентабельность, Воронка продаж, Лояльность посетителя и узнаваемость бренда	Сам. работа	4	4	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
2.4.	Методология определения конкурентов и Анализ Конкурентов	Сам. работа	4	6	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
2.5.	Инструмент Customer Journey Map	Сам. работа	4	6	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.6.	Бриф собственного проекта	Сам. работа	4	7	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 3. Трафик и источники трафика</b>						
3.1.	Типы сайтов и web-приложений, воронка сайта	Лекции	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
3.2.	Анализ страниц сайта и воронки продаж	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
3.3.	Яндекс Вебмастер, Google Search Console. Основы SEO	Сам. работа	4	6	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
3.4.	Виды трафика. UTM-разметка источников трафика	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
3.5.	Контекстная реклама и Таргетированная реклама	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
3.6.	Органический трафик и прочий трафик, каннибализация трафика	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
3.7.	Модели атрибуции и ассоциированные конверсии	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
3.8.	Юнит-экономика, установка КРІ для каждого канала, Анализ эффективности источников трафика	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 4. Инструменты веб-аналитики: Другие инструменты</b>						
4.1.	Яндекс. Метрика: Настройка, установка, цели, события, сегменты, фильтры, отчеты	Лекции	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.2.	Google Tag Manager: Установка, настройка тегов, триггеры, переменные, DataLayer	Сам. работа	4	6	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.2, Л1.1, Л2.1
4.3.	Визуализация данных: Google-таблицы	Сам. работа	4	10	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.2, Л1.1, Л2.1
4.4.	Другие системы и инструменты: Power Bi, Tableau, Qlik, Adobe Analytics	Сам. работа	4	6	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л2.2, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 5. CX- и UX-анализ</b>						
5.1.	Основные продуктовые метрики: ARPU, ARPPU, DAU, MAU, WAU	Лекции	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
5.2.	Техническое задание на landing page	Сам. работа	4	6	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 6. А/В-тестирование и оптимизация конверсий</b>						
6.1.	НАДИ-циклы и гипотезы. Основные понятия А/В-тестирования и правила их проведения. Статистическая проверка итогов тестирования	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 7. Расширенная digital-аналитика</b>						
7.1.	Мультиканальность и сквозная аналитика: ROPO, desktop-mobile, CRM-аналитика	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
7.2.	Колтрекинг: статический и динамический	Сам. работа	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1
7.3.	Стартапы и MVP-подход для решения аналитических задач	Сам. работа	4	6	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л3.1, Л1.1, Л2.1



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
7.4.	Введение в RFM-анализ и когортный анализ	Практические	4	2	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1
7.5.	Мобильная аналитика (Firebase Analytics, Flurry, AppAnnie, AppMetrica, AppsFlyer, Amplitude). Аналитика больших данных (SQL, Google bigquery, Clickhouse). Python как инструмент работы с данными	Сам. работа	4	7	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ЛЗ.1, Л1.1, Л2.1

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11234>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-3: Способен анализировать профессиональную информацию, выделять в ней главное, структурировать, оформлять и представлять в виде аналитических обзоров с обоснованными выводами и рекомендациями;

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое ключевые показатели производительности (KPI) в контексте web-аналитики?

- a) Это бюджет на рекламу в Интернете.
- b) Это информация о конкурентах.
- c) Это измеримые параметры, которые помогают оценить успех веб-сайта или стратегии продвижения.
- d) Это количество страниц на сайте.

Ответ: c) Это измеримые параметры, которые помогают оценить успех веб-сайта или стратегии продвижения.

2. Какие из перечисленных факторов могут влиять на информационные потребности пользователей и стратегии продвижения?

- a) Только текущий бюджет на маркетинг.
- b) Демографические характеристики целевой аудитории, изменения в рыночных трендах, обратная связь пользователей.
- c) Время, проведенное пользователями на сайте.
- d) Размер логотипа на веб-сайте.

Ответ: b) Демографические характеристики целевой аудитории, изменения в рыночных трендах, обратная связь пользователей.

3. Какой из нижеперечисленных элементов НЕ является частью стратегии продвижения веб-проекта?

- a) SEO-оптимизация.
- b) Реклама в социальных сетях.
- c) Анализ конверсии на сайте.
- d) Цветовая палитра сайта.

Ответ: d) Цветовая палитра сайта.

4. Что такое A/B-тестирование в контексте стратегий продвижения?

- a) Это тестирование новых продуктов на рынке.
- b) Это сравнение двух различных версий веб-страницы или элементов на ней, чтобы определить, какой

вариант более эффективен в достижении целей.

- c) Это изучение конкурентов.
- d) Это определение доли рынка в сегменте.

Ответ: b) Это сравнение двух различных версий веб-страницы или элементов на ней, чтобы определить, какой вариант более эффективен в достижении целей.

5. Какие из нижеперечисленных метрик могут быть использованы для оценки эффективности стратегии продвижения?

- a) Цветовая гамма сайта.
- b) Количество подписчиков на аккаунте в социальной сети.
- c) Конверсионная воронка, баунс-рейт, ROI (возврат на инвестиции).
- d) Структура директорий на сервере.

Ответ: c) Конверсионная воронка, баунс-рейт, ROI (возврат на инвестиции).

6. Какой из перечисленных факторов может влиять на скорость загрузки веб-страницы и, следовательно, на пользовательский опыт?

- a) План развития бренда.
- b) Размер изображений и видео на странице, выбор хостинг-провайдера, использование кеширования.
- c) Цветовая схема сайта.
- d) Количество лайков на странице в социальных сетях.

Ответ: b) Размер изображений и видео на странице, выбор хостинг-провайдера, использование кеширования.

7. Какие из нижеперечисленных факторов могут влиять на поисковую оптимизацию (SEO) веб-сайта?

- a) Время, проведенное пользователями на сайте.
- b) Расположение офисов компании.
- c) Качество и уникальность контента, структура URL, скорость загрузки страницы, количество внешних ссылок на сайт.
- d) Расписание работы технической поддержки.

Ответ: c) Качество и уникальность контента, структура URL, скорость загрузки страницы, количество внешних ссылок на сайт.

8. Что означает термин "коммуникации с заинтересованными сторонами"?

- a) Это обязательный этап проектирования, на котором обсуждаются все детали проекта с заказчиками и стейкхолдерами.
- b) Это обсуждение требований только с командой разработки.
- c) Это процесс общения с проектной командой.
- d) Это создание чата команды проекта.

Ответ: a) Это обязательный этап проектирования, на котором обсуждаются все детали проекта с заказчиками и стейкхолдерами.

9. Какие методы коммуникации могут использоваться при работе с заинтересованными сторонами?

- a) Встречи, электронная почта, видеоконференции и отчеты.
- b) Только встречи.
- c) Только электронная почта.
- d) Только чаты.

Ответ: a) Встречи, электронная почта, видеоконференции и отчеты.

10. Что такое "целевая аудитория" (target audience) в контексте стратегий продвижения?

- a) Это случайные посетители сайта.
- b) Это все пользователи интернета.
- c) Это группа людей, которая имеет определенные характеристики и интересы и которую компания стремится привлечь и удовлетворить.
- d) Это аудитория на конференции.

Ответ: c) Это группа людей, которая имеет определенные характеристики и интересы и которую компания стремится привлечь и удовлетворить.

11. Какие из нижеперечисленных факторов могут влиять на оптимизацию процесса конверсии на веб-сайте?

- a) Цвет фона сайта.
- b) Качество контента, удобство навигации, ясное представление о целях сайта, оптимизированные формы и кнопки действий (call-to-action).

- c) Количество покупок на сайте.
- d) Количество телефонных звонков на сайте.

Ответ: b) Качество контента, удобство навигации, ясное представление о целях сайта, оптимизированные формы и кнопки действий (call-to-action).

12. Какие из нижеперечисленных элементов НЕ могут быть учтены при разработке стратегии продвижения?

- a) Исследование рынка и конкурентов.
- b) Анализ данных о поведении пользователей на сайте.
- c) Формат бумажной документации.
- d) Оценка бюджета и ресурсов.

Ответ: c) Формат бумажной документации.

13. Что такое "конверсия" (conversion) в контексте web-аналитики и маркетинга?

- a) Это процесс загрузки сайта.
- b) Это процесс определения цветовой палитры для сайта.
- c) Это действие, которое компания хочет, чтобы пользователь выполнил на веб-сайте, например, совершил покупку, заполнил форму или подписался на рассылку.
- d) Это время, проведенное пользователем на сайте.

Ответ: c) Это действие, которое компания хочет, чтобы пользователь выполнил на веб-сайте, например, совершил покупку, заполнил форму или подписался на рассылку.

14. Что означает термин "соответствие требованиям" в контексте формализованных описаний решений?

- a) Описание только одного способа решения задачи.
- b) Соответствие описания требованиям заказчика и спецификации проекта.
- c) Отсутствие каких-либо описаний.
- d) Решение задачи на основе интуиции исполнителя.

Ответ: b) Соответствие описания требованиям заказчика и спецификации проекта.

15. Какую роль играют социальные медиа в стратегии продвижения?

- a) Они не имеют значения для стратегии продвижения.
- b) Социальные медиа позволяют только публиковать новости и обновления о компании.
- c) Они помогают устанавливать и поддерживать контакт с аудиторией, рекламировать продукты и увеличивать узнаваемость бренда.
- d) Они применяются только для обратной связи с клиентами.

Ответ: c) Они помогают устанавливать и поддерживать контакт с аудиторией, рекламировать продукты и увеличивать узнаваемость бренда.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Действие, которое компания хочет, чтобы пользователь выполнил на веб-сайте, например, совершил покупку, заполнил форму или подписался на рассылку, — это:

Ответ: Конверсия.

2. Какое важное преимущество предоставляет анализ поведения пользователей на веб-сайте с помощью web-аналитики?

Ответ: Позволяет определить, какие элементы веб-сайта привлекают больше всего внимания пользователей и какие вызывают интерес.

3. Процесс сбора, анализа и интерпретации данных о поведении пользователей на веб-сайте или веб-приложении, — это:

Ответ: web-аналитика.

4. Зачем нужна стратегия продвижения в интернете?

Ответ: стратегия продвижения в интернете необходима для достижения бизнес-целей через веб-платформы.

5. Набор методов и практик, направленных на улучшение видимости веб-сайта в результатах поисковых систем, — это:

Ответ: SEO ИЛИ SEO-оптимизация ИЛИ оптимизация сайта для поисковых систем.

6. Почему важно осуществлять коммуникации с заинтересованными сторонами в процессе разработки проекта?

Ответ: Коммуникация с заинтересованными сторонами помогает уточнить требования, учесть изменения и обеспечить соответствие решения ожиданиям клиентов, что повышает успешность проекта.

7. Какие навыки важны при взаимодействии с заинтересованными сторонами?

Ответ: Важными навыками являются навыки коммуникации, умение слушать, адаптироваться и умение решать конфликты.

8. Как можно оценить эффективность коммуникации с заинтересованными сторонами?

Ответ: Эффективность можно оценить через обратную связь, оценку достижения целей проекта

9. Описание того, как информационный ресурс должен функционировать и с какими данными он должен работать, — это:

Ответ: Требования к информационному ресурсу.

10. Укажите пропущенное слово: "Проведение пользовательских опросов и интервью — это возможность выявить \_\_\_\_\_ потребности пользователей".

Ответ: информационные.

11. Метод сравнения двух или более версий веб-страницы или элементов на ней, чтобы определить, какой вариант более эффективен в достижении целей, таких как повышение конверсии, — это:

Ответ: A/B—тестирование.

12. Что такое информационные потребности пользователей?

Ответ: Информационные потребности пользователей – это конкретные знания, данные или информация, которые пользователь ищет для решения своих задач или удовлетворения своих потребностей.

13: Назовите не менее трех методик, которые можно использовать для выявления информационных потребностей пользователей?

Ответ: Методики включают интервью, опросы, наблюдение, анализ веб-аналитики, фокус-группы.

14: Что представляют собой интервью как методика выявления информационных потребностей?

Ответ: Интервью – это беседа между исследователем и пользователем, в ходе которой задаются вопросы о потребностях, проблемах и предпочтениях пользователя.

15: Каким образом проведение опросов помогает выявить информационные потребности пользователей?

Ответ: Опросы позволяют собрать крупные объемы данных от множества пользователей, выявив их предпочтения, ожидания и потребности.

16: Что такое наблюдение как методика выявления информационных потребностей?

Ответ: Наблюдение подразумевает непосредственное наблюдение за поведением пользователей при взаимодействии с информацией или продуктом.

17: Каким образом анализ веб-аналитики помогает понять информационные потребности пользователей?

Ответ: Анализ веб-аналитики позволяет изучить паттерны поведения пользователей на веб-сайтах, выявить популярные страницы, поисковые запросы и другие индикаторы интересов.

18: В чем заключается методика фокус-групп при выявлении информационных потребностей?

Ответ: Фокус-группы представляют собой маленькие группы пользователей, которые обсуждают свои потребности, взаимодействуя друг с другом под руководством модератора.

19: Какие преимущества имеет метод непрямого наблюдения при выявлении информационных потребностей?

Ответ: Метод непрямого наблюдения позволяет избежать искажений, которые могут возникнуть из-за осознанного изменения поведения пользователей в условиях наблюдения.

20. Почему важно выявлять информационные потребности пользователей?

Ответ: Выявление информационных потребностей позволяет создавать более релевантные и ценные продукты, услуги и контент, которые удовлетворяют потребности пользователей и способствуют их удовлетворенности.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-1: Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений  
ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое юзабилити-тестирование пользовательского интерфейса?

- a) Это тестирование безопасности веб-сайта.
- b) Это процесс оценки удобства использования пользовательского интерфейса, проводимый с участием реальных пользователей.
- c) Это проверка правильности работы сервера.
- d) Это анкета для новых пользователей сайта.

Ответ: b) Это процесс оценки удобства использования пользовательского интерфейса, проводимый с участием реальных пользователей.

2. Какая цель юзабилити-тестирования?

- a) Проверить, что код программы написан без ошибок.
- b) Оценить бюджет проекта.
- c) Оценить эффективность маркетинговой кампании.
- d) Оценить, насколько легко и удобно пользователи могут взаимодействовать с интерфейсом приложения или веб-сайта.

Ответ: d) Оценить, насколько легко и удобно пользователи могут взаимодействовать с интерфейсом приложения или веб-сайта.

3. Какие методы можно использовать при проведении юзабилити-тестирования?

- a) Анализ исходного кода приложения.
- b) Наблюдение за действиями пользователей, анкетирование и сбор обратной связи.
- c) Изучение бухгалтерской отчетности компании.
- d) Оценка количества исполнителей проекта.

Ответ: b) Наблюдение за действиями пользователей, анкетирование и сбор обратной связи.

4. Какие основные параметры оцениваются в ходе юзабилити-тестирования?

- a) Цвета и шрифты на сайте.
- b) Эффективность, эффективность, удовлетворенность и ошибки пользователей при использовании интерфейса.
- c) Стоимость разработки интерфейса.
- d) Наличие лицензии на использование шрифтов.

Ответ: b) Эффективность, эффективность, удовлетворенность и ошибки пользователей при использовании интерфейса.

5. Почему важно проводить тестирование с реальными пользователями?

- a) Потому что реальные пользователи могут предоставить ценную обратную связь и показать, как интерфейс будет использоваться в реальной жизни.
- b) Потому что это экономит время разработчиков.
- c) Потому что это увеличивает сложность проекта.
- d) Потому что это дешевле.

Ответ: a) Потому что реальные пользователи могут предоставить ценную обратную связь и показать, как интерфейс будет использоваться в реальной жизни.

6. Что такое "сценарии использования" в контексте юзабилити-тестирования?

- a) Это документы с кодом программы.
- b) Это определенные ситуации и действия, которые тестируемый пользователь должен выполнить во время тестирования для оценки интерфейса.
- c) Это альтернативные версии пользовательского интерфейса.
- d) Это распределение задач между исполнителями.

Ответ: b) Это определенные ситуации и действия, которые тестируемый пользователь должен выполнить во время тестирования для оценки интерфейса.

7. Какие результаты можно ожидать от юзабилити-тестирования?

- a) Полный список всех возможных ошибок в коде программы.
- b) Отчет о проблемах, которые пользователи испытывают при использовании интерфейса, и рекомендации по улучшению.

c) Список конкурентов на рынке.

d) Перечень программного обеспечения, использованного на проекте.

Ответ: b) Отчет о проблемах, которые пользователи испытывают при использовании интерфейса, и рекомендации по улучшению.

8. Какие шаги можно предпринять на основе результатов юзабилити-тестирования?

a) Игнорировать результаты, если они не соответствуют ожиданиям.

b) Внести изменения и улучшения в интерфейс, чтобы повысить его удобство использования.

c) Сократить часть команды разработчиков.

d) Отказаться от денежного вознаграждения за участие в проекте.

Ответ: b) Внести изменения и улучшения в интерфейс, чтобы повысить его удобство использования.

9. Какие из перечисленных действий могут помочь в проведении успешного юзабилити-тестирования?

a) Провести тестирование только среди разработчиков интерфейса.

b) Подготовить заранее сценарии использования, наборы задач и критерии оценки.

c) Не записывать результаты тестирования.

d) Провести тестирование только среди лично знакомых пользователей.

Ответ: b) Подготовить заранее сценарии использования, наборы задач и критерии оценки.

10. Что означает аббревиатура "UI" в термине "UI-дизайн"?

a) Unified Interaction

b) User Interface

c) Universal Integration

d) Uniform Interest.

Ответ: b) User Interface

11. Что означает UX в термине "UX/UI-исследования"?

a) Художественное мастерство.

b) Пользовательский опыт.

c) Уровень навыков.

d) Компетентность.

Ответ: b) Пользовательский опыт.

12. Какой метод UX/UI-исследований используется для создания и тестирования макетов интерфейса?

a) Экспертное мнение

b) Прототипирование

c) Оценка уровня инноваций.

d) Анализ кейсов.

Ответ: b) Прототипирование

13. Какой из следующих методов фокусируется на изучении, как пользователи воспринимают и понимают информацию на экране?

a) Тестирование производительности.

b) Оценка удовлетворенности пользователей .

c) Оценка читабельности и понятности.

d) Анализ отказоустойчивости оборудования.

Ответ: c) Оценка читабельности и понятности.

14. Какой метод используется для изучения того, как пользователи взаимодействуют с продуктом на разных устройствах и разрешениях экранов?

a) Тестирование на предмет совместимости.

b) Анализ данных.

c) Тестирование безопасности.

d) Тестирование загрузки.

Ответ: a) Тестирование на предмет совместимости.

15. Какой метод может включать в себя сбор и анализ данных о поведении пользователей в реальном времени?

a) Аналитика пользовательского поведения

b) Тестирование производительности.

c) Прототипирование.

d) Анализ конкурентов.

Ответ: а) Аналитика пользовательского поведения.

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. В чем заключается основная цель юзабилити-тестирования пользовательского интерфейса?

Ответ: Основная целью юзабилити-тестирования пользовательского интерфейса является оценка удобства использования продукта для конечных пользователей и выявление проблем, которые могут затруднять или ухудшать пользовательский опыт

2. Какие типы задач могут быть включены в тестовые сценарии юзабилити-тестирования?

Ответ: В тестовые сценарии юзабилити-тестирования могут быть включены задачи, связанные с выполнением ключевых действий в продукте, такие как регистрация, поиск информации, добавление товаров в корзину и оформление заказа.

3. Какие параметры пользовательского интерфейса обычно оцениваются в ходе юзабилити-тестирования? Укажите не менее двух.

Ответ: В ходе юзабилити-тестирования оцениваются такие параметры как навигация, визуальный дизайн, компоновка элементов, скорость загрузки страниц, а также способность пользователя легко выполнять действия на сайте или в приложении.

4. Что такое "карта пользовательского пути" в контексте юзабилити-тестирования?

Ответ: Карта пользовательского пути - это визуализация шагов, которые пользователь выполняет при взаимодействии с продуктом, начиная с первой задачи и заканчивая выполнением цели.

5. Зачем используется карта пользовательского пути в юзабилити-тестировании?

Ответ: Она помогает идентифицировать проблемные моменты в пользовательском опыте.

6. Какие шаги рекомендуется предпринимать на основе результатов юзабилити-тестирования?

Ответ: На основе результатов юзабилити-тестирования рекомендуется вносить улучшения в пользовательский интерфейс.

7. Почему важно проводить юзабилити-тестирование на разных этапах разработки продукта?

Ответ: Проведение юзабилити-тестирования на разных этапах разработки позволяет выявлять и устранять проблемы на ранних стадиях, что экономит ресурсы.

8. Каким образом можно подготовить тестовых пользователей для проведения юзабилити-тестирования?

Ответ: Подготовка тестовых пользователей может включать в себя проведение инструктажа, объяснение задач

9. Почему важно учитывать разнообразие пользователей при проведении юзабилити-тестирования?

Ответ: Учитывая разнообразие, можно обнаружить проблемы, которые могут влиять на разные категории пользователей, и создать более удобный интерфейс.

10. Какие дополнительные исследовательские методы можно использовать в сочетании с юзабилити-тестированием для получения более полной картины пользовательского опыта? Укажите не менее одного.

Ответ: Дополнительные методы могут включать в себя анализ данных пользовательского поведения, интервью с пользователями и анализ конкурентов.

11. Какую роль играет анализ ключевых слов и поисковых запросов в проектировании интерфейса?

Ответ: Анализ ключевых слов и поисковых запросов позволяет определить, какие темы и вопросы интересуют пользователей и какую информацию они ищут.

12. Что такое "карта эмпатии" (empathy map)?

Ответ: Карта эмпатии – это инструмент, позволяющий понять эмоции, потребности, мотивации и проблемы пользователей, что помогает лучше адаптировать информацию к их запросам.

13. Почему важно использовать несколько различных методик при работе с пользователями интерфейса?

Ответ: Использование разнообразных методик позволяет получить более полное и точное представление о потребностях пользователей, учитывая разные аспекты и перспективы.

14. Как можно эффективно представить результаты юзабилити-тестирования команде разработки или

заказчику?

Ответ: Эффективное представление результатов включает в себя создание наглядных отчетов.

15. Укажите термин для обозначения проектирования пользовательского опыта.

Ответ: UX-дизайн ИЛИ UX

16. Определенные ситуации и действия, которые тестируемый пользователь должен выполнить во время тестирования для оценки интерфейса, – это:

Ответ: Сценарии использования.

17. Процесс оценки удобства использования пользовательского интерфейса, проводимый с участием реальных пользователей, — это:

Ответ: Юзабилити-тестирование.

18. Какие сценарии использования лучше всего включать в тестирование?

Ответ: Лучше всего включать в тестирование сценарии использования, которые наиболее типичны и важны для целевой аудитории продукта.

19. Для каких целей проводят тестирование на предмет совместимости устройств?

Ответ: Этот метод используется для изучения того, как пользователи взаимодействуют с продуктом на разных устройствах и разрешениях экранов

20. Что такое UI в термине "UI-исследования"?

Ответ: Пользовательский интерфейс ИЛИ User Interface.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-3: Способен разрабатывать проектную документацию для проектирования интерфейсов

1. Что такое проектная документация для проектирования интерфейсов?

- a) Текстовое описание интерфейса
- b) Совокупность документов, определяющих структуру и внешний вид интерфейса
- c) Пользовательские замечания и отзывы
- d) Отзывы клиентов.

Ответ: b) Совокупность документов, определяющих структуру и внешний вид интерфейса

2. Какой из перечисленных этапов проектирования интерфейсов является первоочередным?

- a) Разработка макетов
- b) Программирование
- c) Анализ потребностей пользователей
- d) Отзыв заказчика о проекте.

Ответ: c) Анализ потребностей пользователей

3. Что такое информационная архитектура интерфейса?

- a) Определение, как пользователи будут взаимодействовать с интерфейсом
- b) Определение цветовой схемы интерфейса
- c) Определение структуры и организации информации на интерфейсе
- d) Анализ потребностей пользователей

Ответ: c) Определение структуры и организации информации на интерфейсе

4. Что такое пользовательский сценарий?

- a) Спецификация технических требований к интерфейсу
- b) Описание последовательности действий пользователя при взаимодействии с интерфейсом
- c) Описание дизайн-принципов интерфейса
- d) Описание набора шрифтов для сервиса.

Ответ: b) Описание последовательности действий пользователя при взаимодействии с интерфейсом

5. Какой формат может иметь проектная документация для проектирования интерфейсов?

- a) Только текстовый документ
- b) Графические файлы, документы и прототипы
- c) Видеоролики
- d) Сайт.



Ответ: б) Графические файлы, документы и прототипы

6. Какие основные этапы включает в себя процесс разработки проектной документации для интерфейсов?

- а) Только создание макетов
- б) Исследование и анализ, проектирование, разработка и тестирование
- с) Разработка презентаций.
- д) Разработка логотипа.

Ответ: б) Исследование и анализ, проектирование, разработка и тестирование

7. Какие основные цели web-аналитики?

- а) Увеличение количества клиентов
- б) Изучение поведения пользователей на веб-сайте и оптимизация его производительности
- с) Создание рекламных кампаний
- д) Усложнение проекта.

Ответ: б) Изучение поведения пользователей на веб-сайте и оптимизация его производительности

8. Какие виды данных обычно собираются и анализируются в системах web-аналитики?

- а) Только данные о цвете фона на веб-сайте
- б) Данные о посещениях, просмотрах страниц, источниках трафика, конверсиях и др.
- с) Данные о серверах.
- д) Только данные о скорости web-соединения.

Ответ: б) Данные о посещениях, просмотрах страниц, источниках трафика, конверсиях и др.

9. Какие виды пользовательских отчетов могут быть включены в результаты с web-аналитики?

- а) Только текстовые отчеты
- б) Таблицы, графики, диаграммы, отчеты о конверсии и отчеты о посещаемости
- с) Аудио-отчеты
- д) Только слайды.

Ответ: б) Таблицы, графики, диаграммы, отчеты о конверсии и отчеты о посещаемости

10. Какие методы можно использовать для сбора значимых характеристик целевых пользователей при проектировании интерфейса?

- а) Анализ научных исследований.
- б) Анализ аудитории и ее потребностей, проведение интервью, опросов и наблюдений
- с) Использование психологических тестов
- д) Оценка скорости сетевого соединения.

Ответ: б) Анализ аудитории и ее потребностей, проведение интервью, опросов и наблюдений

11. Какие инструменты часто используются при создании проектной документации для интерфейсов?

- а) Только маркер и доска
- б) Графические редакторы, прототипирование, инструменты управления проектами и др.
- с) Только текстовые редакторы
- д) Только вайрфреймы.

Ответ: б) Графические редакторы, прототипирование, инструменты управления проектами и др.

12. Какие документы могут включать в себя технические требования в проектной документации?

- а) Только список задач разработчиков
- б) Описание требований к архитектуре, базе данных, безопасности и др.
- с) Список целевых пользователей
- д) Список исполнителей.

Ответ: б) Описание требований к архитектуре, базе данных, безопасности и др.

13. Зачем нужно разрабатывать требования к информационному ресурсу?

- а) Чтобы сделать сайт более красочным и привлекательным
- б) Для соответствия трендам.
- с) Для улучшения SEO-оптимизации
- д) Для определения целей и функциональности сайта, а также ожиданий пользователей.

Ответ: д) Для определения целей и функциональности сайта, а также ожиданий пользователей.

14. Что такое "функциональные требования" к сайту?

- а) Требования к дизайну и цветовой гамме
- б) Описание того, что сайт должен делать и какие функции он должен выполнять

- c) Требования к SEO-оптимизации
- d) Требования к пользователям сайта.

Ответ: b) Описание того, что сайт должен делать и какие функции он должен выполнять

15. Какие виды информации часто включаются в нефункциональные требования к сайту?

- a) Только контактную информацию
- b) Требования к производительности, безопасности, доступности и совместимости
- c) Описание товаров и услуг
- d). Перечень заказчиков сайта

Ответ: b) Требования к производительности, безопасности, доступности и совместимости

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какие методы сбора требований могут быть использованы при разработке сайта? Укажите не менее двух.

Ответ: Интервью с заказчиком, опросы пользователей, анализ рынка и конкурентов, анализ данных и др.

2. Что такое "сценарии использования" (use cases) в требованиях к сайту?

Ответ: писание того, как пользователи будут взаимодействовать с сайтом и какие задачи они будут выполнять

3. Описание того, что сайт должен делать и какие функции он должен выполнять, — это:

Ответ: Функциональные требования

4. Зачем проводится тестирование пользовательского интерфейса?

Ответ: Для обнаружения ошибок в интерфейсе, оценки его удобства использования и удовлетворения потребностей пользователей

5. Модель или макет интерфейса, созданный для тестирования и визуализации концепции, — это:

Ответ: Прототип.

6. Совокупность документов, определяющих структуру, дизайн и функциональность пользовательского интерфейса системы аналитики, — это:

Ответ: Проектная документация.

7. Описание последовательности действий пользователя при взаимодействии с интерфейсом, — это:

Ответ: Пользовательский сценарий.

8. С какого этапа начинается проектирования интерфейса?

Ответ: Анализ потребностей пользователей.

9. Какие элементы включает в себя проектная документация для интерфейса? Укажите не менее двух примеров.

Ответ: спецификации, макеты, диаграммы, описания элементов интерфейса, требования к производительности, безопасности, доступности, а также другие необходимые документы для разработки и тестирования интерфейса.

10. Что такое технические требования к интерфейсу?

Ответ: Технические требования к интерфейсу - это описание технологических аспектов, таких как поддержка браузеров, безопасность, производительность, а также другие технические аспекты, необходимые для разработки и функционирования интерфейса.

11. Зачем нужно разрабатывать эргономические требования к интерфейсу?

Ответ: Эргономические требования к интерфейсу разрабатываются для обеспечения удобства использования интерфейса

12. Какие преимущества приносит формирование проектной документации для интерфейса?

Ответ: Формирование проектной документации для интерфейса помогает снизить риски ошибок и недоразумений при разработке.

13. Почему важно вовлекать заказчика и пользователей в процесс выявления требований к интерфейсу?

Ответ: Вовлечение заказчика и пользователей в процесс выявления требований к интерфейсу позволяет

получить точное представление о бизнес-целях и потребностях пользователей

14. Какие преимущества может принести участие дизайнера и разработчика на этапе выявления требований к интерфейсу?

Ответ: Участие дизайнера и разработчика на этапе выявления требований позволяет рано выявлять технические и дизайн-ограничения, сразу учитывать возможности и ограничения технологий

15. Требования к производительности, безопасности, доступности и совместимости — это:

Ответ: Нефункциональные требования.

16. Описание того, что сайт должен делать и какие функции он должен выполнять — это:

Ответ: Функциональные требования.

17. Укажите пропущенное слово: "Изучение поведения пользователей на веб-сайте и оптимизация его производительности — это \_\_\_\_\_"

Ответ: web-аналитика.

18. Низкоуровневый, упрощенный графический рисунок или схема, которая используется для визуализации структуры и расположения элементов на интерфейсе, веб-сайте или приложении без учета деталей дизайна, представляет собой черно-белый или монохромный набросок, обычно созданный на ранней стадии проектирования, — это:

Ответ: вайрфрейм ИЛИ прототип.

19. Какова цель создания вайрфреймов в процессе дизайна интерфейсов?

Ответ: Основной целью создания вайрфреймов является определение структуры и расположения элементов интерфейса.

20. Какое преимущество приносит использование вайрфреймов в процессе дизайна интерфейсов?

Ответ: Использование вайрфреймов помогает команде проектирования определить структуру интерфейса

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

#### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля (в соответствии с технологической картой) и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.  
Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.  
**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:**  
Каждое задание оценивается 1 баллом.  
Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Под общ. ред. Жильцовой О.Н.	ИНТЕРНЕТ-МАРКЕТИНГ 2-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/EA68BCA-C-4CC-4B50-8A4E-B4CDF1858FB0">https://biblio-online.ru/book/EA68BCA-C-4CC-4B50-8A4E-B4CDF1858FB0</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Галицкий, Е. Б.	Маркетинговые исследования. Теория и практика : учебник для вузов	Юрайт, 2019	<a href="http://www.biblio-online.ru/book/EE1D03E0-11C3-4726-AB58-622E556B1BF5">www.biblio-online.ru/book/EE1D03E0-11C3-4726-AB58-622E556B1BF5</a>
Л2.2	Акулич, М.В.	Интернет-маркетинг : учебник	М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=453407">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=453407</a>
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Щербаков А.Ю.	Интернет-аналитика. Поиск и оценка информации в web-ресурсах: практич. пособие	М.: Книжный мир // ЭБС "ONLINE", 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=89693">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=89693</a>
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Яндекс.Метрика		<a href="http://www.metrika.yandex.ru">www.metrika.yandex.ru</a>	
Э2	Курс обучения по Google Analytics для начинающих		<a href="https://analytics.google.com/analytics/academy/course/6">https://analytics.google.com/analytics/academy/course/6</a>	
Э3	Электронный курс на Едином образовательном портале АлтГУ: <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6206">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6206</a>		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6206">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6206</a>	

### 6.3. Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
3. Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
4. 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
5. AcrobatReader  
([http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat\\_com\\_Additional\\_TOU-en\\_US-20140618\\_1200.pdf](http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf)), (бессрочно);
6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
7. LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
8. Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
9. Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
10. Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
11. Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
12. Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

### 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
2. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
106Л	помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи – 3 шт. осциллограф, паяльная станция, источник тока, переносные ноутбуки
204Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260 - 14 единиц; Интерактивная доска Smart board 680 IV со встроенным проектором v25
206Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260, мониторы: марка Philips модель 227E3LHSU - 14 единиц

Аудитория	Назначение	Оборудование
207Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260, мониторы: марка Philips модель 227E3LHSU - 14 единиц

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины целесообразно выполнять следующие рекомендации:

- а) изучение должно быть систематическим, в течение всего семестра; для формирования устойчивых навыков и знаний эффективнее следовать логике построения курса и осваивать учебный материал небольшими порциями;
- б) после изучения темы на занятии следует выполнить самостоятельную работу по данной теме, если она предполагается, а также изучить дополнительные ресурсы, рекомендованные преподавателем, а также найденные самостоятельно в сети Интернет, в фондах научной библиотеки университета;
- в) особое внимание следует уделять выполнению заданий на практических занятиях и завершению работы над ними в рамках самостоятельной работы.

Выполнение практических заданий предусмотрено как на практических занятиях, так и в форме самостоятельной работы. При выполнении самостоятельной работы учащийся может задавать уточняющие вопросы преподавателю, используя электронные средства коммуникации на Едином образовательном портале АлтГУ, а также при непосредственном общении с преподавателем в часы консультаций.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Основы web-разработки рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра информатики**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 216  
в том числе:  
аудиторные занятия 64  
самостоятельная работа 125  
контроль 27

Виды контроля по семестрам  
экзамены: 3

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	32	32	32	32
Лабораторные	32	32	32	32
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):  
*к.пед.н., доцент, Алябышева Ю.А.*

Рецензент(ы):  
*к.ф.-м.н., доцент, Пономарев И.В.*

Рабочая программа дисциплины  
**Основы web-разработки**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*Козлов Д.Ю., к.ф.-м.н., доцент*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Заведующий кафедрой *Козлов Д.Ю., к.ф.-м.н., доцент*



## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	получение целостного представления о методах и подходах, используемых в web-разработке; формирование умения и навыков работы с web-приложениями; изучение программных средств web-разработки.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ОПК-2</b>	<b>Способен разрабатывать оригинальные алгоритмы и программные средства, в том числе с использованием современных интеллектуальных технологий, для решения профессиональных задач;</b>
ОПК-2.1	Знает современные интеллектуальные технологии для решения профессиональных задач
ОПК-2.2	Умеет обосновывать выбор современных интеллектуальных технологий и программной среды при разработке оригинальных программных средств для решения профессиональных задач
<b>ПК-1</b>	<b>Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-1.1	Знает методы и программный инструментарий проектирования информационных ресурсов, специфику их применения
ПК-1.2	Умеет отбирать и применять инструментальные средства для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
ПК-1.3	Владеет навыками создания информационных ресурсов с использованием современных цифровых технологий
<b>ПК-2</b>	<b>Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-2.1	Знает задачи, этапы проектной деятельности и способы ее организации
ПК-2.2	Умеет проектировать информационный ресурс, web и мультимедийное приложение
ПК-2.3	Владеет навыками оценки эффективности проектной работы, соответствия проекта требованиям

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	об основных концепциях и принципах разработки web-приложений; о программных средствах, используемых в web-разработке.
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	основные подходы и технологии, применяемые в web-разработке; использовать различные инструментальные средства в процессе создания web-приложений.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	верстки гипертекстовых документов с использованием языка разметки HTML и таблицы стилей CSS; создания клиент-серверные приложения, выполняемых в сети World Wide Web.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Архитектура Web-приложений</b>						
1.1.	Стек протоколов TCP/IP. Протокол HTTP: структура протокола, стандартизация.	Лекции	3	4		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.2.	Архитектура Web приложений Задача отделение данных от логики N-уровневая архитектура (1, 2, 3) Шаблоны проектирования Архитектурный шаблон MVC Сравнение MVC и трёх-уровневой архитектуры	Лабораторные	3	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
<b>Раздел 2. Технологии представления</b>						
2.1.	Проблемы отображения информации. Развитие протокола передачи гипертекстов HTML, структура, отличие стандартов (HTML 4.1, XHTML, HTML 5). Отделение данных от представления (CSS).	Лекции	3	6		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2.	Формирование простых HTML страниц	Лабораторные	3	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.3.	Проблемы создания динамического интерфейса. История появления JavaScript, синтаксис, распространённые варианты использования.	Лекции	3	4		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.4.	Применение пользовательских скриптов (JavaScript)	Лабораторные	3	4		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.5.	Применения CSS: селекторы, комбинаторы, псевдо-классы, псевдо-элементы, свойства, правила. CSS фреймворки.	Лекции	3	6		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.6.	Особенности представления информации	Лабораторные	3	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.7.	Применение JavaScript: приведение типов, область видимости,	Лекции	3	6		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	портативное наследование. Применение регулярных выражений. JavaScript библиотеки (jQuery).					
2.8.	Сложная структура пользовательских скриптов (JavaScript)	Лабораторные	3	8		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.9.	Применение CSS библиотеки TwitterBootstrap.	Лекции	3	6		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.10.	Использование фреймворка Bootstrap для упрощения разработки Web-приложений	Лабораторные	3	8		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
<b>Раздел 3. Серверные технологии</b>						
3.1.	Передача данных внешним подсистемам (механизм сериализации и десериализации). Стандартный механизм (Serializable) Сериализация в текстовый формат (marshaling) с использованием JAXB и XSD.	Сам. работа	3	24		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.2.	Оптимизация серверной части Web-приложения за счёт использования специальных языковых средств	Лабораторные	3	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3.	Защита канала передачи данных (https). Проблема открытых протоколов. Симметричное и несимметричное шифрование (передача ключа) Алгоритм работы RSA, передача ключа сеанса. Проблема аутентификации (сертификаты и сервисы сертификации)	Сам. работа	3	24		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.4.	Изучения сертификатов на сторонних сайтах, подключение самоподписанного сертификата	Лабораторные	3	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.5.	Протекания процесса работы сервиса (легирование состояния).	Сам. работа	3	24		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.6.	Использование базы данных через ORM Hibernate	Сам. работа	3	26		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.7.	Web-сервисы, взаимодействие удалённых программных компонент. Архитектуры SOAP и REST	Сам. работа	3	27		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.8.	Написание собственных скриптов сборки проекта	Лабораторные	3	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3801>

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-6:

Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ:

1. Что можно отнести к программным продуктам?

- \* Системы программирования, операционные системы, прикладные пакеты программ
- \* Периферийные устройства, линии связи, различные материальные ресурсы

2. Наука о закономерностях и формах движения и использования информации в обществе – это...

- \* социальная информатика
- \* теоретическая информатика
- \* теория алгоритмов

3. Что является предметом изучения информатики?

- \* информация
- \* компьютер
- \* алгоритмы

4. Назовите основную единицу измерения информации

- \* бит
- \* байт
- \* бод

5. При каком подходе к измерению информации количество информации не зависит от смысла сообщения?

- \* алфавитный
- \* вероятностный
- \* цифровой

6. В каком виде данные представляются в компьютере?

- \* числовой
- \* текстовый
- \* графический
- \* цифровой

7. При каком подходе к измерению информации количество информации не зависит от смысла сообщения?

- \* алфавитный
- \* вероятностный
- \* цифровой

8. Верно ли, что любая информация в памяти компьютера кодируется нулями и единицами?

- \* верно
- \* неверно

9. Какой код не используется для представления положительных и отрицательных чисел в машинах?

- \* прямой
- \* обратный
- \* дополнительный

10. В какой системе счисления значение каждого знака в числе зависит от позиции, которую занимает знак в записи числа?

- \* позиционная
- \* непозиционная
- \* с плавающей точкой

11. Какой цифре соответствует запись латинской буквой H?

- \* 17
- \* 10
- \* 7

12. К какому виду ПО относится операционная система?

- \* прикладное
- \* системное
- \* инструментальные программные средства

13. К каким программам относятся программы, предназначенные для обслуживания и настройки компьютера?

- \* служебные
- \* стандартные
- \* специальные
- \* настраиваемые

14. Какие утилиты используются для исправления ошибок и для оптимизации работы компьютерной системы?

- \* средства диагностики
- \* средства компьютерной безопасности
- \* антивирусные программы

15. В чем заключается функция интерпретатора?

- \* переводит и выполняет программу строка за строкой
- \* читает и переводит программу целиком
- \* создает законченный машинный вариант
- \* интерпретирует данные

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом: "зачтено" – верно выполнено 50%, "не зачтено" - менее 50% заданий.

**5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)**

Не предусмотрено.

### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце каждого семестра зачета по всему изученному за семестр материала. Зачет проводится в виде теста.

Перечень вопросов для промежуточной аттестации для 1 семестра.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ:

1. Укажите виды информационно-поисковых систем:

- документальные
- фактографические
- информационно-логические
- групповые
- сетевые

2. Укажите пути получения информации:

- работа с литературными источниками
- привлечение к работе консультантов или экспертов
- поиск информации в автоматизированных информационных системах
- собственные наблюдения

3. Обычная Web-страница представляет собой:

- текстовый файл с расширением txt или doc
- текстовый файл с расширением htm или html
- двоичный файл
- графический файл
- мультимедиа файл

4. Панель ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ не содержит:

- надпись
- переключатель
- кнопка
- таблицы

5. Эффективность дистанционного обучения зависит от:

- эффективности взаимодействия преподавателя и учащихся
- используемых педагогических технологий
- используемых методических материалов и способов их доставки
- эффективности обратной связи
- эффективности выхода в информационные сети

6. Самый популярный сервис сети Интернет:

- WWW
- http
- ftp
- e-mail

7. Верно ли, что цель любой информационной технологии – это производство информации для анализа человеком и принятия на ее основе решения по выполнению какого-либо действия?

- верно
- неверно

8. Что из перечисленного не является поисковой системой Интернета:

- abc.ru
- Rambler.ru
- yandex.ru
- aport.ru

9. Персональный компьютер – это...

- устройство для работы с текстами
- электронное вычислительное устройство для обработки чисел
- устройство для хранения информации любого вида
- многофункциональное электронное устройство для работы с информацией и решения задач пользователя

10. В момент включения персонального компьютера программа тестирования персонального компьютера записана в...

- оперативной памяти
- регистрах процессора
- в микросхеме BIOS

- на внешнем носителе
11. Персональный компьютер не будет функционировать, если отключить...
- дисковод
  - оперативную память
  - мышь
  - принтер
12. Отличительная черта открытого программного обеспечения:
- Исходный код программ распространяется бесплатно
  - Исходный код программ доступен для просмотра и изменения
  - Исходный код программ можно продавать неограниченному числу пользователей
13. К прикладным программам общего назначения относятся:
- текстовые и графические редакторы
  - системы управления базами данных (СУБД)
  - программы сетевого планирования и управления
  - оболочки экспертных систем и систем искусственного интеллекта
  - средства разработки приложений
  - бухгалтерские программы
14. Прикладные программы называют ...
- утилитами
  - приложениями
  - драйверами
  - браузерами
15. Самая известная программа оптического распознавания текстов
- Prompt
  - Fine Reader
  - Fine Writer
  - Stylus

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:**

Зачтено: Даны верные ответы на не менее 67% вопросов.

Не зачтено: Даны правильные ответы на менее 67% вопросов.

**Приложения**

Приложение 1.  [ФОС\\_веб\\_ПИ.docx](#)

**6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	Громов Ю. , Иванова О. Г. , Шахов Н. Г. , Однолько В. Г.	Информационные Web- технологии:	ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный технический университет», 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277935">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277935</a>
Л1.2	Тузовский А.Ф.	ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РАЗРАБОТКА WEB- ПРИЛОЖЕНИЙ. Учебное пособие для академического бакалавриата: Гриф УМО	М.:Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/9647E367-C8C0-4E0B-B80C-EC0195497717">https://biblio-online.ru/book/9647E367-C8C0-4E0B-B80C-EC0195497717</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>

Л2.1	Хенриксон Х., Хофманн С.	Администрирование web-серверов в IIS: Учебная литература для ВУЗов	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=429028">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=429028</a>
Л2.2	Диков А. А.	Веб-технологии HTML и CSS.: Учебное пособие:	М. : Директ-медиа//ЭБС "Университетская библиотека online", 2012	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=96968&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=96968&amp;sr=1</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	<a href="http://www.w3schools.com/">http://www.w3schools.com/</a> Информация о стандартах технологий представления			
Э2	<a href="http://habrahabr.ru/company/yandex/blog/168259/">http://habrahabr.ru/company/yandex/blog/168259/</a> Видео материалы школы Web-разработки yandex			
Э3	<a href="http://habrahabr.ru/">http://habrahabr.ru/</a> Коллективный блог содержащий множество аналитических статей касающихся использования различных технологий разработки приложений			
Э4	<a href="http://tutorials.jenkov.com/java-servlets/index.html">http://tutorials.jenkov.com/java-servlets/index.html</a> Блог известного java разработчика о архитектуре и технологиях		<a href="http://tutorials.jenkov.com/java-servlets/index.html">http://tutorials.jenkov.com/java-servlets/index.html</a>	
Э5	<a href="http://www.lektorium.tv/course/?id=22824">http://www.lektorium.tv/course/?id=22824</a> Открытое сервис видеолекций (Курс посвященный языку программирования java)		<a href="http://www.lektorium.tv/course/?id=22824">http://www.lektorium.tv/course/?id=22824</a>	
Э6	Основы веб программирования		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3801">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3801</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
<p>Операционная система MS Windows;  Среда разработки Netbeans;  Платформа для разработки на java JDK 7;  Браузер Mozilla Firefox, Google Chrome, Internet Explorer, Opera;  Apache Tomcat HTTP Server.  Microsoft Office  7-Zip  AcrobatReader</p>				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
<p>1. Электронная база данных «Scopus» (<a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>);  2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a>);  3. Научная электронная библиотекаelibrary(<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>)</p>				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
110М	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); групповых и	Учебная мебель на 14 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная 1 шт.; компьютеры: марка NAIО Corp Z520 - 14 ед.



Аудитория	Назначение	Оборудование
	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	
206Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260, мониторы: марка Philips модель 227E3LHSU - 14 единиц
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.
2. Лекция.
  - На лекцию приходите не опаздывая, так как это неэтично.
  - На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал.
  - Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу.
  - В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их.
  - Если по содержанию материала возникают вопросы, не нужно выкрикивать, запишите их и задайте по окончании лекции или на семинарском занятии.
  - Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.
3. Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы.
  - Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (у преподавателя, на кафедре или в методическом кабинете).
  - Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов.
  - На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Не нужно пересказывать лекцию.
  - Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества.
  - В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы.

- Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<http://www.biblioclub.ru/>) и электронно-библиотечная система «Лань» (<http://e.lanbook.com/>).
  - В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою личностно-профессиональную оценку прочитанного.
  - Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения.
  - Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару.
  - При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.
4. Самостоятельная работа.
- При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения.
  - Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее.
  - Эти задания следует выполнять не «наскоком», а постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса.
  - При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедре.
  - Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.
5. Итоговый контроль.
- Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов у методиста кафедры.
  - В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу.
  - Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом.
  - Продумайте свой ответ на экзамене, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Проектирование баз данных рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра информатики</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	3
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	76		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	12	12	12	12
Лабораторные	20	20	20	20
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
*к.п.н., доцент, Кравченко Г.В.*

Рецензент(ы):  
*к.ф.-м.н., доцент, Пономарев И.В.*

Рабочая программа дисциплины  
**Проектирование баз данных**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*Козлов Д.Ю.*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 11  
Заведующий кафедрой *Козлов Д.Ю.*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	- развитие логического и алгоритмического мышления; - овладение методами моделирования и проектирования реляционных баз данных; - овладение навыками построения запросов для извлечения и манипулирования данными с помощью операции реляционной алгебры и языка SQL; - выработка умения самостоятельно анализировать предметную область, выявлять информационные потребности пользователей, формировать требования к базе данных с целью построения концептуальной модели базы данных по поставленной задаче.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>Б1.О.03</b>
-----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-2	Способен разрабатывать оригинальные алгоритмы и программные средства, в том числе с использованием современных интеллектуальных технологий, для решения профессиональных задач;
ПК-3	Способен разрабатывать проектную документацию для проектирования интерфейсов

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none"><li>•этапы и методы проектирования баз данных;</li><li>•способы по обеспечения целостности данных;</li><li>•способы манипулирования данными;</li><li>•основные понятия и положения семантического моделирования "Сущность-связь";</li><li>•определения ключа и видов связей;</li><li>•методы обеспечения целостности данных;</li><li>•определения операций реляционной алгебры;</li><li>•основные положения теории нормализации: определение функциональной зависимости, способы декомпозиции без потерь, схемы приведения базы данных до нормальной формы Бойса-Кодда включительно;</li><li>•возможности и способы применения языка SQL в реляционных СУБД, синтаксис оператора SELECT в стандарте ANSI, выражение операций реляционной алгебры на языке SQL.</li></ul>
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"><li>•проектировать базу данных в заданной предметной области с помощью семантического моделирования "Сущность-связь";</li><li>•решать задачи по выборке данных с помощью операций реляционной алгебры;</li><li>•переносить концептуальную модель данных в схему базы данных реляционной СУБД;</li><li>•выполнять запросы по определению объектов реляционной базы данных и манипулированию данными на языке SQL в стандарте ANSI.</li></ul>
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	<ul style="list-style-type: none"><li>•навыками анализа предметной области с целью построения схемы ER-модели;</li><li>•выявления наиболее распространенных видов нарушений целостности данных;</li><li>•решения типовых задач по манипулированию данными операциями реляционной алгебры и на языке SQL;</li><li>•работы с реляционными СУБД файл-серверного класса в решении задач по созданию базы данных и выполнению запросов на выборку данных.</li></ul>


## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Проектирование баз данных</b>						
1.1.	Базы данных (БД). Системы управления базами данных. Принципы построения. Жизненный цикл БД. Типология БД. Модели данных: иерархическая, сетевая, реляционная, объектная.	Лекции	3	2	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Реляционная модель данных. Реляционные объекты данных. Свойства реляционной базы данных. Ограничения целостности. Реляционная алгебра и исчисление. Этапы проектирования реляционной базы данных.	Лекции	3	2	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.3.	Семантическое моделирование данных. Сущности, атрибуты, экземпляры сущности, ключи, базовые виды связей. Схема ER-модели.	Лекции	3	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.4.	Сильные и слабые сущности. Правило миграции атрибутов. Необязательные виды связей. Схемы преобразования связей. Дополнительные виды связей.	Лекции	3	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.5.	Нарушение целостности данных. Циклические и противоречивые схемы ER-модели. Методы устранения противоречивости схемы.	Лекции	3	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.6.	Пример концептуального проектирования базы данных.	Лекции	3	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.7.	Свойства отношений. Потенциальные и внешние ключи. Правила внешнего ключа. NULL значения. Преобразование концептуальной модели	Лабораторные	3	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	в логическую модель данных.					
1.8.	Концептуальное проектирование базы данных. Разработка принципиальной схемы ER-модели по заданной постановке задачи. Разработка детализированной схемы ER-модели. Нормализация.	Лабораторные	3	8	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.9.	Проектирование БД для индивидуального задания	Сам. работа	3	22	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.10.	Самостоятельное изучение теоретического материала	Сам. работа	3	16		
<b>Раздел 2. Реляционные СУБД и язык SQL</b>						
2.1.	СУБД PostgreSQL. Физическое проектирование базы данных. Язык SQL стандарта ANSI. Язык определения данных DDL. Выражения CREATE, ALTER, DROP. Язык манипулирования данными DML. Выражение INSERT.	Лекции	3	1	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Синтаксис выражения SELECT. Операции реляционной алгебры и инструкции выражения SELECT.	Лекции	3	1	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Специальные условные выражения. Внутренние и внешние соединения. Выражения UPDATE, DELETE.	Лекции	3	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Примеры решения задач по заданной схеме базы данных с помощью языка SQL.	Лекции	3	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.5.	Физическое проектирование базы данных в выбранной реляционной СУБД по разработанной схеме реляционной базы данных.	Лабораторные	3	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.6.	Заполнение базы данных тестовыми данными. Контроль целостности данных.	Лабораторные	3	4	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.7.	Решение задач по выборке данных с помощью языка SQL.	Лабораторные	3	4	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.8.	Физическая реализация БД для индивидуального задания в СУБД PostgreSQL	Сам. работа	3	22	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.9.	Самостоятельное изучение теоретического материала	Сам. работа	3	16	ОПК-2, ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
См. приложение.
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
Не предусмотрено.
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
См. приложение.
<b>Приложения</b>
Приложение 1.  <a href="#">ПИ_ЦД_ФОС_ПБД-19-20.docx</a>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	Маркин А.В.	Программирование на SQL в 2 ч. Часть 1: Учебник и практикум для вузов. Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2023	<a href="https://urait.ru/viewer/programmirovanie-na-sql-v-2-ch-chast-1-509818">https://urait.ru/viewer/programmirovanie-na-sql-v-2-ch-chast-1-509818</a>
Л1.2	Маркин А.В.	Программирование на SQL в 2 ч. Часть 2: Учебник и практикум для вузов. Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2023	<a href="https://urait.ru/viewer/programmirovanie-na-sql-v-2-ch-chast-2-509819#page/1">https://urait.ru/viewer/programmirovanie-na-sql-v-2-ch-chast-2-509819#page/1</a>
6.1.2. Дополнительная литература				



	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Дьяков И. А.	Базы данных. Язык SQL: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;iid=277628">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;iid=277628</a>
Л2.2	Карпова Т. С.	Базы данных: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;iid=429003">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;iid=429003</a>
Л2.3	Кузнецов С.	Введение в реляционные базы данных: Учебная литература для ВУЗов	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;iid=429088">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;iid=429088</a>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	ЭБС "Юрайт"	<a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>
Э2	Документация PostgreSQL и Postgres Pro	<a href="https://postgrespro.ru/docs/">https://postgrespro.ru/docs/</a>
Э3	ЭБС издательства «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
Э4	Курс в Moodle	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9446">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9446</a>

### 6.3. Перечень программного обеспечения

СУБД (Microsoft Access, OpenOffice Base и пр.), текстовый редактор (Microsoft Word, OpenOffice Writer и пр.).  
Microsoft Windows  
7-Zip  
AcrobatReader

### 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:  
СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).  
Профессиональные базы данных:  
1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);  
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);  
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
202Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка HP - 14 единиц; мониторы: марка ASUS модель VS197DE - 14 единиц
106Л	помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи – 3 шт. осциллограф, паяльная станция, источник тока, переносные ноутбуки

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
107Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 18 посадочных мест; компьютеры: марка HP, модель ProOne 400 - 18 единиц; проектор: марка SMART, модель UF70 - 1 единица; интерактивная доска: марка SMART Board модель SMB680 - 1 единица

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Главная задача курса — ознакомить студентов с основами теории баз данных, тенденциями их развития, обучить студентов принципам проектирования баз данных и работы с новейшими системами управления базами данных.

Изучение дисциплины завершается зачетом. Успешное изучение дисциплины требует посещения лекций, активной работы на лабораторных работах, выполнения всех практических заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой. Во время лекции студент должен вести краткий конспект. При этом обучающийся должен стараться найти ответы на затруднительные вопросы, используя рекомендуемую литературу или общедоступные ресурсы. Если ему самостоятельно не удалось разобраться в материале, необходимо сформулировать вопросы и обратиться за помощью к преподавателю на консультации или ближайшей лекции. Выполнение студентами практических заданий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплин;
- формирование необходимых профессиональных умений и навыков.

Помимо собственно выполнения практических заданий для каждого задания предусмотрена процедура защиты, в ходе которой преподаватель проводит устный или письменный опрос студентов для контроля понимания выполненных ими действий по теме занятия. При подготовке к зачету в дополнение к изучению конспектов лекций, учебно-методических материалов и слайдов, необходимо пользоваться учебной литературой, рекомендованной настоящей программой. При подготовке к зачету нужно изучить определения всех понятий и теоретические подходы до состояния понимания материала, а также выполнить все практические задания в курсе.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Проектирование интерфейсов рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра культурологии и дизайна**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 32  
самостоятельная работа 76

Виды контроля по семестрам  
зачеты: 4

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя 14			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
*кандидат искусствоведения, доцент, О.А. Шелюгина*

Рецензент(ы):  
*доктор искусствоведения, зав.кафедрой, декан, Л.И. Нехвядович*

Рабочая программа дисциплины  
**Проектирование интерфейсов**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*доктор искусствоведения, декан Л.И. Нехвядович*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Заведующий кафедрой *доктор искусствоведения, декан Л.И. Нехвядович*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Сформировать представление о технических и программных средствах реализации компетенций в области разработки пользовательского интерфейса с использованием современного программного обеспечения, а также навыки разработки пользовательского интерфейса.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ПК-3</b>	<b>Способен разрабатывать проектную документацию для проектирования интерфейсов</b>
ПК-3.1	Знает методы сбора значимых характеристик целевых пользователей, задач пользователей интерфейса, методы составления проектной документации
ПК-3.2	Умеет выявлять технические, эргономические и бизнес-требования к интерфейсу и формировать на их основе проектную документацию
ПК-3.3	Владеет навыками разработки проектной документации для проектирования интерфейсов
<b>ПК-4</b>	<b>Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры</b>
ПК-4.1	Знает методы разработки концептуального дизайна структуры типовых и уникальных экранов интерфейса
ПК-4.2	Умеет проектировать информационную архитектуру ресурса
ПК-4.3	Владеет навыками прототипирования и эскизирования пользовательского интерфейса

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Знает методы сбора значимых характеристик целевых пользователей, задач пользователей интерфейса, методы составления проектной документации. Знает методы разработки концептуального дизайна структуры типовых и уникальных экранов интерфейса
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Умеет выявлять технические, эргономические и бизнес-требования к интерфейсу и формировать на их основе проектную документацию. Умеет проектировать информационную архитектуру ресурса
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Владеет навыками разработки проектной документации для проектирования интерфейсов. Владеет навыками прототипирования и эскизирования пользовательского интерфейса

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Понятие интерфейса информационной системы</b>						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Предмет и задачи дисциплины. Основные термины, понятия и определения	Практические	4	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.1, Л1.2
1.2.	Процесс проектирования информационных систем: тренды и практика	Практические	4	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.3.	Обзор трендов проектирования интерфейса	Сам. работа	4	18	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.4.	Сбор требований к интерфейсу пользователя	Практические	4	6	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.5.	Задачи прототипирования	Практические	4	6	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.6.	Инструменты быстрого прототипирования	Сам. работа	4	18	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.7.	Терминологический аппарат дисциплины	Сам. работа	4	8	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.8.	Компетенции и задачи специалистов в области проектирования интерфейса	Сам. работа	4	12	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
<b>Раздел 2. Проектирование интерфейсов информационных систем на основе анализа пользовательского поведения</b>						
2.1.	Ментальные модели проектирования	Практические	4	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
2.2.	Пользовательские сценарии	Практические	4	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
2.3.	Разработка интерфейса пользователя для различных ролей информационной системы. Создание ключевых сценариев	Сам. работа	4	20	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
2.4.	Проектирование человеко-компьютерного взаимодействия	Практические	4	4	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-3: Способен разрабатывать проектную документацию для проектирования интерфейсов

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает аббревиатура "UI" в контексте проектирования интерфейсов?

- A. Unified Interface
- B. User Interaction
- C. User Interface (правильный ответ)
- D. User Integration

Ответ:

2. Какой из перечисленных этапов является первым в процессе проектирования интерфейса?

- A. Тестирование
- B. Прототипирование
- C. Исследование и анализ (правильный ответ)
- D. Реализация

3. Какие из перечисленных факторов влияют на пользовательский опыт (UX)?

- A. Только цвет фона
- B. Только размер шрифта
- C. Цвет фона, размер шрифта и скорость загрузки (правильный ответ)
- D. Только выбор браузера

4. Какую роль выполняют персонажи в проектировании интерфейсов?

- A. Они являются тестировщиками интерфейса
- B. Они создают структуру базы данных
- C. Они помогают создать более реалистичные сценарии использования продукта (правильный ответ)
- D. Они предоставляют техническую поддержку

5. Что такое "карта клиента" (Customer Journey Map) в UX-дизайне?

- A. Карта местоположения клиентов
- B. Карта маршрутов обслуживания клиентов
- C. Визуальное представление опыта пользователя от начала до конца взаимодействия с продуктом (правильный ответ)
- D. Карта распределения клиентов по регионам

6. Какие из нижеперечисленных аспектов следует учитывать при разработке доступного интерфейса?

- A. Цветовая палитра
- B. Скорость загрузки
- C. Читаемость текста и удобство навигации (правильный ответ)
- D. Только тип используемых шрифтов

7. Какой инструмент используется для создания визуальных прототипов интерфейса?

- A. Текстовый редактор
- B. Программа для работы с базами данных
- C. Программа для прототипирования, такая как Figma или Sketch (правильный ответ)
- D. Графический редактор

8. Что такое "режим смешивания" (Blending Mode) в графическом дизайне?

- A. Режим, позволяющий смешивать ароматы в аромалампе
- B. Режим работы с файлами разных форматов
- C. Способ, с которым пиксели одного слоя взаимодействуют с пикселями другого слоя (правильный ответ)
- D. Режим управления прозрачностью интерфейса

9. Какой метод позволяет оценить эффективность интерфейса путем сравнения двух разных версий продукта?

- A. Анализ пользовательской активности
- B. A/B-тестирование (правильный ответ)
- C. Опрос пользователей
- D. Создание визуальных прототипов

10. Какие из перечисленных инструментов используются для сбора обратной связи от пользователей?
- А. Программы для редактирования изображений
  - В. Опросы, интервью и анализ пользовательских обзоров (правильный ответ)
  - С. Графические редакторы
  - D. Только анализ пользовательской активности
11. Какие принципы цветовой гармонии важны при дизайне интерфейсов?
- А. Принципы, такие как контраст, сочетаемость цветов и читаемость текста на фоне (правильный ответ)
  - В. Принципы анимации и переходов
  - С. Принципы использования 3D-эффектов
  - D. Принципы ассиметричного дизайна
12. Какие из нижеперечисленных методов помогают понять потребности пользователей?
- А. Только анализ конкурентов
  - В. Только обзоры в социальных сетях
  - С. Наблюдение за поведением пользователей, проведение интервью и анализ обратной связи (правильный ответ)
  - D. Только создание визуальных прототипов
13. Какие из нижеперечисленных инструментов используются для создания прототипов интерфейсов?
- А. Только текстовые редакторы
  - В. Только программы для работы с базами данных
  - С. Программы для прототипирования, такие как Figma, Sketch, Adobe XD (правильный ответ)
  - D. Только графические редакторы

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое пользовательский интерфейс (UI) и какова его роль в разработке приложений?  
Ответ: UI - это способ взаимодействия пользователя с приложением. Роль UI - обеспечить удобство использования.
2. Какие основные принципы управления цветом в дизайне интерфейса и как они влияют на восприятие пользователей?  
Ответ: Основные принципы управления цветом: контраст, цветовая гармония, соответствие бренду. Они влияют на восприятие и читаемость интерфейса.
3. Какие элементы входят в состав информационной архитектуры интерфейса и как они способствуют легкости взаимодействия пользователя с приложением?  
Ответ: Информационная архитектура включает навигацию, организацию контента и метаданные, помогая пользователям легче находить информацию.
4. Каким образом можно оптимизировать интерфейс для мобильных устройств и какие особенности следует учитывать при такой разработке?  
Ответ: Для мобильных устройств важно упростить интерфейс, использовать адаптивный дизайн и обратить внимание на ограниченное пространство экрана.
5. Что такое "эвристики Юзабилити" в контексте дизайна интерфейса, и какие из них вы считаете наиболее важными при проектировании?  
Ответ: Эвристики Юзабилити - это основные принципы дизайна, включая видимость состояния системы, соответствие и простоту.
6. Какие принципы визуальной иерархии следует учитывать при размещении информации на веб-сайтах или в приложениях?  
Ответ: Визуальная иерархия определяет, как пользователи воспринимают и взаимодействуют с элементами интерфейса, учитывая их размер, цвет и положение.
7. Каким образом использование анимаций может улучшить пользовательский опыт в интерфейсе, и какие виды анимаций наиболее эффективны?  
Ответ: Анимации могут улучшить опыт, добавляя плавность и понимание. Эффективными видами являются переходы между экранами и анимированные подсказки.



8. Что такое "карта сайта" и как она помогает в организации контента на веб-сайте?

Ответ: Карта сайта - это структурированный план веб-сайта, который помогает пользователям быстро находить нужную информацию.

9. Какие принципы следует соблюдать при разработке адаптивного дизайна интерфейса, чтобы обеспечить хороший опыт пользователей на разных устройствах?

Ответ: Адаптивный дизайн адаптирует интерфейс для разных устройств, обеспечивая лучший опыт на мобильных, планшетах и десктопах.

10. Как влияет тестирование пользовательской интерфейсной части на конечных пользователях и почему это важный этап в процессе разработки?

Ответ: Тестирование интерфейса важно для выявления проблем, удостоверениясь в удобстве и улучшения опыта пользователей.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-4: Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры

1. Какой из нижеперечисленных факторов НЕ является частью пользовательского опыта (UX)?

- а) Визуальный дизайн
- б) Скорость загрузки страницы
- в) Производительность сервера
- г) Удобство навигации

Ответ: в) Производительность сервера

2. Что означает аббревиатура "UI" в дизайне интерфейсов?

- а) Общая информация
- б) Информационная архитектура
- в) Пользовательский интерфейс
- г) Визуальная иерархия

Ответ: в) Пользовательский интерфейс

3. Какой из следующих принципов дизайна относится к понятию "согласованность"?

- а) Визуальная иерархия
- б) Эвристики Юзабилити
- в) Соответствие бренду
- г) Адаптивный дизайн

Ответ: в) Соответствие бренду

4. Что означает аббревиатура "IA" в контексте дизайна интерфейсов?

- а) Интерфейсная анимация
- б) Информационная архитектура
- в) Интерактивный анализ
- г) Итерационный подход

Ответ: б) Информационная архитектура

5. Какие из нижеперечисленных видов анимации могут улучшить пользовательский опыт в интерфейсе?

- а) Смешанные цвета
- б) Музыкальные эффекты
- в) Переходы между экранами

- г) Текстовые подсказки

Ответ: в) Переходы между экранами и г) Текстовые подсказки

6. Какой фактор необходимо учитывать при создании адаптивного дизайна для разных устройств?

- а) Цветовая гармония
- б) Размер файла шрифта
- в) Ограниченное пространство экрана
- г) Количество страниц на сайте

Ответ: в) Ограниченное пространство экрана

7. Какой из следующих элементов не является частью визуальной иерархии интерфейса?

- а) Размер шрифта
- б) Расположение элементов
- в) Маркировка списков
- г) Производительность сервера

Ответ: г) Производительность сервера

8. Что представляет собой карта сайта?

- а) Графическое изображение интерфейса
- б) Список всех доступных цветов
- в) Структурированный план веб-сайта
- г) Коллекция анимированных иконок

Ответ: в) Структурированный план веб-сайта

9. Какое из следующих утверждений о тестировании интерфейса верно?

- а) Тестирование не имеет значения в UX дизайне
- б) Тестирование помогает выявить проблемы и улучшить опыт пользователей
- в) Тестирование ограничивает творческий процесс дизайнера
- г) Тестирование проводится только после выпуска приложения

Ответ: б) Тестирование помогает выявить проблемы и улучшить опыт пользователей

10. Какие из нижеперечисленных элементов НЕ являются частью информационной архитектуры интерфейса?

- а) Метаданные
- б) Меню навигации
- в) Цветовая гамма
- г) Организация контента

Ответ: в) Цветовая гамма

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое пользовательский интерфейс (UI) и какова его роль в разработке приложений?

Ответ: UI (User Interface) представляет собой способ взаимодействия пользователя с приложением. Роль UI - обеспечить удобство использования.

2. Какие основные принципы управления цветом в дизайне интерфейса и как они влияют на восприятие пользователей?

Ответ: Основные принципы управления цветом включают контраст, цветовую гармонию и соответствие бренду. Они влияют на восприятие и читаемость интерфейса.

3. Какие элементы входят в состав информационной архитектуры интерфейса и как они способствуют легкости взаимодействия пользователя с приложением?

Ответ: Информационная архитектура включает в себя навигацию, организацию контента, помогая пользователям легче находить информацию.

4. Почему для мобильных устройств важно упростить интерфейс, использовать адаптивный дизайн и обратить внимание на ограниченное пространство экрана?

Ответ: Для мобильных устройств важно упростить интерфейс, потому что экраны мобильных устройств ограничены по размеру, и пользователи обычно взаимодействуют с ними на маленьком экране с ограниченным пространством. Адаптивный дизайн позволяет интерфейсу автоматически адаптироваться к разным размерам экранов, обеспечивая лучший пользовательский опыт.

5. Что представляют собой правила юзабилити в контексте дизайна интерфейса?

-Ответ: Представляют собой набор основных принципов дизайна, которые помогают обеспечить лучший пользовательский опыт.

6. Как визуальная иерархия определяет восприятие и взаимодействие пользователей с элементами интерфейса, учитывая их размер, цвет и положение?

Ответ: Визуальная иерархия в дизайне интерфейса определяет, как пользователи воспринимают и взаимодействуют с элементами интерфейса.

7. Какие выделить эффективные виды анимации, способные улучшить опыт пользователя в интерфейсе, и какие из них считаются наиболее эффективными?

Ответ: Эффективными видами анимации в интерфейсе являются переходы между экранами и анимированные подсказки.

Переходы делают навигацию более плавной, а анимированные подсказки помогают пользователям понять, как взаимодействовать с интерфейсом.

8. Что представляет собой "Карта сайта" и какая её роль в структурировании веб-сайта, помогая пользователям быстро находить нужную информацию?

Ответ: "Карта сайта" - это структурированный план веб-сайта, который показывает его иерархию и организацию.

Она помогает пользователям быстро находить нужную информацию, предоставляя обзор структуры сайта и позволяя перейти к нужным разделам.

9. Каким образом адаптивный дизайн способствует улучшению опыта пользователей на разных устройствах, включая мобильные устройства, планшеты и десктопы?

Ответ: Адаптивный дизайн позволяет интерфейсу автоматически подстраиваться под разные размеры экранов и устройства, обеспечивая лучший опыт для пользователей.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

#### 5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

### 5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета. Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля (в соответствии с технологической картой) и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически. Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу. Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Павловская Е.Э. - отв. ред.	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН. СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для вузов: учебное пособие	М.:Издательство Юрайт, 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883">https://biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883</a>
Л1.2	Терещенко П. В., Астапчук В. А.	Интерфейсы информационных систем: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	НГТУ, 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=228775">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=228775</a>

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Мандел Т.	Разработка пользовательского интерфейса:	М.: ДМК Пресс // ЭБС "Лань", 2007	<a href="https://e.lanbook.com/book/1227">https://e.lanbook.com/book/1227</a>
Л2.2	Баканов А.С., Обознов А.А.	Эргономика пользовательского интерфейса: от проектирования к моделированию человеко- компьютерного взаимодействия:	М.: Институт психологии РАН // ЭБС "ONLINE", 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=86262&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=86262&amp;sr=1</a>

#### 6.1.3. Дополнительные источники

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	А. Л. Усанова	История, теория и методология дизайн- проектирования: учеб.- метод. пособие	Изд-во АлтГУ, 2018	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/4979">http://elibrary.asu.ru/handle/asu/4979</a>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	UX Design for Mobile Developers // Udacity	<a href="https://www.udacity.com/course/ux-design-for-mobile-developers--ud849">https://www.udacity.com/course/ux-design-for-mobile-developers--ud849</a>
Э2	Онлайн-редактор Figma	<a href="http://www.figma.com">www.figma.com</a>
Э3	Курс на Едином образовательном портале АлтГУ: <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8683">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8683</a>	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8683">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8683</a>

### 6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);  
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);  
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);  
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);  
AcrobatReader  
([http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat\\_com\\_Additional\\_TOU-en\\_US-20140618\\_1200.pdf](http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf)), (бессрочно);  
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);  
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);  
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);  
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);  
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);  
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);  
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

### 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:  
СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).  
Профессиональные базы данных:  
1. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);  
2. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).  
3. Система поиска информации в сети интернет (включая русскоязычный интернет) Google (<https://www.google.ru/>).

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
204Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260 - 14 единиц; Интерактивная доска Smart board 680 IV со встроенным проектором v25
106Л	помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи – 3 шт. осциллограф, паяльная станция, источник тока, переносные ноутбуки
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
206Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO

Аудитория	Назначение	Оборудование
	для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	модель Neos 260, мониторы: марка Philips модель 227E3LHSU - 14 единиц

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины целесообразно выполнять следующие рекомендации:

а) изучение должно быть систематическим, в течение всего семестра; для формирования устойчивых навыков и знаний эффективнее следовать логике построения курса и осваивать учебный материал небольшими порциями;

б) после изучения темы на практическом занятии следует выполнить самостоятельную работу по данной теме, если она предполагается, а также изучить дополнительные ресурсы, рекомендованные преподавателем, а также найденные самостоятельно в сети Интернет, в фондах научной библиотеки университета.

Дополнительные учебные результаты могут быть достигнуты в форме научно-исследовательской работы студентов по проблематике данной учебной дисциплины: написание научных статей, выступление на конференциях, круглых столах, участие в научно-исследовательских проектах. Выполнение практических заданий предусмотрено как на практических занятиях, так и в форме самостоятельной работы. При выполнении самостоятельной работы учащийся может задавать уточняющие вопросы преподавателю, используя электронные средства коммуникации на Едином образовательном портале АлтГУ, а также при непосредственном общении с преподавателем в часы консультаций.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Профессиональная этика рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра культурологии и дизайна</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	2
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	76		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	76	72	76	72
Итого	108	104	108	104

Программу составил(и):  
*к. иск. , О.С. Комарова*

Рецензент(ы):  
*к. иск., Ю.В. Кирюшина*

Рабочая программа дисциплины  
**Профессиональная этика**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*канд.искусствоведения Ю.В. Кирюшина*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 23.05.2023 г. № 7  
Заведующий кафедрой *канд.искусствоведения Ю.В. Кирюшина*



## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель курса – познакомить студентов с историей этикета и этики, их структурой, основными правилами и принципами. Задачами курса являются: -формирование у студентов уважения к нормам коллективной жизни, -воспитание гражданственности, патриотизма, гуманизма, корпоративности, -приобщение к духовно-нравственным ценностям общечеловеческой культуры, -гармонизация личностного развития студентов классического университета.
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>Б1.О.03</b>
-----------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ПК-2</b>	<b>Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-2.1	Знает задачи, этапы проектной деятельности и способы ее организации
ПК-2.2	Умеет проектировать информационный ресурс, web и мультимедийное приложение
ПК-2.3	Владеет навыками оценки эффективности проектной работы, соответствия проекта требованиям
<b>УК-5</b>	<b>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>
УК-5.1	Знает основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, подходы к изучению культурных явлений, основные принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от различных контекстов развития общества; многообразия культур и цивилизаций
УК-5.2	Определяет и применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применяет научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания
УК-5.3	Владеет навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки социальных явлений

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	ПК-2.1: Знает задачи, этапы проектной деятельности и способы ее организации УК-5.1: Знает основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, подходы к изучению культурных явлений, основные принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от различных контекстов развития общества; многообразия культур и цивилизаций
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	УК-5.2: Определяет и применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применяет научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>

3.3.1.	УК-5.3: Владеет навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки социальных явлений
--------	---

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Общая характеристика основных проблем дисциплины "Основы современного этикета"</b>						
1.1.	Актуальность, предмет и задачи курса. Обзор источников и литературы.	Лекции	2	4	УК-5.1	Л2.1, Л1.1
1.2.	Аналитическая работа с источниками: "История этикета. Сложение этикетных норм"	Сам. работа	2	16	УК-5.1	Л2.1, Л1.1
1.3.	История этикета. Сложение этикетных норм	Практические	2	10	УК-5.1	Л2.1, Л1.1, Л3.1
<b>Раздел 2. Этикет общения</b>						
2.1.	Понятие этикета общения. Приветствие, как знак вежливости. Представление. Порядок представлений и знакомств. Обращения	Лекции	2	6	УК-5.1	Л2.1, Л1.1, Л3.1
2.2.	Этикет общения в университете. Отношения администрация университета-студент, преподаватель-студент, студент-студент.	Практические	2	8	УК-5.2, УК-5.3	Л2.1, Л1.1, Л3.1
2.3.	Подготовка эссе: "Проблема отклонений от культуры речи"	Сам. работа	2	12	УК-5.2, УК-5.3	Л2.1, Л1.1
<b>Раздел 3. Особенности невербальной формы этикета</b>						
3.1.	Работа с лекционным материалом: "Имидж и его составляющие"	Сам. работа	2	12	УК-5.1	Л2.1, Л1.1
3.2.	Подготовка эссе: "Психология моды, как важной составляющей делового имиджа"	Сам. работа	2	2	УК-5.2, УК-5.3	Л2.1, Л1.1
3.3.	Подготовка эссе: "Культура одежды делового мужчины. Культура одежды деловой женщины"	Сам. работа	2	2	УК-5.2, УК-5.3	Л2.1, Л1.1
<b>Раздел 4. Корпоративный этикет и культура делового общения</b>						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.1.	Конфликты. Виды конфликтов. Способы решения конфликтных ситуаций. Причины деловых конфликтов.	Практические	2	4	УК-5.3, ПК-2.1	Л2.1, Л1.1, Л3.1
4.2.	Причины деловых конфликтов и выход из стрессовой ситуации. (Изучение материала вынесенного в самостоятельную работу студента)	Сам. работа	2	8	УК-5.3, ПК-2.1	Л2.1, Л1.1
4.3.	Подготовка и проведение деловых переговоров. (Изучение материала вынесенного в самостоятельную работу студента)	Сам. работа	2	12	УК-5.3	Л2.1, Л1.1
4.4.	Подготовка и проведение презентации.	Сам. работа	2	8	УК-5.3, ПК-2.1	Л2.1, Л1.1

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ»  
<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4017>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-2: Способен к организации проектной работы по созданию информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Состав команды для работы над проектом определяется:

- A. Компетентностным подходом
- B. Датой рождения
- C. Территориальным принципом
- D. Национальной принадлежностью

Ответ: A Компетентностным подходом

2. Работу команды над проектом отличает:

- A. Заданность траектории
- B. Следование алгоритмам
- C. Тиражирование
- D. Эффективность в условиях неопределенности

Ответ: D – Эффективность в условиях неопределенности

3. Командная проектная деятельность нацелена:

- A. На создание типового результата
- B. На создание уникального продукта или услуги
- C. На обеспечение показателей плановой экономики
- D. На обеспечение массового производства

Ответ: B – На создание уникального продукта или услуги

4. Первым этапом в работе команды над проектом является:

- A. Поиск решения

- В. Тестирование решения
  - С. Поиск проблемы
  - Д. Тиражирование результата
- Ответ: С – Поиск проблемы

5. Этап проверки разработанного командой проектного решения – это:

- А. Исследование
  - В. Тестирование
  - С. Тиражирование
  - Д. Совершенствование
- Ответ: В - тестирование

6. К «гибким» или «soft-skills», необходимым в командной проектной деятельности, относится:

- А. Умение принимать верные решения
  - В. Умение точно рассчитать экономику проекта
  - С. Умение грамотно оформлять налоговые документы
  - Д. Наличие профессиональных навыков в сфере IT
- Ответ: А - Умение принимать верные решения

7. Начальный этап командной работы над проектом, это –

- А. Реформация
  - В. Типизация
  - С. Консолидация
  - Д. Инициация
- Ответ: D – Инициация

8. Способность давать объективную оценку эффективности найденного решения, а также слаженности работы команды, - это

- А. Эмоциональный интеллект
  - В. Креативность
  - С. Критическое мышление
  - Д. Обучаемость
- Ответ: С – критическое мышление

9. Командная работа над проектом отличается от работы трудового коллектива в рамках стандартных бизнес-процессов -

- А. Четкой датой начала и окончания проекта
  - В. Наличием большого бюджета
  - С. Отсутствием рисков
  - Д. Нормированностью рабочего дня
- Ответ: А – Четкой датой начала и окончания проекта

10. Проблемное интервью с потенциальным пользователем продукта или услуги является частью:

- А. Исследовательского этапа работы над проектом
  - В. Этапа формирования команды
  - С. Этапа разработки решения
  - Д. Этапа завершения работы над проектом
- Ответ: А – исследовательского этапа работы над проектом

11. Этические нормы и правила взаимодействия в команде:

- А. Определяются в одностороннем порядке руководителем
  - В. Всегда зафиксированы юридически
  - С. Складываются стихийно и эволюционируют в процессе совместной работы над проектом
  - Д. Вовсе отсутствуют
- Ответ С - Складываются стихийно и эволюционируют в процессе совместной работы над проектом

12. Этика как наука сформировалась в эпоху:

- А. Палеолита
  - В. Неолита
  - С. Западноевропейского Возрождения
  - Д. Древней Греции
- Ответ: D – Древней Греции

13. Отцом этики как науки принято считать:

- A. Аристотеля
- B. Платона
- C. Цицерона
- D. Гегеля

Ответ: А - Аристотеля

14. Этика является разделом:

- A. Социологии
- B. Философии
- C. Культурологии
- D. Астрономии

Ответ: В - Философии

15. В основе профессиональной этики:

- A. Личные предпочтения отдельно каждого индивида
- B. Общественные принципы
- C. Запреты и наказания
- D. Полная свобода и отсутствие каких-либо ограничений

Ответ: В – общественные принципы

16. Официальным каналом деловой переписки признана:

- A. Электронная почта
- B. Социальные сети
- C. Мессенджеры
- D. Все перечисленные

Ответ: А – электронная почта

17. Образ человека или компании, складывающийся в цифровом пространстве – это:

- A. Цифровая репутация
- B. Цифровая этика
- C. Цифровая трансформация
- D. Цифровая грамотность

Ответ: А – цифровая репутация

18. Цифровая репутация складывается на основе информации, представленной:

- A. В социальных сетях
- B. На официальных страницах по месту работы
- C. На страницах поисковой выдачи
- D. Суммарно по всем перечисленным выше источникам

Ответ: D - Суммарно по всем перечисленным выше источникам

19. Для пересылки рабочих документов между сотрудниками рекомендуется использовать:

- A. WhatsApp
- B. Соц сети
- C. Личная почта
- D. Корпоративная почта

Ответ: D – Корпоративная почта

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Проектные команды как правило организованы на основе горизонтальной системы управления. В чем ее суть?

Ответ: в распределении работ и ответственности на одном и том же уровне

2. Неопределенное событие или условие, которое в случае реализации будет иметь положительное или отрицательное влияние на цели командного проекта – это \_\_\_\_\_

Ответ: риски проекта

3. Назовите две любых характеристики командной работы над проектом:

Ответ: уникальность, мобильность траектории, вариативность ресурсов, неопределенность, работа с

рисками (Любые две характеристики)

4. Дайте определение проектной деятельности

Ответ: Целенаправленное, ограниченное во времени мероприятие, направленное на создание уникального результата (продукта или услуги), позволяющего решать проблему пользователя

5. Назовите два любых «мягких» навыка, которые формируются посредством командной работы над проектом

Ответ: умение работать в команде, коммуникативность, креативность и творческий подход, эмоциональный интеллект, критическое мышление, умение принимать решение, работа с рисками, обучаемость (любые два из списка)

6. Что такое тайм-менеджмент?

Ответ: Это технологии организации и оптимизации собственным временем и временем членов команды

7. Завершите фразу: Способность человека распознавать свои и чужие эмоции, понимать намерения собеседника, мотивацию его действий, а также умение использовать эти знания для более эффективной работы команды – это \_\_\_\_\_

Ответ: эмоциональный интеллект

8. Завершите фразу: Работа над проектом начинается с поиска \_\_\_\_\_

Ответ: проблемы

9. Как называется этап проверки разработанного командой проектного решения. Ответ: тестирование.

10. Что такое «масштабирование» решения в командной работе над проектом?

Ответ: Процесс увеличения объема, функциональности и возможности проекта с целью удовлетворения растущих потребностей пользователей и рынка.

11. Философская дисциплина, предметом изучения которой является мораль и нравственность – это \_\_\_\_\_

Ответ: этика

12. Этика как наука является разделом более крупной гуманитарной науки, а именно \_\_\_\_\_

Ответ: философии

13. Предметом этики как науки являются \_\_\_\_\_

Ответ: мораль и нравственность

14. Что такое деловой этикет?

Ответ: свод правил поведения в деловых служебных отношениях

15. Совокупность моральных норм, определяющих отношение человека к своему профессиональному долгу, а по средствам его к людям, с которыми он связан в силу характера своей профессии, и в итоге к обществу в целом – это \_\_\_\_\_

Ответ: профессиональная этика

16. Правила поведения, принятые в том или ином обществе и адаптированные для использования в цифровой среде – это \_\_\_\_\_

Ответ: цифровая этика

17. Правила цифрового этикета впервые были сформулированы в книге Верджинии Ши. Название книги \_\_\_\_\_

Ответ: Нетикет

18. Образ, который складывается о человеке или компании в цифровом пространстве – это \_\_\_\_\_

Ответ: цифровая репутация

19. Для пересылки служебных документов между сотрудников предпочтительно использовать \_\_\_\_\_

Ответ: корпоративную почту

20. Умение поставить себя на место пользователя, сочувствие и понимание – это \_\_\_\_\_  
Ответ: эмпатия

21. Равные условия совместной доступности людей к зданиям, культурным и образовательным программам, цифровым продуктам и проч. – это \_\_\_\_\_  
Ответ: инклюзивность

22. Запрещенные приёмы, используемые в цифровом пространстве, нацеленные на то, чтобы склонить пользователя к совершению действий, которые они не планировали совершать – это \_\_\_\_\_  
Ответ: темные паттерны

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. «Колыбелью» западноевропейской культуры принято считать:

- A. Первобытную культуру
- B. Индийскую культуру
- C. Античную культуру
- D. Русскую культуру

Ответ: C – Античную культуру

2. Антропоцентризм присущ культуре:

- A. Западноевропейской
- B. Первобытной
- C. Древнекитайской
- D. Древнеегипетской

Ответ: A – Западноевропейской

3. К мировым религиям относится:

- A. Иудаизм
- B. Брахманизм
- C. Христианство
- D. Конфуцианство

Ответ: C – Христианство

4. К конфессиям христианства относится:

- A. Даосизм
- B. Православие
- C. Индуизм
- D. Тотемизм

Ответ: B – Православие

5. Главным символом христианства является:

- A. Крест
- B. Круг
- C. Солнце
- D. Земля

Ответ: A – Крест

6. Молитвенное сооружение мусульман – это

- A. Часовня
- B. Мечеть
- C. Хурдэ
- D. Иглу

Ответ: B - Мечеть

7. Экстравертными считаются:

- A. культуры Запада
- B. культуры Востока
- C. культуры первобытного времени

D. все культуры без исключения

Ответ: А – культуры Запада

8. Интровертными считаются:

A. культуры Запада

B. культуры Востока

C. культуры первобытного времени

D. все культуры без исключения

Ответ: B – культуры Востока

9. Традиции, обычаи, явления культуры, быта и т.п., получаемые от предыдущих эпох и являющиеся базой для дальнейшего развития культуры – это

A. Прогресс

B. Наследие

C. Модернизация

D. Метафора

Ответ: B - Наследие

10. Перенесение ценностей одной культуры на почву другой – это

A. Культурное заимствование

B. Культурная диффузия

C. Культурные универсалии

D. Культурный кризис

Ответ: А – культурное заимствование

11. Культура-реципиент – это культура, которая

A. Заимствует чужое

B. Предоставляет свои достижения для заимствования

C. Индифферентна к достижениям других культур

D. Перестала существовать

Ответ: А – Заимствует чужое

12. Процесс, при котором культура теряет больше культурных черт, чем приобретает новых – это

A. Культурная аккумуляция

B. Культурная диффузия

C. Культурная трансмиссия

D. Культурное истощение

Ответ: D – Культурное истощение

13. Самобытность русской культуры определяется:

A. Только следованием традициям западноевропейской культуры

B. Только следованием традициям восточных культур

C. Синтезом достижений Востока и Запада, православием и собственными славянскими истоками

D. Только славянскими истоками

Ответ: C - Синтезом достижений Востока и Запада, православием и собственными славянскими истоками

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое антропоцентризм?

Ответ: представление, согласно которому человек – это центр и высшая цель мироздания.

2. Что такое теоцентризм?

Ответ: философская концепция, в основе которой лежит понимание Бога как высшего бытия, источника всей жизни и любого блага.

3. Определённая система взглядов, обусловленная верой в сверхъестественное, включающая в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организацию – это \_\_\_\_\_

Ответ: Религия

4. Назовите три основных типа первобытных религиозных представлений:

Ответ: тотемизм, анимизм, фетишизм.



5. Назовите три мировые религии

Ответ: христианство, индуизм, ислам

6. Назовите три основные конфессии христианства:

Ответ: православие, католицизм, протестантизм

7. Что такое тотемизм?

Ответ: вера в родственную связь людей с каким-либо видом животных, птиц, растений, который считается покровителем.

8. Что определило самобытность русской культуры?

Ответ: синтез традиций Запада и Востока, собственные славянские истоки, православие

9. Сумма всех культурных достижений данного общества, получаемых от предшествующих поколений и сохраняемых в общественной памяти с целью критического использования их для дальнейшего развития культуры последующих поколений человечества – это \_\_\_\_\_

Ответ: культурное наследие

10. Что такое селективность культуры?

Ответ: избирательное отношение к переносу ценностей из одной культуры в другую

11. Как называется культура, которая предоставляет другим культурам собственные достижения для заимствования?

Ответ: культура-донор

12. Как буквально переводится с латинского термин «реципиент»?

Ответ: получающий, принимающий

13. Что такое «культурная диффузия»?

Ответ: Это взаимное и стихийное распространение культурных черт и комплексов между культурами

14. Назовите несколько (любых два) канала, по которым может осуществляться процесс культурной диффузии.

Ответ: миграция, туризм, миссионерство, торговля, война, научные конференции, торговые выставки и ярмарки, обмен студентами и специалистами (любые два из списка)

15. Ускорение интеграции наций в мировую систему в связи с развитием современных транспортных средств и экономических связей, а также благодаря цифровизации и формированию единого информационного пространства – это \_\_\_\_\_

Ответ: глобализация

16. Что такое «культурная трансмиссия»?

Ответ: процесс, благодаря которому культура передается от предшествующих поколений к последующим через обучение.

17. Накопление культурного потенциала, благодаря которому культурному наследию добавляется большее количество новых элементов, чем отбрасывается старых – это \_\_\_\_\_

Ответ: культурная аккумуляция

18. Черты, присущие всем известным человеческим культурам, - это \_\_\_\_\_

Ответ: культурные универсалии

19. Глубинные характеристики культуры, укорененные в сознании и поведении многих поколений людей, отличающиеся устойчивостью и неподверженными внешнему воздействию, объединяются понятием \_\_\_\_\_

Ответ: ментальность культуры

20. Гармоничное и уважительное сосуществование человеческих групп из разных культурных слоев (религиозных, языковых и социальных) в рамках доминирующей культуры большинства – это \_\_\_\_\_

Ответ: культурное разнообразие (мультикультурализм) – допустим любой из ответов

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:**

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.**

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

**5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)**

Не предусмотрено

**5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля (в соответствии с технологической картой) и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:**

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

**6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины****6.1. Рекомендуемая литература**

## 6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Лавриненко В.Н.	Деловая этика и этикет: учебник и практикум для академического бакалавриата	Юрайт // ЭБС "Юрайт", 2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/DA872F5E-8603-4323-BAB9-32B694FE5ED1">https://biblio-online.ru/book/DA872F5E-8603-4323-BAB9-32B694FE5ED1</a>

## 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	--------	----------	-------------------	-----------

Л2.1	Кузнецов И.Н.	Современный этикет: учебное пособие	Дашков и К // ЭБС "Лань", 2017	<a href="https://e.lanbook.com/book/93482">https://e.lanbook.com/book/93482</a>
<b>6.1.3. Дополнительные источники</b>				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л3.1	Кафтан В. В., Чернышова Л. И.	Деловая этика: Учебник и практикум для вузов	Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/viewer/delovaya-etika-489361#page/1">https://urait.ru/viewer/delovaya-etika-489361#page/1</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>	<b>Эл. адрес</b>		
Э1	Университетская библиотека online	<a href="http://www.biblioclub.ru/">http://www.biblioclub.ru/</a>		
Э2	Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова	<a href="http://www.akunb.altlib.ru/elektronnaya-biblioteka.html">http://www.akunb.altlib.ru/elektronnaya-biblioteka.html</a>		
Э3	Этикет в современном мире	<a href="http://www.etiquette.ru">www.etiquette.ru</a>		
Э4	Правила этикета в Европе	<a href="http://www.womakineurope.com">www.womakineurope.com</a>		
Э5	Определение этикета	<a href="http://www.glossary.ru">www.glossary.ru</a>		
Э6	Невербальное общение	<a href="http://www.nonverbal.freest.org">www.nonverbal.freest.org</a>		
Э7	Деловой этикет	<a href="http://www.ippnou.ru/article.php?idarticle=002744">http://www.ippnou.ru/article.php?idarticle=002744</a>		
Э8	Курс "Профессиональная этика" в Moodle	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4017">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4017</a>		
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);</li> <li>2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);</li> <li>3. Chrome (<a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a>), (бессрочно);</li> <li>4. 7-Zip (<a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a>), (бессрочно);</li> <li>5. AcrobatReader (<a href="http://www.wimages.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf">http://www.wimages.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf</a>), (бессрочно);</li> <li>6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<a href="https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/">https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/</a>), (бессрочно);</li> <li>7. LibreOffice (<a href="https://ru.libreoffice.org/">https://ru.libreoffice.org/</a>), (бессрочно);</li> <li>8. Веб-браузер Chromium (<a href="https://www.chromium.org/Home/">https://www.chromium.org/Home/</a>), (бессрочно);</li> <li>9. Антивирус Касперский (<a href="https://www.kaspersky.ru/">https://www.kaspersky.ru/</a>), (до 23 июня 2024);</li> <li>10. Архиватор Ark (<a href="https://apps.kde.org/ark/">https://apps.kde.org/ark/</a>), (бессрочно);</li> <li>11. Okular (<a href="https://okular.kde.org/ru/download/">https://okular.kde.org/ru/download/</a>), (бессрочно);</li> <li>12. Редактор изображений Gimp (<a href="https://www.gimp.org/">https://www.gimp.org/</a>), (бессрочно)</li> </ol>				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
<p>Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>).</p> <p>Профессиональные базы данных:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Электронная база данных «Scopus» (<a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>);</li> <li>2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a>);</li> <li>3. Научная электронная библиотека elibrary (<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>).</li> </ol>				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

В процессе изучения курса большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов, изучению материалов, представленных в разделах курса, а также рекомендованных в качестве дополнительного материала.

Сквозным заданием всего курса является работа над индивидуальным или групповым проектом. В завершении первого раздела курса студентам необходимо определиться к темой проекта и командой, а также ключевыми идеями проекта.

В ходе освоения курса студентам необходимо изучить термины и понятия по проблематике курса.

Все темы ориентированы на практическое освоение – просмотр видеоматериалов, прочтение статей и иных материалов, на основе которых необходимо выполнить предложенные задания.

При выполнении заданий рекомендуется использовать современные цифровые инструменты для индивидуальной и групповой работы. Ряд практических заданий предполагает обязательное использование таких инструментов.

Дисциплина обеспечена учебно-методической и справочной литературой в объеме, достаточном для обеспечения выполнения студентами всех видов самостоятельной работы.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Системы искусственного интеллекта рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра информатики**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 108  
в том числе: Виды контроля по семестрам  
зачеты: 2  
аудиторные занятия 32  
самостоятельная работа 76

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя 22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
*к.м.н., Доцент, Пиянзин А.И.*

Рецензент(ы):  
*к.ф.-м.н., доцент, Пономарев И.В.*

Рабочая программа дисциплины  
**Системы искусственного интеллекта**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 8  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*Козлов Д.Ю. к.ф.-м.н., доцент*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра информатики**

Протокол от 29.06.2022 г. № 8  
Заведующий кафедрой *Козлов Д.Ю. к.ф.-м.н., доцент*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель дисциплины</p> <p>Подготовка студентов к процессу разработки и применения интеллектуальных автоматизированных информационных систем путем изучения базовых моделей искусственного интеллекта (ИИ), методик автоматизации принятия решений и методов построения интеллектуальных информационных систем.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение основных этапов развития теории искусственного интеллекта;</li> <li>- рассмотрение основных задач, решаемых системами искусственного интеллекта;</li> <li>- изучение основ разработки моделей представления знаний при построении интеллектуальных систем;</li> <li>- рассмотрение теоретических и некоторых практических вопросов создания и эксплуатации экспертных систем;</li> <li>- изучение особенностей разработки моделей предметных областей при построении интеллектуальных систем;</li> <li>- выделение особенностей практического использования интеллектуальных информационных систем в области экономики.</li> </ul>
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.03**

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
------	---

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	ПК-1.1. Выбирает методы проектирования информационных ресурсов.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	ПК-1.2. Определяет эффективные инструментальные средства разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений.

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Основной</b>						
1.1.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	2	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.2.	Классификация ИС, Составные части ИС, обработка знаний и	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	вывод решений в ИС. Экспертные системы.					
1.3.	Интеллектуальные системы (ИС), основные свойства, история развития. Виды интеллектуальных систем.	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.4.	Методы приобретения и пополнения знаний. Модели представления знаний.	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.5.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	2	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.6.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	10	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.7.	Логическая модель представления знаний, доказательство методом резолюций.	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.8.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	2	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.9.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	12	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.10.	Продукционная модель, стратегии поиска, поиск в пространстве состояний, эвристические функции.	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.11.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	2	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.12.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	12	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.13.	Сценарии, фреймы, концептуальные зависимости и их роль в приобретении знаний.	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.14.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	2	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.15.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	12	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.16.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	4	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.17.	Логика немонотонных рассуждений, представление нечетких данных и знаний, символьное обучение.	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.18.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	14	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.19.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	2	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.20.	Нейроинформатика.	Лекции	2	1	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.21.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	8	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.22.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	2	ПК-1	Л1.1
1.23.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	4	ПК-1	Л1.1, Л2.1
1.24.	Теория интеллектуальных системы (ИС), основные свойства. Виды интеллектуальных систем.	Сам. работа	2	4	ПК-1	Л1.1
1.25.	Распознавание образов, понимание естественного языка.	Лекции	2	2	ПК-1	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.26.	Создание интеллектуальных систем.	Практические	2	4	ПК-1	Л1.1

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
См. приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
См. приложение
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
См. приложение
<b>Приложения</b>
Приложение 1.  <a href="#">ФОС.docx</a>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	В. Б. Кудрявцев, Э. Э. Гасанов, А. С. Подколзин. —	Интеллектуальные системы : учебник и практикум для среднего профессионального образования:	Москва:Издательство Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/bcode/495990">https://urait.ru/bcode/495990</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	Галушкин А.И.	Нейронные сети: основы теории: учебное пособие	Горячая линия - Телеком, 2012	<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991200820.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991200820.html</a>
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЕКТ. Статьи и литература. <a href="http://ai.obrazec.ru/">http://ai.obrazec.ru/</a>		<a href="http://ai.obrazec.ru/">http://ai.obrazec.ru/</a>	
Э2	Основные понятия и определения. Язык пролог. <a href="http://www.techno.edu.ru/db/sect/5896">http://www.techno.edu.ru/db/sect/5896</a>		<a href="http://www.techno.edu.ru/db/sect/5896">http://www.techno.edu.ru/db/sect/5896</a>	

Э3	Алгоритмы. Методы. Исходники <a href="http://algotlist.manual.ru/">http://algotlist.manual.ru/</a>	<a href="http://algotlist.manual.ru/">http://algotlist.manual.ru/</a>
Э4	Курс в Moodle "Системы искусственного интеллекта"	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9987">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9987</a>
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>		
CLIPS Deductor Academic Microsoft Windows Microsoft Office 7-Zip AcrobatReader		
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>		
Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> ). Профессиональные базы данных: 1. Электронная база данных «Scopus» ( <a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a> ); 2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета ( <a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a> ); 3. Научная электронная библиотека elibrary ( <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> ) 4. Электронная база данных ZBMATH: <a href="https://zbmath.org/">https://zbmath.org/</a>		

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
203Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка ASUS модель i5-6500 - 14 единиц
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Аудиторные занятия со студентами по курсу проходят в форме лекций, практических занятий. Во время лекций студенту предлагаются нормативные знания о развитии направления «Искусственный интеллект», задачах, решаемых в данной области, подходах к разработке систем искусственного интеллекта, методах и моделях представления знаний, а также о нейросетевых технологиях и теории нечетких систем.

Во время лекции рекомендуется составлять ее конспект, который может быть дополнен во время практических занятий, а также самостоятельной работы и использован для подготовки к сдаче итогового испытания.

Практические занятия по курсу «Интеллектуальные системы» ориентированы на то, чтобы студенты получили навыки работы по созданию экспертных систем, созданию и обучению нейронных сетей, нечетких систем.

При подготовке к практическому занятию следует просмотреть конспекты лекций по теме занятия и/или рекомендованную литературу. Все практические задания сформулированы в явном виде, многие задания имеют инструкцию по выполнению, кроме этого, студент может задать вопрос по правильности выполнения задания.

Основное внимание студента должно быть уделено пониманию методов работы по созданию базы знаний, набора правил, представления знаний в виде продукций, выбору модели нейронной сети и ее оптимизации. Список литературы, содержащийся в рабочей программе, носит справочный характер и дает студенту возможность восстановить пробелы в знаниях определенных тем.

Основная и дополнительная литература – необходимый минимум, в который включены базовые учебники и учебные пособия по курсу, из которых студент может почерпнуть необходимый материал для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации.

Знание студентом дополнительно рекомендуемой литературы является подтверждением успешного усвоения курса и приветствуется преподавателем.

С целью более глубокого усвоения изучаемого курса, формирования навыков практической работы и умения применять теоретические знания на практике, учебным планом предусмотрена самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа предполагает: повторение пройденного материала по конспектам лекций, ознакомление с рекомендованным списком литературы, выполнение заданий по темам практических занятий.

Примеры типовых практических заданий и вопросов для итогового контроля можно найти в приложении.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Современные средства визуальной коммуникации рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра культурологии и дизайна</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	76		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя 14			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
*Доцент, М.Г. Чурилов*

Рецензент(ы):  
*Дир. инст., Нехвядович Л.И.*

Рабочая программа дисциплины  
**Современные средства визуальной коммуникации**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*Л.И. Нехвядович*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8  
Заведующий кафедрой *Л.И. Нехвядович*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	развитие визуальной и информационной культуры с целью личностного и профессионального самоопределения.
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-4	Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	виды визуальной коммуникации в городском культурном пространстве, формы презентации профессионального имиджа в сети Интернет, основы публикации визуального контента, современные виды визуализации информации
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	искать и использовать визуальную информацию в процессе художественного проектирования
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	создания электронной презентации, разработки профессионального портфолио

## 4. Структура и содержание дисциплины


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Понятие визуальной коммуникации</b>						
1.1.	Современные средства коммуникации. Визуальная коммуникация. Имидж как метод визуальной коммуникации. Мультимедийные средства визуальной коммуникации.	Лекции	4	4	ПК-4	Л2.5, Л2.6, Л1.1, Л3.1, Л1.5, Л2.1, Л2.2, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л3.2, Л2.3, Л2.4
1.2.	Основы использования визуальной информации в современных сетевых технологиях	Практические	4	4	ПК-4	Л2.6, Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2, Л1.2
1.3.	Визуальные коммуникации в пространстве современного города	Сам. работа	4	2	ПК-4	Л2.6, Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.4.	Отбор и аннотирование публикаций по темам дисциплины	Сам. работа	4	10	ПК-4	Л2.6, Л1.1, Л3.1, Л2.2
<b>Раздел 2. Многообразие средств визуальной коммуникации</b>						
2.1.	Фотография в мировой культуре: краткий исторический экскурс	Лекции	4	2	ПК-4	Л1.4, Л3.2, Л2.3
2.2.	Язык фотографии и видео: визуальные приемы и коммуникация	Практические	4	4	ПК-4	Л2.5, Л1.4, Л3.2, Л2.3
2.3.	Типографика и шрифт	Сам. работа	4	2	ПК-4	Л2.5, Л1.4, Л3.2, Л2.3
2.4.	Изучение источников по теории фотографии	Сам. работа	4	6	ПК-4	Л2.5, Л1.4, Л3.2, Л2.3
2.5.	Визуальная коммуникация в городской среде	Сам. работа	4	2	ПК-4	Л1.4, Л3.2, Л2.3
2.6.	Выполнение серии фотографий, демонстрирующих примеры визуальной коммуникации в городской среде	Сам. работа	4	6	ПК-4	Л1.4, Л3.2, Л2.3
2.7.	Понятие визуализации. Инфографика как метод визуализации информации	Практические	4	4	ПК-4	Л1.3, Л3.2, Л2.4
2.8.	Визуальная коммуникация в рекламе	Сам. работа	4	2	ПК-4	Л1.2, Л3.2, Л2.4
2.9.	Творческая работа: создание афиши к кинофильму	Сам. работа	4	6	ПК-4	Л1.2, Л3.2, Л2.4
2.10.	Новые формы визуальной коммуникации: технологии дополненной и виртуальной реальности	Сам. работа	4	4	ПК-4	Л2.5, Л1.2, Л3.2
<b>Раздел 3. Имидж как коммуникация</b>						
3.1.	Понятие имиджа. Коммуникативные функции имиджа	Лекции	4	4	ПК-4	Л2.5, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л1.3, Л3.2
3.2.	Визуальная коммуникация в сфере художественного проектирования	Сам. работа	4	2	ПК-4	Л2.5, Л1.1, Л2.1, Л1.2, Л1.3, Л3.2



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.3.	Визуальный имидж бренда и имидж корпорации	Практические	4	4	ПК-4	Л2.5, Л1.1, Л1.5, Л1.2, Л3.2
3.4.	Визуальный имидж в виртуальной среде.	Сам. работа	4	2	ПК-4	Л2.5, Л1.1, Л1.5, Л1.2, Л3.2
3.5.	Эссе "Костюм - это высказывание"	Сам. работа	4	9	ПК-4	Л2.5, Л1.1, Л1.5, Л1.2, Л3.2
<b>Раздел 4. Современные формы визуального искусства как коммуникация</b>						
4.1.	Коммуникативная функция искусства на примере художественной практики XX столетия	Практические	4	6	ПК-4	Л3.1, Л1.5, Л1.2, Л3.2, Л2.3, Л2.4
4.2.	Виды современного искусства. Формы визуального искусства в контексте постмодернистской парадигмы	Сам. работа	4	2	ПК-4	Л3.1, Л1.5, Л1.2, Л3.2, Л2.3, Л2.4
4.3.	Самостоятельная работа в электронном курсе, направленная на осмысление полученного опыта	Сам. работа	4	10	ПК-4	Л1.5, Л1.2, Л3.2, Л2.4
4.4.	Подготовка к зачету	Сам. работа	4	11	ПК-4	Л1.5, Л1.2, Л3.2, Л2.3, Л2.4

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
см. приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
см. приложение
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
см. приложение
<b>Приложения</b>
Приложение 1.  <a href="#">ФОС Современные средства визуальной коммуникации.docx</a>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	Горчакова В. Г.	Имидж. Искусство и реальность.: Учебное пособие	Юнити-Дана,, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115024">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115024</a>
Л1.2	Крапивенко А.В.	Технологии мультимедиа и восприятие ощущений: Учебное пособие	Бином. Лаборатория знаний // ЭБС "Лань", 2012	
Л1.3	Рэнди Крам	Инфографика. Визуальное представление данных:	СПб.: Питер, 2015	
Л1.4	Семендяева О.В.	Аудиовизуальные технологии обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие	КГУ, 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232473">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232473</a>
Л1.5	Онокой Л.С. Титов В.М.	Компьютерные технологии в науке и образовании: учебное пособие	ИД Форум: ИНФРА-М, 2011	ЭБС <a href="http://znanium.com/go.php?id=241862">http://znanium.com/go.php?id=241862</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	Барт Р.	Система моды. Статьи по семиотике культуры :	М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2003	
Л2.2	Сидорова В.	Культура образа. Кросс-культурный анализ образа сознания.:	М., Гуманитарный центр, 2012	
Л2.3	Арнхейм Р.	Искусство и визуальное восприятие:	М.: Архитектура-С, 2012	
Л2.4	М. М. Назаров, М. А. Папантиму	Визуальные образы в социальной и маркетинговой коммуникации. Опыт междисциплинарного исследования: Визуальные образы в социальной и маркетинговой коммуникации. Опыт междисциплинарного исследования	М. : [ЛИБРОКОМ], 2009, М. : [ЛИБРОКОМ], 2009	
Л2.5	Разлогов К.Э.	Новые аудиовизуальные технологии: Серия "Учебники и учебные пособия"	URSS, 2005	
Л2.6	Барт Р.	Избранные работы. Семиотика. Поэтика:	М.: Директ-медиа // ЭБС «Университетская библиотека online», 2012., 2007	
6.1.3. Дополнительные источники				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>

ЛЗ.1	Шестакова И.В.	Визуальное искусство. История кино России.: Программа и учебно-методические материалы для студентов факультета искусств	Барнаул : Изд-во АлтГУ// ЭБС АлтГУ, 2011	<a href="http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/4982">http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/4982</a>
ЛЗ.2	В.А. Красильникова	Информационные и коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие	М.: Директ-Медиа, 2013	
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	<a href="http://www.pinterest.com">www.pinterest.com</a>			
Э2	<a href="http://www.tineye.com">www.tineye.com</a>			
Э3	<a href="http://www.slideshare.com">www.slideshare.com</a>			
Э4	<a href="http://www.instagram.com">www.instagram.com</a>			
Э5	Электронный курс на Едином образовательном портале АлтГУ // <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6261">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6261</a>		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6261">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6261</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
Microsoft Office: OfficeProPlusEdu ALNG LicSAPk OLV E 1Y Acdmc Ent, код соглашения V1488370 от 23.12.2015 г., бессрочная лицензия; Microsoft Windows: WINEDU ALNG UpqrdSAPk OLV F 1Y Acdmc Ent, код соглашения V 1488370 от 23.12.2015 г., бессрочная лицензия; (предыдущая версия MWindows, MOffice: номер лицензии 60674416 от 19.07.2012, бессрочная).				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
Компьютерная информационная справочная система "Консультант Плюс"				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

--

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>Учебный курс «Современные средства визуальных коммуникаций» направлен на формирование готовности использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ в профессиональной деятельности, способность использовать традиционные и эффективные инновационные методы художественного проектирования. Цель — развитие визуальной и информационной культуры с целью личностного и профессионального самоопределения. Учебный курс включает 8 часов лекций и 28 часов практических занятий, задания для самостоятельной работы, тестирование. В электронном курсе представлены материалы для дополнительного изучения, ссылки на Интернет-ресурсы. Данный курс оценивается с использованием балльно-рейтинговой системы. Максимальное количество баллов - 100. Минимум баллов, необходимый для аттестации по дисциплине («зачтено»), — 50.</p>
--

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

# Теоретические основы дизайн-проектирования

## рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра культурологии и дизайна</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	1
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	76		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
	Лекции	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
*Доцент, Чурилов М.Г.*

Рецензент(ы):  
*Доктор искусствоведения, Дир. инст., Нехвядович Л.И.*

Рабочая программа дисциплины  
**Теоретические основы дизайн-проектирования**

разработана в соответствии с ФГОС:  
*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:  
*09.04.03 Прикладная информатика*  
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8  
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой  
*канд. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8  
Заведующий кафедрой *канд. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель - сформировать представление об основах архитектурно-дизайнерского проектирования
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03
----------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-4	Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Знает методы разработки концептуального дизайна структуры типовых и уникальных экранов интерфейса
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Умеет проектировать информационную архитектуру ресурса
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Владеет навыками прототипирования и эскизирования пользовательского интерфейса

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Принципы архитектурно-дизайнерского проектирования</b>						
1.1.	Дизайн архитектурной среды - особый вид проектного творчества	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.2.	Понятие об архитектурной среде	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.3.	Целевые установки архитектурной деятельности	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.4.	Средовая интерпретация целеполаганий «классической» архитектуры	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.5.	Композиция и цельность восприятия архитектурной среды	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.6.	Особенности композиционного	Сам. работа	1	6	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	формирования средовых структур					
1.7.	Элементы композиции и схемы композиционных построений в среде	Практические	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.8.	Типология и особенности проектирования средовых объектов и систем	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.9.	Факторы типологической классификации и фундаментальные категории средового проектирования	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.10.	Масштабность и уровни восприятия среды, динамика задач ее формирования	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.11.	Назначение и эмоциональное содержание среды	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.12.	Оборудование и предметное наполнение как фактор построения средовой композиции	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.13.	Функционально-художественная роль дизайнерских компонентов среды	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.14.	Оснащение среды как специфическая объемно-пространственная система	Практические	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
<b>Раздел 2. Проектный процесс в средовом дизайне</b>						
2.1.	Становление проектного решения	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.2.	Понятие о предпроектном анализе	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.3.	Архитектурная идея и дизайн-концепция в заданиях разного типа	Практические	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.4.	Совершенствование проектных предложений в дизайне среды	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.5.	Проектный анализ и задачи гармонизации проектного решения	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.6.	Приемы исправления и преобразования композиционной схемы	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.7.	Индивидуализация проектного образа	Практические	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.8.	Кристаллизация содержательных характеристик среды	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.9.	Стиль как категория комплексного восприятия средового решения	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
2.10.	Эмоциональная организация среды	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1

### Раздел 3. Комплексное формирование объектов и систем разного типа

3.1.	Сравнительный анализ традиционных форм средовых образований	Лекции	1	1	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
3.2.	Сводная характеристика основных типологических сфер архитектурной среды	Сам. работа	1	4	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
3.3.	Вопросы формирования средовых систем разного назначения	Практические	1	6	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
3.4.	Интегральные формы среды	Лекции	1	2	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
3.5.	Интегральные средовые системы в жизни общества	Сам. работа	1	6	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
3.6.	Транспортная среда и религиозные средовые комплексы	Сам. работа	1	6	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1
3.7.	Тенденции становления и развития интегральных форм среды	Сам. работа	1	6	ПК-4	Л1.1, Л3.1, Л2.1

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
см. в приложении
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
см. в приложении
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>



см. в приложении

## Приложения

Приложение 1.  [Теоретические основы дизайн-проект. пк-4 Циф.диз..docx](#)

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Елисеенков, Г.С.	Дизайн-проектирование: Учебное пособие	К. : КемГИК//ЭБС "Лань", 2016	<a href="https://e.lanbook.com/book/99290">https://e.lanbook.com/book/99290</a>

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Смирнова Л. Э.	История и теория дизайна:	Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=435841">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=435841</a>

##### 6.1.3. Дополнительные источники

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Усанова А. Л.	История и теория дизайна: программа и метод. рекомендации для студентов дневной формы обучения, спец. – проф. обучение "Дизайн" 05050165	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2009	

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Электронный курс на Едином образовательном портале АлтГУ: <a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7541">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7541</a>	<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7541">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7541</a>

#### 6.3. Перечень программного обеспечения

CorelDRAW Graphics Suite  
Adobe Creative Suite  
Microsoft Office,  
Microsoft Windows,  
7-Zip,  
AcrobatReader.

#### 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com/>);

2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);

3. Научная электронная библиотека eLibrary (<http://elibrary.ru>).
4. Система поиска информации в сети интернет (включая русскоязычный интернет) Google (<https://www.google.ru/>).

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
204Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260 - 14 единиц; Интерактивная доска Smart board 680 IV со встроенным проектором v25
206Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка DEPO модель Neos 260, мониторы: марка Philips модель 227E3LHSU - 14 единиц

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины целесообразно выполнять следующие рекомендации:

а) изучение должно быть систематическим, в течение всего семестра; для формирования устойчивых навыков и знаний эффективнее следовать логике построения курса и осваивать учебный материал небольшими порциями;

б) после изучения темы на практическом занятии следует выполнить самостоятельную работу по данной теме, если она предполагается, а также изучить дополнительные ресурсы, рекомендованные преподавателем, а также найденные самостоятельно в сети Интернет, в фондах научной библиотеки университета.

Дополнительные учебные результаты могут быть достигнуты в форме научно-исследовательской работы студентов по проблематике данной учебной дисциплины: написание научных статей, выступление на конференциях, круглых столах, участие в научно-исследовательских проектах. Выполнение практических заданий предусмотрено как на практических занятиях, так и в форме самостоятельной работы. При выполнении самостоятельной работы учащийся может задавать уточняющие вопросы преподавателю, используя электронные средства коммуникации на Едином образовательном портале АлтГУ, а также при непосредственном общении с преподавателем в часы консультаций.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Технологии Big Data рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра информатики</b>
Направление подготовки	<b>09.04.03. Прикладная информатика</b>
Профиль	<b>Цифровой дизайн</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Общая трудоемкость	<b>4 ЗЕТ</b>
Учебный план	<b>09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-2022</b>

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	1
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	75		
контроль	27		

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя	16		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Лабораторные	32	32	32	32
Сам. работа	75	75	75	75
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

*к.ф.-м.н., Доцент, Журавлева В.В.; к.т.н., Доцент, Маничева А.С.*

Рецензент(ы):

*к.ф.-м.н., Доцент, Пономарев И.В.*

Рабочая программа дисциплины

**Технологии Big Data**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра информатики**

Протокол от 26.06.2023 г. № 4

Срок действия программы: 2022-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

*к.т.н., доцент Понькина Е.В.*

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра информатики**

Протокол от 26.06.2023 г. № 4

Заведующий кафедрой *к.т.н., доцент Понькина Е.В.*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование ключевых компетенций в области науки о данных за счет ознакомления с теоретическими и практическими аспектами работы с большими данными, разработки алгоритмов и программ сбора, обработки и анализа больших данных в прикладных задачах анализа устойчивого развития территорий и разработки специализированных проектов.
------	---

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ПК-1</b>	<b>Способен выбирать и использовать современные системы, методы и инструментальные средства прикладной информатики для создания информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений</b>
ПК-1.1	Знает методы и программный инструментарий проектирования информационных ресурсов, специфику их применения
ПК-1.2	Умеет отбирать и применять инструментальные средства для разработки информационных ресурсов, web и мультимедийных приложений
ПК-1.3	Владеет навыками создания информационных ресурсов с использованием современных цифровых технологий

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	Математические модели профессиональных типовых задач и интерпретацию полученных математические результаты, владение знаниями об ограничениях и границах применимости.
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	Собирать, обрабатывать и интерпретировать экспериментальные данные, необходимые для проектной и производственно-технологической деятельности.
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	Фундаментальными разделами математики и информатики, необходимыми для решения научно-исследовательских и практических задач в профессиональной области.


## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Введение в БД. Основные элементы анализа данных</b>						
1.1.	Определение БД. Атрибуты БД. Аналитические инструменты работы с большими данными – MapReduce, Hadoop, R.	Лекции	1	0,5	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
1.2.	Методология подготовки данных. Форматы данных. Типы переменных. Выбор	Лекции	1	0,5	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	переменных. Конструирование признаков в БД. Неполные данные и методы их обогащения					
1.3.	Подготовка данных к анализу: формат данных, типы переменных, выбор переменных, конструирование признаков, неполные данные	Лабораторные	1	8	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
<b>Раздел 2. Введение в машинное обучение</b>						
2.1.	Обзор алгоритмов обучения без учителя. Обзор алгоритмов обучения с учителем. Методология выбора алгоритма машинного обучения. Методология оценки результатов применения машинного обучения.	Лекции	1	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
2.2.	Выбор алгоритма (обучение с учителем, обучение без учителя, обучение с подкреплением). Факторы, влияющие на выбор алгоритма. Настройка параметров. Оценка результатов.	Лабораторные	1	8	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
<b>Раздел 3. Регрессионный анализ в БД. Кластеризация и классификация в БД</b>						
3.1.	Линейный и нелинейный регрессионный анализ данных. Применение методов регрессионного анализа в БД. Метрики классификации. Кластеризация методом k-средних. Метод главных компонент.	Лекции	1	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
3.2.	Определение метрик классификации и их применение в БД, выбор оптимального количества кластеров. Определение главных компонент. Ограничения методов.	Лабораторные	1	8	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 4. Методы и алгоритмы кластеризации и классификации БД. Введение в нейронные сети</b>						
4.1.	Ассоциативные правила. Принцип A priori. Метод опорных векторов. Метод k-ближайших соседей и обнаружение аномалий. Анализ социальных сетей. Дерево решений. Случайные леса. Введение в нейронные сети. A/B-тестирование.	Лекции	1	1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
4.2.	Поиск шаблонов, суть принципа A priori, Построение оптимальной границы. Основы метода k-ближайших соседей, учет аномалий. Составление схемы отношений в социальных сетях, Лувенский метод. Создание дерева решений.	Лабораторные	1	8	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1
<b>Раздел 5. Итоговая аттестация</b>						
5.1.	Подготовка к экзамену, чтение литературы, выполнение расчетных заданий.	Сам. работа	1	75	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.1, Л2.2, Л1.1

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
см. приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
см. приложение
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
см. приложение
<b>Приложения</b>
Приложение 1.  <a href="#">ФОС_Технологии Big Data.docx</a>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
6.1.1. Основная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л1.1	Шарден Б., Массарон Л., Боскетти А.	Крупномасштабное машинное обучение вместе с Python: Учебные пособия	Издательство "ДМК Пресс", 2018 //ЭБС издательства «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com/book/105836">https://e.lanbook.com/book/105836</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>	<b>Эл. адрес</b>
Л2.1	Черткова Е.А.	СТАТИСТИКА. АВТОМАТИЗАЦИЯ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ: учеб. пособие	М. : Издательство Юрайт, 2018	
Л2.2	Дронов С.В.	Многомерный статистический анализ: Учебное пособие	Барнаул, изд-во АлтГУ, 2007	
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
	<b>Название</b>		<b>Эл. адрес</b>	
Э1	Сайт библиотеки АлтГУ		<a href="http://www.lib.asu.ru">www.lib.asu.ru</a>	
Э2	электронно-библиотечная система издательства «Лань»		<a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a>	
Э3	свободная энциклопедия «Википедия»		<a href="http://ru.wikipedia.org">http://ru.wikipedia.org</a>	
Э4	Единый образовательный портал АлтГУ: Технологии big data		<a href="https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8675">https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8675</a>	
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
операционная система не ниже Windows 10 (x64), Anaconda, Python 3.7.7 CUDA 10.2 (при наличии машин с GPU).				
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем</b>				
Сайт библиотеки АлтГУ: <a href="http://www.lib.asu.ru">www.lib.asu.ru</a> ; Электронно-библиотечная система издательства "Лань": <a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a> ; Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека online": <a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a> ; Свободная энциклопедия "Википедия": <a href="http://ru.wikipedia.org">http://ru.wikipedia.org</a> ; Единый образовательный портал <a href="http://portal.edu.asu.ru">http://portal.edu.asu.ru</a> Электронная база данных ZBMATH: <a href="https://zbmath.org/">https://zbmath.org/</a>				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<b>Аудитория</b>	<b>Назначение</b>	<b>Оборудование</b>
408Л	лаборатория математического моделирования - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных	Учебная мебель на 15 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; компьютер Деро - 10 шт., 5 шт. с мониторами LG и 5 шт. с мониторами Philips; мультимедиа-проектор Sony - 1 шт.;



Аудитория	Назначение	Оборудование
	консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	МФУ Canon - 1 шт.; стационарный экран: марка Digis Optima C - 1 шт.
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
519М	электронный читальный зал с доступом к ресурсам «ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ имени Б.Н. Ельцина» - помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель на 46 посадочных мест; 1 Флипчарт; компьютеры; ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и доступом в электронную информационно-образовательную среду; стационарный проектор: марка Panasonic, модель PT-ST10E; стационарный экран: марка Projecta, модель 10200123; система видеоконференцсвязи Cisco Telepresence C20; конгресс система Bosch DCN Next Generation; 8 ЖК-панелей

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

### 1. Лекция.

- На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал.
  - Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу.
  - В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их.
  - Если по содержанию материала возникают вопросы, не нужно выкрикивать, запишите их и задайте по окончании лекции или на семинарском занятии.
  - Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.
2. Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы.
- Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (у преподавателя, на кафедре или в методическом кабинете).
  - Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов.
  - На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Не нужно пересказывать лекцию.
  - Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества.
  - В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы.
  - Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<http://www.biblioclub.ru/>) и электронно-

библиотечная система «Лань» (<http://e.lanbook.com/>).

- В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою личностно-профессиональную оценку прочитанного.

- Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения.

- Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару.

- При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

### 3. Самостоятельная работа.

- При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения.

- Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее.

- Эти задания следует выполнять не «наскоком», а постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса.

- При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедре.

- Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

### 4. Итоговый контроль.

- Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов у методиста кафедры.

- В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях.

Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу.

- Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом.

- Продумайте свой ответ на экзамене, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

## Эргономика и техническая эстетика в дизайн-проектировании

### рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра культурологии и дизайна**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 108                      Виды контроля по семестрам  
в том числе:    зачеты: 3  
    аудиторные занятия 32  
    самостоятельная работа 76

#### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*Кандидат искусствоведения, Доцент, Пойдина Т.В.; Доцент, Чурилов М.Г.*

Рецензент(ы):

*Доктор искусствоведения, Декан, Нехвядович Л.И.*

Рабочая программа дисциплины

**Эргономика и техническая эстетика в дизайн-проектировании**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8

Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой

*Канд. искусств., доцент Кирюшина Ю.В.*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8

Заведующий кафедрой *Канд. искусств., доцент Кирюшина Ю.В.*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>- раскрытие основных принципов и приемов проектного мышления через изучение основ технической эстетики и эргономики в прикладных задачах профессиональной деятельности; знакомство с теоретическим и практическим набором инструментариев, необходимых для получения навыков создания дизайн-проектов, овладение основными методами эргономических исследований; овладение эргономическими методиками при проектировании интерфейсов; овладение методами организации творческой и производственной деятельности коллектива с учётом эргономических норм и требований.</p> <p>Задачи изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изучение теоретических основ эргономики;</li> <li>-уметь пользоваться источниками по различным отраслям знаний при оценке эффективности принятых эргономических решений;</li> <li>-изучение путей становления гармонии между человеком и трудом;</li> <li>-освоить взаимосвязь формообразования и эргономических требований, эргономики и дизайн - проектирования;</li> <li>-изучение функциональных состояний человека в процессе труда;</li> <li>-освоить методологию системного подхода в решении эргономических задач и методике профессиональной оценки эргономических свойств в прикладных задачах профессиональной деятельности.</li> </ul>
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.03**

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>ОПК-4</b>	<b>Способен применять на практике новые научные принципы и методы исследований</b>
ОПК-4.1	Знает новые научные принципы и методы исследований
ОПК-4.2	Умеет применять на практике новые научные принципы и методы исследований
<b>ПК-4</b>	<b>Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры</b>
ПК-4.1	Знает методы разработки концептуального дизайна структуры типовых и уникальных экранов интерфейса
ПК-4.2	Умеет проектировать информационную архитектуру ресурса
ПК-4.3	Владеет навыками прототипирования и эскизирования пользовательского интерфейса

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	основы технической эстетики и технологии разработки проектной документации для проектирования интерфейсов; эргономические нормы, требования, стандарты; требования к составлению проектной документации интерфейсов

	требования эргономики в проектировании интерфейсов; методики оценки интерфейса
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	выделять эргономическое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности; определять значение эргономики в оптимизации связей и отношений в системе «человек-вещь-среда»; выявлять функциональные возможности и способности человека в процессе производства; находить методологические подходы к решению дизайнерских и эргономических проблем; рационально и эффективно использовать информационные ресурсы при проектировании интерфейсов; проводить эргономический анализ предметной среды и интерфейсов
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	навыками самостоятельного применения методов эргономического исследования; методами и принципами системного проектирования в дизайне в соответствии с требованиями технической эстетики; методами оценки интерфейсов с учетом требований технической эстетики и эргономики; методами организации рабочей деятельности

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Техническая эстетика, дизайн и художественное конструирование</b>						
1.1.	Техническая эстетика как наука, ее проблемы и основные задачи. Художественное конструирование как вид творческо-конструкторской деятельности	Лекции	3	1		Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.2.	Дизайн как специфическая сфера деятельности по проектированию предметно-пространственной среды и ее отдельных компонентов	Лекции	3	1		Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.3.	Единство эстетики и техники. Тектоника проектируемых объектов. Создание формы технических и бытовых объектов, особенности и закономерности	Сам. работа	3	6		Л3.1, Л2.1, Л1.1
1.4.	Стиль в дизайне. Стиль как структурное единство системы и приемов художественного выражения в изобразительном, декоративно-прикладном	Сам. работа	3	6		Л3.1, Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	искусстве, архитектуре, технике.					
1.5.	Самостоятельная проработка темы : Изучение проектной документации для проектирования интерфейсов	Сам. работа	3	7		Л3.1, Л2.1, Л1.1
<b>Раздел 2. Теоретические вопросы эргономического обеспечения</b>						
2.1.	Эргономика как наука и её предмет Определение и научно-технические предпосылки возникновения эргономики. Основные понятия. Общенаучные ориентации эргономики	Лекции	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.2.	Актуальные направления эргономических исследований. Социальные функции эргономики. Эргономические требования. Структура и номенклатура требований по эргономике	Лекции	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.3.	Характеристики человека как элемента системы «человек-машина-среда»	Сам. работа	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.4.	Эргономические требования. Структура и номенклатура требований по эргономике	Лекции	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.5.	Эргономическое обеспечение дизайн-проектирования интерфейсов	Практические	3	4		Л3.1, Л2.1, Л1.1
2.6.	Оптимальные условия труда. Социально-психологические, антропометрические, психологические, психофизиологические, физиологические, гигиенические факторы, определяющие эргономические требования	Сам. работа	3	4		Л3.1, Л2.1, Л1.1
<b>Раздел 3. Эргономическое обеспечение проектирования информационной среды</b>						
3.1.	Система эргономического обеспечения интерфейса. Основы системы	Лекции	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	эргономического обеспечения. Структура системы эргономического обеспечения. Мероприятия, методы и средства, осуществляемые в процессе проектирования интерфейса					
3.2.	Организация системы «человек-машина-среда». Эргономичность системы в зависимости от этапа использования (освоение, управление, техническое обслуживание). Распределение функций между человеком и машиной (оператором и техническими средствами). Эргономические принципы оценки интерфейса	Сам. работа	3	3		Л3.1, Л2.1, Л1.1
3.3.	Содержание деятельности человека (пользователя информационных ресурсов). Алгоритм деятельности. Состав, последовательность и время выполнения действий, состав и количество информационных входов при выполнении алгоритмов, количество альтернативных ветвей алгоритмов, способы реализации обратных связей. Критерии оптимальности алгоритма. Информационная модель. Организация структуры и наглядность информационной модели. Форма, темп и иерархичность представляемой информации. Зрительная работоспособность	Практические	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1
3.4.	Принципы организации рабочего места. НОТ	Сам. работа	3	8		Л3.1, Л2.1, Л1.1
3.5.	Способы кодирования информации. Способы представления и требования к текстовой	Сам. работа	3	8		



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	информации. Требования к структурным элементам информации					
3.6.	Комплекс санитарно-гигиенических условий труда	Практические	3	4		Л3.1, Л2.1, Л1.1
3.7.	Меры борьбы с вредными влияниями производственной среды	Сам. работа	3	8		Л3.1, Л2.1, Л1.1
<b>Раздел 4. Эстетика рабочего места и производственной среды</b>						
4.1.	Дизайн производственного оборудования. Средства эстетической организации среды	Практические	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1
4.2.	Дизайн производственного оборудования. Требования к техническим средствам деятельности. Разработка конструкции и компоновка рабочего места оператора (пользователя). Основные и вспомогательные элементы оборудования на рабочем месте и их характеристики; размещение и группирование, регулируемость параметров, границы регулировки. Критерии оптимальности рабочей позы, способы обеспечения оптимальной рабочей позы	Практические	3	4		Л3.1, Л2.1, Л1.1
4.3.	Эстетические условия, формируемые физической средой труда	Сам. работа	3	8		Л3.1, Л2.1, Л1.1
4.4.	Эстетические условия, формируемые предметной средой труда. Методики оценки интерфейса с позиции эргономики	Практические	3	2		Л3.1, Л2.1, Л1.1
4.5.	Оптимальное моторное и информационное поле. Средства отображения информации – визуальной, акустической и тактильной. Основные характеристики и способы применения	Практические	3	4		Л3.1, Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.6.	Организация зон отдыха. Мероприятия по обеспечению освещения, вентиляции, снижения шума, вибрации и др.	Сам. работа	3	8		Л3.1, Л2.1, Л1.1
4.7.	Разработка дизайн-концепции проектируемого объекта с учетом принципов технической эстетики, эргономики, эстетической ценности, методик оценки интерфейса	Сам. работа	3	8		Л3.1, Л2.1, Л1.1

## 5. Фонд оценочных средств

### 5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ"  
<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3589>

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-4

Способен применять на практике новые научные принципы и методы исследований

#### ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-4

Способен разрабатывать концептуальный дизайн интерфейса, эскизировать и прототипировать сложные интерфейсы с учетом тенденций в проектировании пользовательских интерфейсов и развития визуальной культуры

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Какая наука занимается координацией дизайна разного рода устройств, систем и сред с нашими физиологическими и психологическими потребностями и возможностями. Выберите один ответ:

- а. антропометрия
- б. тектоника
- в. эргономика

Ответ: в

Вопрос 2. По А.К. Бурову: Художественно-осмысленная конструкция - это...

Выберите один ответ:

- а. тектоника
- б. комбинаторика
- в. бионика

Ответ: а

Вопрос 3. Архитектоника представляет собой. Выберите один ответ:

- а. соотношение нагрузки и опоры
- б. упорядоченное и согласованное расположение
- в. художественное выражение закономерностей строения

Ответ: в

Вопрос 4. Слово «композиция» в дизайне означает. Выберите один ответ:

- а. перенос
- б. составление
- в. изменение

Ответ: б

Вопрос 5. К основным видам композиции не относится. Выберите один ответ:

- а. фронтальная
- б. объемная
- в. зеркальная
- г. глубинно-пространственная

Ответ: в

Вопрос 6. Ритм в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. восприятие стремительности и движения формы
- б. равномерное чередование разных элементов
- в. состояние покоя

Ответ: б

Вопрос 7. Равновесие в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. состояние формы, в которой есть равномерные чередования разных элементов
- б. состояние формы, при котором все элементы сбалансированы между собой
- в. состояние стремительности формы

Ответ: б

Вопрос 8. Статичность в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. устойчивость объекта
- б. стремительность формы объекта
- в. резко выраженная противоположность

Ответ: а

Вопрос 9. Симметрия в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. организация композиции, где элементы расположены правильно относительно плоскости оси или формы
- б. зрительное восприятие движения
- в. равенство двух отношений

Ответ: а

Вопрос 10. Масштабность в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. восприятие отдельных явлений в их конкретной величине
- б. незначительно выраженная противоположность
- в. равенство двух отношений

Ответ: а

Вопрос 11. Пропорции в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. равенство двух отношений
- б. зрительное восприятие движения
- в. состояние покоя равновесия формы

Ответ: а

Вопрос 12. Контраст в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. незначительно выраженная противоположность
- б. состояние равновесия формы изделия
- в. резко выраженная противоположность

Ответ: в

Вопрос 13. Нюанс в дизайне - это. Выберите один ответ:

- а. равенство двух отношений
- б. зрительное восприятие стремительности формы
- в. незначительно выраженная противоположность

Ответ: в

Вопрос 14. Тектоничность означает. Выберите один ответ:

- а. решение композиционных задач в формообразовании
- б. соответствие формы конструкции
- в. технико-экономическую целесообразность конструкции

Ответ: а

Вопрос 15. Тектоническую структуру характеризует. Выберите один ответ:

- а. стилистическое преобразование формы
- б. соотношение несущих и несомых элементов дизайн-объекта

Ответ: а

Вопрос 16. Предпосылками возникновения эргономики стали : снижение производительности труда.

Выберите один ответ:

- а. Верно
- б. Неверно

Ответ: б

Вопрос 17. Эргономика тесно связана с промышленной социологией, с социальной психологией, инженерной психологией. Выберите один ответ:

- а. Верно
- б. Неверно

Ответ: а

Вопрос 18. Экстремальная рабочая среда обуславливается. Выберите один ответ:

- а. не вызывает функциональные изменения, не выходящие за пределы нормы
- б. вызывает у человека оператора неприятные субъективные ощущения и функциональные изменения, не выходящие за пределы нормы
- в. обуславливается снижением работоспособности человека и вызывает функциональные изменения, выходящие за пределы нормы, но не ведущие к патологическим изменениям

Ответ: в

Вопрос 19. Целями эргономики являются. Выберите один ответ:

- а. Безопасность труда
- б. обеспечение условий для развития творческой направленности личности
- в. Повышение эффективности системы "человек-техника -среда", безопасность труда, обеспечение условий развития личности в процессе труда

Ответ: в

Вопрос 20. Психологические показатели характеризуют соответствие. Выберите один ответ:

- а. возможностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики человека условиям окружающей среды
- б. возможностям человека при его взаимодействии с товаром
- б. товаров силовым, скоростным, зрительным, слуховым возможностям человека
- с. товаров размерам и форме человеческой фигуры

Ответ: а

Вопрос 21. Антропометрические показатели характеризуют соответствие возможностям восприятия, памяти, мышления , психомоторики человека. Выберите один ответ:

- а. Верно
- б. Неверно

Ответ: б

Вопрос 22. Предметом эргономики как науки является трудовая деятельность человека. Выберите один ответ:

- а. Верно
- б. Неверно

Ответ: а

Вопрос 23. Метод схематического изображения человеческого тела в технической документации в связи с проблемами выбора соотношений между пропорциями человеческой фигуры. Выберите один ответ:

- а. масштабирование
- б. соматография
- с. антропометрия

Ответ: б

Вопрос 24. Рабочее место наименьшая целостная единица производства, жизнедеятельности, где присутствуют три основных элемента: предмет, средство и субъект труда. Выберите один ответ:

- а. Верно
- б. Неверно

Ответ: а

Вопрос 25. Интерфейс обеспечивает взаимодействие человека с техническими средствами при приеме и оценке информации, исполнительных действий и коммуникации. Выберите один ответ:

- а. Верно
- б. Неверно

Ответ: а

Вопрос 26. Интерфейс не включает компоненты. Выберите один ответ:

- а. рабочая поверхность
- б. средства отображения информации
- с. органы управления

Ответ: а

Вопрос 27. Факторы, способствующие развития утомления человека в процессе деятельности. Выберите один ответ:

- а. использование техники
- б. микроклимат, использование техники, нарушение режима труда и отдыха
- с. микроклимат

Ответ: б

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Эргономика - это:

Ответ: научная дисциплина, комплексно изучающая функциональные возможности человека в трудовых и бытовых процессах, выявляющая закономерности создания оптимальных условий высокоэффективной жизнедеятельности и высокопроизводительного труда.

2. Что является предметом эргономики?

Ответ: Изучение закономерностей взаимодействия человека с техническими средствами, объектом деятельности и средой в процессе достижения цели деятельности.

3. Цель эргономики.

Ответ: Повышение эффективности и качества деятельности человека в системе «Человек - машина - объект деятельности - среда» при одновременном сохранении здоровья человека и создании предпосылок для развития его личности.

4. Кто такой Человек-оператор?

Ответ: любой человек, управляющий машиной: диспетчер аэропорта, рабочий-станочник, домохозяйка у плиты и т.д.

5. Деятельность, возникшая на стыке эргономики и дизайна.

Ответ: Эргодизайн

6. Наименьшая целостная единица производства, жизнедеятельности, в которой присутствуют три основных элемента: предмет, средство и субъект труда (деятельности).

Ответ: Рабочее место

7. Рабочее место состоит из комплекса параметров. Каких?

Ответ: Габаритные, Компонентные, Свободные

8. Метод схематического изображения человеческого тела в технической или иной документации в связи с проблемами выбора соотношений между пропорциями человеческой фигуры, формой и размерами рабочего места.

Ответ: Соматография

9. Регистрация колебаний электрического потенциала в скелетных мышцах.

Ответ: Электромиография

10. Научная дисциплина комплексно изучающая проблемы формирования гармоничной предметной среды, создаваемой для жизни и деятельности человека средствами дизайна.

Ответ: Техническая эстетика

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:**

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «Зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «Отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.**

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

**5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)**

Не предусмотрено

**5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации****6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины****6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>
Л1.1	Курбацкая, Т.Б.	Эргономика : учебное пособие	Казань : Издательство Казанского университета, 2013 // ЭБС "Университетская библиотека "Онлайн", 2013

**6.1.2. Дополнительная литература**

	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>
Л2.1	Барциц, Р.Ч.	Художественная графика. Введение в методику преподавания: монография	МПУ // ЭБС "Университетская библиотека он-лайн", 2016

**6.1.3. Дополнительные источники**

	<b>Авторы</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство, год</b>
Л3.1	Усанова А. Л.	Основы композиции в дизайне: прогр. и метод. рекомендации	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2013

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	<a href="http://letitbit.net/download/1494982/9368.97002d45f8d243aee873fe497/kiplik.rar.html">http://letitbit.net/download/1494982/9368.97002d45f8d243aee873fe497/kiplik.rar.html</a>	
Э2	<a href="http://www.leo-life.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=364:sostav-akv&amp;catid=57:mat-akvarel&amp;Itemid=95">http://www.leo-life.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=364:sostav-akv&amp;catid=57:mat-akvarel&amp;Itemid=95</a>	
Э3	<a href="http://www.perfectart.ru/article/tehnika-zivopisi-akvarel.html">http://www.perfectart.ru/article/tehnika-zivopisi-akvarel.html</a>	
Э4	<a href="http://www.moscowbooks.ru/book.asp?id=494500">http://www.moscowbooks.ru/book.asp?id=494500</a>	
Э5	<a href="http://www.altai.chem.org.ru/chair/study/pomorov-decorate/index.shtml">http://www.altai.chem.org.ru/chair/study/pomorov-decorate/index.shtml</a>	
Э6	Курс "Эргономика и техническая эстетика в дизайн-проектировании" в Moodle	<a href="https://portal.edu.asu.ru/cou">https://portal.edu.asu.ru/cou</a>

## 6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office,  
Microsoft Windows,  
7-Zip,  
AcrobatReader.

## 6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина включает в себя лекционные и практические занятия. В процессе освоения дисциплины предусмотрена также самостоятельная работа студента, которая связана с изучением теоретического материала и выполнением практических работ.

В начале изучения дисциплины студент должен ознакомиться с ее содержанием видом занятий, перечнем основной и дополнительной литературы.

Перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала надо обратиться к основным литературным источникам или к

лектору по графику его консультаций или на практических занятиях; бегло ознакомиться с содержанием очередной лекции по основным источникам литературы в соответствии с рабочей программой дисциплины.

На практические занятия студент должен иметь рекомендованную преподавателем нормативную и справочную литературу. Решение практической задачи всегда начинать с анализа условия, позволяющего получить конечный результат, а затем находить необходимые компоненты для его получения. На занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, в случае затруднений обращаться к преподавателю, обязательно анализировать полученные результаты. Если студент пропустил практическое занятие, то он должен проработать тему занятий и результаты решения задач защитить у преподавателя.

Процедура промежуточной аттестации – экзамен, проходит в соответствии с рабочей программой дисциплины. Экзамен включает в себя теоретический вопрос и выполненный практикум творческих и исследовательских. Предъявляемое задание выбирается из базы данных и закрепляется за конкретным студентом. Задание, которое предъявляется студенту в рамках практикума, не требует мгновенного выполнения. Преподавателем определяется срок, в течение которого задание должно быть сдано.

Проверка результата работы студента осуществляется преподавателем, который может поставить оценку или отправить работу на исправление, указав выявленные недостатки, не позволяющие ее принять. При неудовлетворительной оценке студенту может быть выдан другой вариант задания.



## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный университет»

# Введение в профессиональную деятельность (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья) рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра культурологии и дизайна**  
Направление подготовки **09.04.03. Прикладная информатика**  
Профиль **Цифровой дизайн**  
Форма обучения **Очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Учебный план **09\_04\_03\_Прикладная информатика\_ЦД-2022**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 12  
самостоятельная работа 96

Виды контроля по семестрам  
зачеты: 1

### Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Сам. работа	96	96	96	96
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Рецензент(ы):

*доктор искусствоведения, Дир. инст., Л.И. Нехвядович*

Рабочая программа дисциплины

**Введение в профессиональную деятельность (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)**

разработана в соответствии с ФГОС:

*Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916)*

составлена на основании учебного плана:

*09.04.03 Прикладная информатика*

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8

Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой

*канд. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

#### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

**Кафедра культурологии и дизайна**

Протокол от 03.06.2022 г. № 8

Заведующий кафедрой *канд. искусствоведения, доц. Ю.В. Кирюшина*

## 1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>подготовка к обоснованному и мотивированному выбору студентом специализации профессиональной деятельности с учётом особенностей ОВЗ.</p> <p>Для достижения поставленной цели выделяются задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- начальное знакомство с направлениями профессиональной деятельности учёт особенностей ОВЗ при планировании учебного процесса;</li> <li>- ориентация в проблематике направления, в типовых постановках задач, типовых подходах и методах решения задач с учётом особенностей ОВЗ;</li> <li>- выбор направления и задачи для реализации (темы проекта) при индивидуальной траектории обучения с учётом особенностей ОВЗ;</li> <li>- получение первичных навыков в самостоятельном планировании и организации своего труда, определении и исполнении обязательств по срокам работы с учётом особенностей ОВЗ;</li> <li>- освоение современных технологий презентации и публичных выступлений (учёт особенностей ОВЗ).</li> </ul>
------	--

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: <b>ФТД.В</b>
---------------------------------

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
------	---

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**


3.1.	<b>Знать:</b>
3.1.1.	<p>определять приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p> <p>реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>
3.2.	<b>Уметь:</b>
3.2.1.	<p>определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы</p> <p>ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения</p> <p>осуществлять самоанализ и рефлексию собственного жизненного и профессионального пути</p>
3.3.	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):</b>
3.3.1.	<p>методиками саморегуляции эмоционально - психологических состояний в различных условиях деятельности</p> <p>приемами самооценки уровня развития своих индивидуально-психологических особенностей</p> <p>способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности</p>

## 4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. Знакомство с направлениями профессиональной деятельности, содержанием профессиональной деятельности с учётом особенностей ОВЗ</b>						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Предмет и содержание курса. Ориентация в профессии с учётом особенностей ОВЗ.	Лекции	1	2	УК-6	Л1.1, Л2.1
1.2.	История становления профессии.	Лекции	1	2	УК-6	Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 2. Подготовка доклада по направлениям профессиональной деятельности и освоение техники публичных выступлений и подготовки эффективных презентаций с учётом особенностей ОВЗ.</b>						
2.1.	Подготовка к выступлению. Разработка плана выступления.	Лекции	1	2	УК-6	Л1.1, Л2.1
2.2.	Подготовка к выступлению. Выступление с презентацией	Практические	1	2	УК-6	Л1.1, Л2.1
2.3.	Ответы на вопросы. Работа с аудиторией. Завершение выступления.	Сам. работа	1	24	УК-6	Л1.1, Л2.1
<b>Раздел 3. Анализ полученного опыта и результата своих действий.</b>						
3.1.	Профдиагностика	Практические	1	4	УК-6	Л1.1, Л2.1
3.2.	Тренинг «Формирование базовых компетенций». Индивидуальные творческие задания («Путь к успеху», «Моя карьера через 2,5,10 лет»).	Сам. работа	1	72	УК-6	Л1.1, Л2.1

## 5. Фонд оценочных средств

<b>5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</b>
См. приложение
<b>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</b>
см. приложение
<b>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</b>
См. приложение
<b>Приложения</b>
Приложение 1.  <a href="#">Введение в профессию 09_04_03_Прикладная информатика_ЦД-1-2021.doc</a>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Шаймиева, Э.Ш.	Введение в специальность : учебное пособие	Казань : Познание, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257831">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257831</a>
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	сост.: Я. К. Смирнова, Л. Д. Демина	Введение в профессию : учеб. пособие	Барнаул : АлтГУ, 2020	<a href="http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3509">http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3509</a>
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Национальный цифровой ресурс Руконт.		<a href="http://www.rucont.ru/">[http://www.rucont.ru/]</a> .	
Э2	Подробная инструкция к заданию «Путь к успеху»-		сайт vk.com: документ в формате *pdf»Как добиться карьерного успеха и не потерять смысл» (раздел «Документы»).	
Э3	Ресурс Цифровые учебные материалы		<a href="http://abc.vvsu.ru/">[http://abc.vvsu.ru/]</a>	
Э4	ЭБС «Юрайт»		<a href="http://www.biblio-online.ru/">[http://www.biblio-online.ru/]</a>	
6.3. Перечень программного обеспечения				
LibreOffice Условия использования: <a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license/">https://ru.libreoffice.org/about-us/license/</a> 7-zip Условия использования: <a href="https://www.7-zip.org/license.txt">https://www.7-zip.org/license.txt</a> Acrobat Reader Условия использования: <a href="http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf">http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf</a> Mozilla FireFox Условия использования: <a href="https://www.mozilla.org/en-US/about/legal/eula/">https://www.mozilla.org/en-US/about/legal/eula/</a> Chrome Условия использования: <a href="http://www.chromium.org/chromium-os/licenses">http://www.chromium.org/chromium-os/licenses</a> DjVu reader Условия использования: <a href="http://www.djvu.name/djvu-editor.html">http://www.djvu.name/djvu-editor.html</a> Microsoft Windows				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<a href="http://ivo.garant.ru">http://ivo.garant.ru</a> Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета ( <a href="http://elibrary.asu.ru/">http://elibrary.asu.ru/</a> ) СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> )				

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

В образовательном процессе рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи не только в усвоении образовательной программы, но и в становлении полноценных межличностных отношений в коллективе, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Методически указания к занятиям приведены в приложении.